

<<娄东画派.王原祁-中国古代画派>>

图书基本信息

书名：<<娄东画派.王原祁-中国古代画派大图范本-二>>

13位ISBN编号：9787548011248

10位ISBN编号：7548011245

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术

作者：杨东胜 编

页数：12

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<娄东画派.王原祁-中国古代画派>>

内容概要

该图用笔简练，苍劲古拙，意境荒率，是作者晚年的代表性作品。

图绘高山流水，苍松林立，显得浑沦苍茫、笔墨醇厚、沉雄跌宕、元气淋漓，正如其所云之“笔底金刚杵”也。

可以看出王原祁在作画时以笔锋直触纸背，用笔干而松，皴擦处多用干笔，再以淡墨晕染，由淡而浓，层层积染而成。

整幅山水结构严谨，用笔苍劲沉着，墨色浑厚，气韵生动，山景秀丽，是功力湛深的作品。

钤“王原祁印”、“西庐后人”白文方印，“麓台”朱文方印，“御书画图留与人看”朱白文长圆印

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>