<<那些渐行渐远的爱情>>

图书基本信息

书名: <<那些渐行渐远的爱情>>

13位ISBN编号:9787548404897

10位ISBN编号: 7548404891

出版时间:2011-5

出版时间:哈尔滨

作者:米立

页数:227

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<那些渐行渐远的爱情>>

内容概要

这个世间,无论是否亲人,有爱,便不会寂寞。

谢谢命运赐我们不相尽同的忧喜哀乐,谢谢于千万年间千万人间千万种相遇之间的这一场遇见……书中融合了爱情、亲情、友情等,对当下都市女白领们的小资情调作了细腻、感人、真挚的抒发和阐释 ,知己般倾听她们的心声,闺密般大慰这批女人的情愁之苦。

这些情感和执着,如静静的花溪潺潺,温润着我们在劳碌生活中日益冷漠的心,亦如花香洇染,如片云微度,走过成长的迷茫,有一种感动和感悟悄悄落在心间,分明清晰…… 本书分为暖爱、枝节、流年、腔调四个部分,包括《渐行渐远的信仰-爱情的图腾》《渐行渐远的坚韧-请一定不要被打倒》等篇,对当下都市白领们的小资情调作了细腻、真挚的阐释和抒发,既是一本都市白领的情感慰藉书,又是一本都市白领内心情感的告白书。

<<那些渐行渐远的爱情>>

作者简介

米立,原名闰月桐,曾用笔名一别经年,文风多样,文笔独道。 曾任《爱人心理》杂志社编辑,现任《女友》杂志社家园版合约编辑,是新生代编剧、自由写手,所 著作品百余万字,散见于国内外期刊媒体,《天空有朵母亲云》《哥哥,谁带你回家》等多部作品已 被改编成影视剧作。

<<那些渐行渐远的爱情>>

书籍目录

笙	一音	暖爱
ᄁ	ᆂ	P/Q /Q

- 1.渐行渐远的真知——爱情的后来
- 2.渐行渐远的勇气
- ——你用什么愿望,多少勇气,捏成爱情的模样
- 3.渐行渐远的赞赏——冰雕里的爱情秘笈
- 4.渐行渐远的纯真——散装的红颜
- 5.渐行渐远的信仰——爱情的图腾
- 6.渐行渐远的本真——所有的爱情都不是童话
- 7.渐行渐远的渴望——总有人等在你必经的路上
- 8.渐行渐远的真心——点一盏灯需要多少时间
- 9.渐行渐远的信念——买一朵云种在你肩上
- 10.渐行渐远的耐心——蔓生的爱恋
- 11.渐行渐远的烟火——养一个童话
- 12.渐行渐远的宽容——记恨也是记得
- 13.渐行渐远的平和——宛若红颜
- 14.渐行渐远的真相——繁华的假象
- 15.渐行渐远的博大——藤编的宽容
- 16.渐行渐远的柔韧——请给爱情多一点时间
- 17.渐行渐远的绚烂——那江烟花
- 18.渐行渐远?奉献——用许多花开的时间爱你
- 19.渐行渐远的纯真——隔年的金香玉
- 20.渐行渐远的敏感——水、杯
- 21.渐行渐远的沉淀——幸福不在千里外
- 22.渐行渐远的执著——爱情没有毒
- 23.渐行渐远的慈悲——谁是谁的车,谁是谁的站

第二章 枝节

- 24.渐行渐远的体谅——如果·爱
- 25.渐行渐远的坦然——想念猫
- 26.渐行渐远的记忆——谁有灯,照亮来路

....

第三章 流年

第四章 腔调

<<那些渐行渐远的爱情>>

章节摘录

版权页:瓶装水有标签,毛衣有标签,灯泡有标签……越来越多的东西,开始有越来越多的标签,于是,本来简单的一样东西,被贴上许多不同的标签后就成了更多不一样的东西了。

如果标签只是用在这里,那倒真是件好事,它们可以帮助我们一目了然地找到自己想要的东西,并且根据以往经验择优弃劣。

标签在这里,是一种手段。

可让人很难理解的是,非交易产品的人也开始有了一系列的标签。

某公司的A,某单位的B,某集团的C,某机构的D……一场简单的聚会,一些不相熟的人,本来只报家门都够让人记上一阵子的,可硬生生要给三两个字的名字前头加上一长串的标签。

如果说这是工作之需,那么,在非工作场合是大可不必的。

这一点倒是可以原谅,也许人家不小心把职业上的习惯习惯到生活上来了。

这种标签的贴法虽然有时候不必要,但人家至少是正牌产品,名副其实。

再有一些人,就实在不敢恭维了。

说俗点就是好东西贴上烂标签,或者假冒伪劣产品贴上了好标签。

上次,一个业余的摄影大赛,我被揪去当评委,有一个女孩的作品,那叫一个好呀,后来有幸见到作者本人,其竟然也生得浓眉大眼,水清水灵,可后来的闲谈却让我顿时觉得大煞风景。

客是我请的,在一间小酒吧,本来是想和她聊聊创作的感想,可谁想,那女子握一杯酒,极其不屑地 说她本来只是拍着玩的,可某某人硬是要让她参赛,还为此资助了大赛筹委会多少钱等等此类。 说实话,我当即就有让她买单的冲动。

女子说这些话时口气暖昧,我知道她是在给自己贴标签,但她提到的某某人的大名着实是吓着我了, 我们那个小城的人,谁不知道他?

谁不知道他情妇遍天下?

后来,在对那幅作品进行评点时,我弃权了。

其实平心而论,作者和作品都不错,可是被贴上了一个乱七八糟的标签,一下子就不值钱了。

我一向很尊重别人的隐私,很尊重别人的生活方式。

可是此类人等能否也尊重一下大伙儿的心理承受力?

即便你真的是某人的妻,某人的妾,也没必要满大街地去嚷嚷,因为,某些时候,你只是独立的你自己。

说到这里,想起初参加工作时的一个同事,其刚到单位便声名鹊起,单位上下没人不知道他是某某省,某某市,某某市长的公子,而这位公子也真有公子的嚣张相。

我是那种见了校长都腿软的人,可硬生生让我坐到市长公子的对面,那些时日,可真是苦了我了。 后来有幸掉换了办公室,便也有条件对某某公子敬而远之了。

再后来的一天,去公子办公室的复印机上印材料,恰逢公子不在,而电话却连接不断地响起,于是我便接了。

对方是个老人,当得知他要找的那位公子不在的时候,便很客气地请我转告公子,他是公子的父亲, 他们镇子上盖了些门市房,他想买一间开个小商店,如果公子有余钱,让寄回去一些交房钱。

这句话被转告了以后,我再不躲着公子了,轮到他躲我了,但我一直没告诉别人他爸不是市长。

地球这么大,人这么多,处心积虑地去给自己贴那么多的标签,让别人记着你又有什么意义呢?

很多时候,当一些人接近你,他们并不想知道你是谁的谁谁谁,他们只是想知道你是谁。

<<那些渐行渐远的爱情>>

编辑推荐

《那些渐行渐远的爱情》:我们是异面的相交线,生活在不同的两个空间,曾经有一刻最接近你,而后各自延伸,渐行渐远……你惦念的某段时光,如今在何方;惦念的某个人,现在是什么模样……

<<那些渐行渐远的爱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com