

<<柳公权玄秘塔碑-中国历代经>>

图书基本信息

书名：<<柳公权玄秘塔碑-中国历代经典碑帖辑选>>

13位ISBN编号：9787548009764

10位ISBN编号：7548009763

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术出版社

作者：何灿波，杨中雄 编

页数：50

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柳公权玄秘塔碑-中国历代经>>

内容概要

《玄秘塔碑》是宋拓善本。
后剪裱成册，每页四行，每行七字。
现为东京三井纪念美术馆收藏。

柳公权（778-865），字诚悬，唐代著名书法家，京兆华原（今陕西铜川市耀州区）人。
官至太子少师，世称“柳少师”。

柳公权书法以楷书著称，与颜真卿齐名，人称颜柳。

他的书法初学王羲之，后来遍观唐代名家书法，认为颜真卿、欧阳询的字最好，使吸取了颜，欧之长，在晋入劲媚和颜书雍容雄浑之间，形成了自己的柳体，以骨力劲健见长，后世有“颜筋柳骨”的美誉。

所写楷书，体势劲媚，骨力劲健，以行书和楷书最为精妙。
结构严谨，笔画锋棱明显，如斩钉截铁，偏重骨力，书风遒媚劲健。

明王世贞《弁州山人稿》云：“此碑柳书中最露筋骨者。”
其骨力矫健，筋骨特露，刚健道媚；结字瘦长，且大小颇有错落，巧富变化，顾盼神飞，行间气脉流贯。
全碑无一懈笔，可谓精绝。

《玄秘塔》是柳公权六十四岁时所书。
特点是内敛外拓，这种结字容易紧密，挺劲；运笔健劲舒展，干净利落，四面周到，有自己独特的面目。

唐穆宗尝问柳公权用笔之法，公权答：“用笔在心，心正则笔正。”
穆宗为之动容。

<<柳公权玄秘塔碑-中国历代经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>