

<<唐宋诗词分类鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<唐宋诗词分类鉴赏>>

13位ISBN编号：9787548205548

10位ISBN编号：7548205546

出版时间：2011-8

出版时间：云南大学出版社

作者：徐旭平

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐宋诗词分类鉴赏>>

### 内容概要

徐旭平编著的《唐宋诗词分类鉴赏》在作品的编选上，不是按时代，也不是按作家的先后顺序，而是按作品内容的不同，来编排和讲授唐宋诗词。在课堂上具体讲授时，还兼顾了唐宋以外其他朝代同一内容的优秀的诗词作品，以期从宏观上拓展学生的知识面和视野，有时还结合现当代和外国同一类型的优秀作品来比较分析，以求最大限度地把同一类作品从横向和纵向的两个方面讲深讲透，以唐宋某一类作品贯通古今中外，尽力达到开口小而拓展宽的目的。

## <<唐宋诗词分类鉴赏>>

### 书籍目录

序

第一章 诗词鉴赏的途径和方法

第一节 诗词鉴赏的基本特点

第二节 诗词鉴赏的基本方法

第三节 诗词鉴赏的标准

第四节 诗词常用的修辞手法

第五节 诗词常用的表现手法

第六节 诗词常用的抒情方式

第二章 唐宋边塞诗词

第一节 边塞诗词的准确界定和发展历程

第二节 边塞诗词的特点和主要内容

第三节 唐宋经典边塞诗词分析

第四节 拓展阅读

第三章 唐宋山水田园诗词

第一节 山水诗的概念及发展

第二节 中国古代山水文化的形成及本质

第三节 中国古代山水文化的特点和形态

第四节 中国古代山水田园诗的发展历程

第五节 唐代山水诗鉴赏

第六节 唐宋田园诗鉴赏

第七节 拓展阅读

第四章 唐宋咏史怀古诗词

第一节 古代咏史怀古诗的发展历程

第二节 咏史诗的思想价值

第三节 咏史怀古诗词的艺采特征

第四节 唐宋经典咏史怀古诗词分析

第五节 拓展阅读

第五章 唐宋送别诗词

第一节 古代送别诗的发展概况

第二节 送别诗词产生的主观和客观原因

第三节 唐代送别诗的基本类型

第四节 宋代送别词的类型

第五节 经典唐宋送别诗词分析

第六节 拓展阅读

第六章 唐宋悼亡诗词

第一节 古代悼亡诗的产生和发展

第二节 古代悼亡诗词的核心意象：日常生活场景

第三节 唐宋经典悼亡诗词分析

第四节 拓展阅读

第七章 唐宋亲情诗词

第一节 古代亲情诗词兴盛的客观背景

第二节 唐宋亲情诗词概况

第三节 经典唐宋亲情诗词分析

第四节 拓展阅读

第八章 唐宋爱情诗词

## <<唐宋诗词分类鉴赏>>

- 第一节 古代爱情诗词发展概况
- 第二节 中西方爱情诗的差异
- 第三节 经典唐宋爱情诗词作品分析
- 第四节 拓展阅读
- 第九章 唐宋咏物诗词
  - 第一节 古代咏物诗歌发展历程
  - 第二节 唐宋咏物诗词的思想价值
  - 第三节 咏物诗词的基本要求
  - 第四节 经典唐宋咏物诗词分析
  - 第五节 拓展阅读
- 第十章 唐宋闲适诗词
  - 第一节 古代闲适诗词产生的客观和主观原因
  - 第二节 古代闲适诗的审美价值
  - 第三节 白居易闲适诗概况
  - 第四节 唐宋经典闲适诗词分析
  - 第五节 拓展阅读
- 第十一章 唐宋描写音乐的诗词
  - 第一节 音乐和诗词的关系溯源
  - 第二节 唐诗与音乐的关系
  - 第三节 宋词与音乐的关系
  - 第四节 古典诗词中描写音乐的方式：比喻、通感、衬托、用典
  - 第五节 唐宋经典音乐描写的诗词分析
  - 第六节 拓展阅读
- 第十二章 唐宋爱国诗词
  - 第一节 爱国是中华民族的传统美德
  - 第二节 唐宋爱国诗词作品概况
  - 第三节 唐宋经典爱国诗词分析
  - 第四节 拓展阅读
- 参考书目

<<唐宋诗词分类鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>