

<<马奈-在温室里-17>>

图书基本信息

书名：<<马奈-在温室里-17>>

13位ISBN编号：9787548018391

10位ISBN编号：7548018398

出版时间：2013-1

作者：宋康

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马奈-在温室里-17>>

内容概要

爱德华·马奈 (é douardManet , 1832.01.23 - 1883.04.30) 是19世纪印象主义的奠基人之一 , 1832年出生于法国巴黎。

他从未参加过印象派的展览 , 但他深具革新精神的艺术创作态度 , 却深深影响了莫奈、塞尚、凡高等新兴画家 , 进而将绘画带入现代主义的道路上。

受到日本浮世绘及西班牙画风的影响 , 马奈大胆采用鲜明色彩 , 舍弃传统绘画的中间色调 , 将绘画从追求三元次立体空间的传统束缚中解放出来 , 朝二元次的平面创作迈出革命性的一大步。

马奈的成就主要体现在人物画方面 , 第一个将印象主义的光和色彩带进了人物画 , 开创了印象主义画风。

马奈早年受过学院派的六年教育 , 后又研究许多历代大师的作品 , 他的画既有传统绘画坚实的造型 , 又有印象主义画派明亮、鲜艳、充满光感的色彩 , 可以说他是一个承上启下的重要画家。

他的作品 (尤其是肖像画) 很自然地反映出了人物的性格和心理。

<<马奈-在温室里-17>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>