

<<中国绘画大师精品系列>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画大师精品系列>>

13位ISBN编号：9787548014812

10位ISBN编号：7548014813

出版时间：2012-9

出版时间：江西美术出版社

作者：王东声

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国绘画大师精品系列>>

### 内容概要

董其昌(1555年 - 1636年), 字玄宰, 号思白、思翁, 别号香光居士, 松江华亭(今上海松江)人。明朝政治人物、书画家。

董其昌绘画擅长山水, 师法董源、倪瓒等人, 喜纯用水墨。

其山水画如《关山雪霁图》、《秋兴八景册》、《江干三树图》、《山川出云图》、《山居图》属明朝的巅峰之作。

王东声编写的这本《中国绘画大师精品系列：董其昌》为我们介绍的就是董其昌的仕途人生、行迹与交游、美学思想、绘画艺术等内容。

## <<中国绘画大师精品系列>>

### 作者简介

王东声，别署可庐，1970年生于河北。  
1995年毕业于河北师范学院美术系并留校任教。  
2001年考入中央美术学院中国画系助教研修班。  
2005-2007年受邀于中国国家画院从事文化部大型课题研究。  
2007-2008年在北京大学哲学系做访问学者。  
河北师范大学美术学院教授、硕士生导师。

2012年调入北京理工大学。  
现为北京理工大学设计与艺术学院教授、硕士生导师，《画语者》主编。

主要从事中国画、书法创作和理论研究。  
作品专题介绍或发表于《世界美术》、《美术研究》、《美术观察》、《荣宝斋》、《北京大学学报》、《美术与设计》、《中国书法》、《中国书画》、《美术报》、《国画艺术》、《艺术状态》、《中国画品》、《中国画》、《艺谭》等。  
出版《当代逸品十家·王东声卷》、《花绘历程·王东声水墨作品》、《不以为然——关于现当代艺术的一些批评与品读》、《非常书写》、《艺概丛书·王东声卷》、《当代书法十家·王东声卷》、《意象油画研究》、《虚室生白——董其昌心中的画与禅》、《当代名家艺术观·尚扬：创作篇》（合著）及合集多种。

<<中国绘画大师精品系列>>

书籍目录

导言  
仕途人生  
生于乙卯  
屡试不第  
终就功名  
宦路沉浮  
晚节有损  
得封高位  
行迹与交游  
董其昌行迹  
董其昌交游  
美学思想及其理论  
美学思想探源  
“以禅入书画”的背景与理念  
书学旨趣与品评概念  
关于“南北宗论”  
关于“文人之画”  
理论建构及争议分析  
绘画艺术  
习画经历与鉴藏之功  
董其昌推崇与比照的画家  
董其昌山水特色  
董其昌绘画影响  
论画类编  
历代评论摘录  
董其昌年表  
董其昌用印  
主要参考文献

<<中国绘画大师精品系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>