### 第一图书网, tushu007.com

# <<莫奈-池塘.睡莲-25>>

#### 图书基本信息

书名: <<莫奈-池塘.睡莲-25>>

13位ISBN编号: 9787548018308

10位ISBN编号: 7548018304

出版时间:2013-1

作者:宋康

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### 第一图书网, tushu007.com

### <<莫奈-池塘.睡莲-25>>

#### 内容概要

1900年底,莫奈在丢朗 - 吕厄的画廊里初次展出他的《睡莲》连作,共13幅,年代标着从1899到1900年。

画上的睡莲隐隐现现,浮在水面延绵不绝。

那座日本式拱桥在他的画上已被覆盖着索藤;池岸的背景是一片翠绿。

《池塘·睡莲》这一标题在九幅画上重复出现,看来有些单调,可是在每幅画上,形象却别有一番情趣。

这里的一幅(99×93厘米)便是其中之一。

1911年5月,一次非同小可的打击袭来,莫奈的第二个妻子爱丽丝死了;紧接着,在1912年7月,医生确诊他的右眼患有退化性白内障。

从此,莫奈开始了他那悲剧性的生命斗争时期:他想以最大的毅力来画完《睡莲》,与即将到来的失明威胁相抗衡。

他开始一连几个小时呆坐在这幢宁静的水上花园里,观察水面。

1914年,他又计划在住所的东北角建造第三个画室,以便在那里架起高183厘米长366厘米的巨大画布

施工沿着池边进行,一直继续到1915年8月。

虽然第一次世界大战的硝烟在离他的池塘仅40英里的地方弥漫着,75岁的莫奈也全然不顾。

这些巨大的画幅整整花去他12个年头。

不过,这次他不再把画面分割成单幅,而让它构成一个连续体。

当宏大的《睡莲》连作安装在巴黎奥朗热利博物馆一间圆形厅内四壁时,无边无际的池水与莲叶在富有装饰情趣的环形油画中展现出来,环绕在观众的周围,使人顿生一种奇幻感。

图《朝》,即是这环形《睡莲》连作的一个部分。

这个四面被水包围着的圆厅内的油画景色,是那样地迷人。

它既真实又虚妄,连当时的法国总理克列孟梭也热情地向艺术家祝贺,称赞他的构思的奇特和艺术的 美妙无比。

## 第一图书网, tushu007.com

# <<莫奈-池塘.睡莲-25>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com