

<<库艺术28>>

图书基本信息

书名：<<库艺术28>>

13位ISBN编号：9787548012481

10位ISBN编号：7548012489

出版时间：2012-5

出版时间：江西美术出版社

作者：江涛

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《库艺术》由中国库艺术网、中国艺术出版社、北京盛世景源文化传播有限公司联合主办，国际艺术品收藏家协会协办。

以弘扬中华文化，关注艺术品市场、关注学术动态、服务于艺术品经营机构、拍卖公司、收藏家和广大艺术爱好者为宗旨，以发布海内外艺术市场最新资讯，报道艺术家最新动态为基准，通过新鲜、全面的市场信息，以专业的视角，前瞻性的市场分析，为艺术界与收藏界搭建一个良好的交流合作的平台，让中华名族的文化艺术在国际市场上得到充分肯定；让具有中国特色的艺术品真正走向世界。

《库艺术28》以中英文对照、大16开、彩色铜版纸精印、中国库艺术网配套推广、江西美术出版社出版海内外公开发行。

是传播最快捷、最新鲜、最丰富资讯及消费理念的专业的艺术类期刊。

书籍目录

对话与现场三川中国——一个民营美术馆的抱负与雄心图文天下融化的生命回忆的装置作品
非Photoshop超现实装置摄影悬浮的弹力球溶酸艺术重读经典破坏与抛弃——弗洛伊德、培根与刘小东
特别策划悬置——“物”的匿名与转译何谓艺术之物——读Thomas E·Wartenberg《什么是艺术》
艺术作为异质性：媒介、物性与材料家乐福：语法、物品及娱乐的经济学“物”的视觉考古——张晓刚
的言路与心路李禹焕：“物派”这个名称完全不是我们的本意封面人物临界：一种面对现实的态度隐
喻王度打造“中国当代美术馆”物、身、心之间——隋建国访谈摘录生产融超经验——陈箴与竹贤谈
话录（节选）一次关于“物”的对话过去的、现在的公约数：在真实与记忆之间表现瞿信梅：大地音
乐家印定才：一场“非意义”式的自我探寻乌日根作品物化“王志刚：回到本质去认识肖鲁：女权的
解放也是解放男人的思想导览展讯王春辰被美国布罗德美术馆聘为特约策展人“绘事后素”——杨劲
松、叶国丰、张海舟新绘画艺术展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>