第一图书网, tushu007.com

<<最后的诗情>>

图书基本信息

书名：<<最后的诗情>>

13位ISBN编号：9787548202561

10位ISBN编号：7548202563

出版时间：2010-11

出版时间：云南大学出版社

作者：李翔

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《最后的诗情》收录了我的密西西比、我的太平洋、风雨南山等诗歌。

<<最后的诗情>>

章节摘录

从这个始终如一的出发点，无论是远眺密西西比，还是凝视湄公河，或是抚摸阔别重逢的故乡，翔兄都不是通常写景抒情的路数，而是采用拟人化的方式，表达种对象化的诉说，叨叨絮语，窃窃私语，喁喁情话。
读来亲切感人，私密体己，别有风情。
从这个始终如一的出发点，感天应地，物我相通，山水有情，天地存心。
春花秋月，夏雨冬雪，高山大海，长河落日，静水流云，件件皆能入诗，桩桩实可动情。
这是一种人生境界，更是种心智修为。
具有爱生活，爱生命，爱他人的博大胸襟与细腻情愫，表达传递出来，往往如此。
只有人性充沛的人，心底纯净的人，才会有这样的敏感心灵，才会有这样的细腻情感。
那种被功名利禄束缚的心，那种被进退得失挤压的心，那种被俗世浊流销蚀的心，流淌不出这种情感纯度，焕发不出这种色彩亮度，咏叹不出这种调门高度。
从这个始终如的出发点，翔兄像是个怀揣种烦恼、却覆盖了无边的景象的钟情少年维特似的，见花落泪，听鸟心惊。
像不倦的夜莺，唱着不倦的情歌。
表白的直率，表述的热烈，表达的急切，表示的精巧，都是一个在爱情的灼烧下、诗意的激荡中的人特别能够感人的吟唱。
往往，直率变成浅露直白，热烈走向缺少控制，急切导致语无伦次，是一般作者常常会犯的毛病。
但是，翔兄的诗集，通篇读来，没有这些毛病。
倒是显得表述真挚，情感自然，而且耐人咀嚼。
那是他多少个不眠之夜与孤独旅次的结晶？
孤独的歌唱与寂寞地推敲，才获得如此这般的炉火纯青！
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com