

<<黄庭坚书法全集>>

图书基本信息

书名：<<黄庭坚书法全集>>

13位ISBN编号：9787548012740

10位ISBN编号：7548012748

出版时间：2012-12

出版时间：江西美术出版社

作者：黄庭坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄庭坚书法全集>>

内容概要

我社策划的《黄庭坚书法全集》是一部经多年精心准备，有史以来第一次全面收集、整理黄庭坚作品的大型书法文献，具有很高的学术价值，对研究黄庭坚书法有非常好的参考价值。

《黄庭坚书法全集》的策划、编辑对我们学习研究中国宋代书法文化也非常重要。

《黄庭坚书法全集》全书共5册，4色印刷，收入作品齐全、准确。

该书收入目前存世黄庭坚书法真迹共计100余件（其中墨迹42件，碑帖拓本70多件），每一件作品均有详尽的考证和注释，同时对70多件伪托黄庭坚作品全部进行了整理，并附录图版。

注：迄今为止，收录黄庭坚书法作品最多的日本二玄社《黄庭坚》（中田勇次郎编）共收作品80余件，其中误收伪迹多达20多件，作品系年、考释明显失误者30余件；荣宝斋《中国书法全集·黄庭坚卷》（上、下册，水赉佑主编）收入作品50件（含插图2件），误收伪迹2件，系年、考释明显失误者近20件。

<<黄庭坚书法全集>>

作者简介

黄庭坚，擅行、草书，与苏轼、蔡襄并称“宋四家”。初以周越为师，抖擞有病态，后取法颜真卿、杨凝式、张格，对后世甚有影响。本书收集了其平生创作的精品，其风神洒荡，意韵十足，是尚意书风的典型，堪称行书之精品。

<<黄庭坚书法全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>