

<<立体教学 素描静物>>

图书基本信息

书名：<<立体教学 素描静物>>

13位ISBN编号：9787548009108

10位ISBN编号：7548009100

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术出版社

作者：何玉凯

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体教学 素描静物>>

内容概要

《立体教学：素描静物》就素描静物部分的学习作出一个完整系统的介绍。

《立体教学：素描静物》将从怎样选择和使用画材等入门知识说起，一步步由浅入深，让学生从根本上了解并掌握画素描静物的规律，最后能按照科学系统的步骤，轻松而灵活地画出各种完整的素描静物。

另外，《立体教学：素描静物》给出了大量的范画及步骤图，针对几个具有广泛教学意义的经典素描静物，以图文结合的方式作出了详细的解析，并对其各自的个性特征作出了归纳和总结，帮助同学们从本质上去理解各个不同的素描静物，使他们在未来的学习中能够活学活用、举一反三，并能运用正确的手法将其表现在纸上。

<<立体教学 素描静物>>

书籍目录

第一章 素描静物的知识要点 / 4 第一节 素描的基础知识 / 5 第二节 素描的透视原理 / 6 第三节 明暗五大调 / 8 第四节 写实素描的观察方法 / 10 第五节 素描造型的基本要素 / 12 第六节 写生的方法步骤 / 16 第二章 不同材质的素描静物的知识要点 / 18 第一节 素描几何体写生的方法 / 20 第二节 水果的写生方法 / 32 第三节 陶罐的写生方法 / 38 第四节 透明物体的写生方法 / 42 第五节 金属器皿的写生方法 / 46 第六节 布的写生方法 / 48 第三章 组合素描静物的知识要点 / 52 第四章 作品 / 70

<<立体教学 素描静物>>

编辑推荐

何玉凯、江程主编的《素描静物》就素描静物部分的学习作出一个完整系统的介绍。本书将从怎样选择和使用画材等入门知识说起，一步步由浅入深，让学生从根本上了解并掌握画素描静物的规律，最后能按照科学系统的步骤，轻松而灵活地画出各种完整的素描静物。

另外，本书给出了大量的范画及步骤图，针对几个具有广泛教学意义的经典素描静物，以图文结合的方式作出了详细的解析，并对其各自的个性特征作出了归纳和总结，帮助同学们从本质上去理解各个不同的素描静物，使他们在以后的学习中能够活学活用、举一反三，并能运用正确的手法将其表现在纸上。

<<立体教学 素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>