

<<云南纸马的艺术人类学解读>>

图书基本信息

书名：<<云南纸马的艺术人类学解读>>

13位ISBN编号：9787548202868

10位ISBN编号：7548202865

出版时间：2011-1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云南纸马的艺术人类学解读>>

内容概要

《云南纸马的艺术人类学解读》作者借鉴艺术人类学的新成果来认识云南纸马，突破了民间美术研究偏重现象描述、资料整理或随意漫谈的流于形式的研究格局，在整体文化意识的广阔视野中挖掘云南纸马艺术深层内涵和内部规律，注重发掘纸马艺术与具体的文化生态的普遍联系，进而实现云南纸马的艺术本质还原。

作者从艺术发生学角度研究纸马的定位、起源、发展、发生原理；从艺术生态学角度研究纸马的创作、心理和地域特征以及保护与传承，并提出了新的理论观点。

构建出一个崭新的民间纸马理论体系，为以后的民间纸马研究提供了一种可供参考的理论框架。

<<云南纸马的艺术人类学解读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>