

<<委拉斯开兹-宫娥-09>>

图书基本信息

书名：<<委拉斯开兹-宫娥-09>>

13位ISBN编号：9787548018155

10位ISBN编号：7548018150

出版时间：2013-1

作者：宋康

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<委拉斯开兹-宫娥-09>>

内容概要

《宫娥》这幅作品的中心人物是西班牙国王菲利普四世的小女儿玛格利特公主，她处于画面的中心位置，摆出端仪的姿态。

左边的一个宫女跪下来，向她奉上一些茶点，但小公主全然不理睬，似乎比较任性。

玛格利特右边的一个宫女正鞠躬行礼，是在祈求公主用膳还是另有原因？

画面的右下角，是两个供宫廷取乐的侏儒和一条打瞌睡的狗，而公主后面站着两个年长的仆人可能是玛格利特日常生活的监管者，他们好像正在议论着什么又被突然打断。

整个画面最为有趣的是委拉斯开兹将自己安排在了画面之中，他手持调色板站在巨大的画板后，无比神奇，俨然就是他为自己画的一个肖像。

委拉斯开兹刻意突出了自己胸前佩戴的爵士勋章，这是他梦寐以求的，以显示出自己的尊贵。

大厅的出口站着守卫的士兵，他并没有挺直自己的身躯，他的一只脚站在了更低的一层台阶上。

而此时，整个画面中人物的眼神都指向了他们的前方，是什么吸引了他们的注意力？

透过画面墙壁上的镜子显现出来的人物，我们知道，正是国王菲利普四世和王后玛丽安娜，他们吸引了现场所有的神。

但是，是委拉斯开兹在给国王夫妇绘制肖像，由于玛格利特公主的突然出现为画家的创作带来了麻烦呢，还是画家为玛格利特绘像，由于小公主的任性难以配合，而此时国王和王后突然到来，使整个画面的故事发生了戏剧性的变化？

在尊贵的玛格利特小公主旁每个人物都流露出慌张的神情，只有画家是那么镇定自若。

而此时，从侧窗打入室内的光完全把画面定格在了这一瞬间，这一瞬间犹如照相机迅速按下的快门，它是如此真实！

前所未有。

<<委拉斯开兹-宫娥-09>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>