

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

图书基本信息

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

内容概要

我们开始上艺术课啦，孩子们。

在《希利尔讲给孩子的艺术史》中，绘画、雕塑、建筑，我们都要讲，而且分成了三部分，大概有将近90课。

艺术史是各种历史中最有趣的啦，我们就像参观博物馆，只要看就行了，只要看，要知道，各种珍宝，各种好东西，真的太多太多了。

在参观的过程中，我会告诉你们我知道的好玩的细节，比如。

埃及人画画的与众不同之处，是“侧身正眼，侧身正肩”。

也就是，画中人的肩膀是正面的，而双腿和脚都是侧面的；眼睛也是，它们永远是正面的大眼睛。

和埃及不同的两河流域则学会了用透视法表现远近，这就很有进步了。

接下来，我们还要坐叮当作响的马车去游览罗马、佛罗伦萨、巴黎、雅典城，它们是所有的文化艺术的发祥地。

在这次旅行中，梵高、罗丹、拉斐尔，米开朗琪罗，都会我们同行，给我们讲他们的经历，他们的美丽画作和他们不凡的人生。

孩子们，你们要瞪大了眼睛听哦，因为他们会随时下车。

旅行中，有问题就尽管问吧，我会尽可能地回答——我，我们游览的圣地，我们接触的每一幅画、每一件雕塑、每一幢建筑，都是我们的老师，它们会形象地告诉我们很多很多知识……我们脚下，我们身边，其实只要留心，到处都是艺术啊孩子们。

OK，就准备出发把，我们这就要奔赴艺术的殿堂啦。

出发喽！

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

作者简介

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

书籍目录

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

章节摘录

版权页：插图：我正在听老师讲课，手中还握着一支铅笔。

书桌的盖子上有两个小圆点，相距不到一英寸。

我漫不经心地用笔尖在其中一个圆点上涂抹，而后又涂了另外一个圆点。

这两个点就变成了两只小眼睛。

我在每一只眼睛周围都画了一个圆圈，再用一个半圆形的弧线把这两个圆圈连接起来，于是就成了一副眼镜。

第二天，我画了一个鼻子和嘴巴，以便同眼睛和眼镜匹配。

第三天，我画好了脸庞，并加上了两只耳朵和一些头发。

第四天，我又加上了一顶帽子。

第五天，我加上躯干、双臂、双腿和双脚。

第六天，我重新把图画润色了一遍，完全仰仗我的那支铅笔。

我一遍又一遍地勾画原初的线条，直到课桌的盖子上出现了深深的凹沟。

第七天，老师逮住了我，把我斥责了一顿。

第八天，我爸爸收到了一张购买新课桌的票据，而我得到了……这么说吧，得到什么，我都不在乎。

“也许有朝一日他会成为一个艺术家呢！”

”我母亲说。

“但愿老天能阻止吧！”

”我父亲说，“不然，我们的花销可不仅仅是一张新课桌的价钱了！”

”老天果真没让我成为一名艺术家。

我见过一个学校，校内大厅中竖着一块巨大的木板，供学生涂鸦。

木板顶端这样写道：“如果你非画不可，就请画在这里，而不是书桌上。”

”随便把铅笔放到任何一个人的手中，他都会禁不住要画些东西。

不管他是在听课或是在打电话，他都要在便签本上画些圆圈、脸庞、三角形或是正方形--当然是有一个便签本的话。

若是没有，他就会画在书桌上或是墙上，因为他是非要画些东西不可的。

你可曾见过没被涂鸦的电话簿？

其实这就是人性，它证明我们是人类。

如今，动物能学会很多人类做的事情，但有一样东西动物学不来，那就是绘画。

狗能学着用两条腿走路，甚至会帮人取报纸。

熊会学跳舞，马会学数数。

猴子会用杯子喝水，而鹦鹉能够学人说话。

然而，唯有人类是能够学习绘画的动物。

世上任何一个男孩和女孩都曾经画过一些东西，不是吗？

也许你画过一匹马或者一座房屋、一艘轮船或者一辆汽车、一条小狗或者一只小猫。

狗或许被你画得像只猫或者毛虫，即便如此，你也要比任何别的动物胜出百倍。

生活在很久很久以前的原始人也懂得绘画，虽然他们没有房屋，只有洞穴可以居住，并且周身上下长满了长长的毛，与野兽非常相似。

那时没有铅笔和纸，他们只好在洞穴的墙壁上作画。

他们的图画没有框子，也不能挂在墙上，是直接出现在墙壁和洞顶之上的。

有时，图画只是被刮刻在墙壁上，有时则是事后又涂上了颜料。

原始人用的颜料是由和着油脂的有色黏土制成的，通常只有红色和黄色。

或许颜料只是些血液罢了，刚涂上时是红色，随后就几乎成了黑色。

有些图画看起来就像是用燃烧过的木棍的一端画出来的，就像你可以用燃烧过的火柴棒的一端做一个黑色标记一样。

还有一些图画则是被刻在了骨头上，比如说鹿角或者象牙。

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

现在试着想一想，那些穴居野人都会画些什么呢？

假设说我让你随便画些东西，随便什么都行。

试试看吧。

你所画的东西，大概不会跑出以下五种：首先我猜是一只猫，其次是一艘帆船或者一辆汽车，再次是一间房屋，第四是一棵树或者一朵花，最后是一个人。

除此之外，还有别的种类吗？

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

编辑推荐

《希利尔讲给孩子的艺术史》编辑推荐：欧美最畅销的青少年人文经典，入选“影响中国孩子一生的十大图书”。

美国著名教育家希利尔为孩子们量身打造的历史教材，最贴近孩子们的心理和认知，至今仍然是美国中小学最佳的课外读本。

<<希利尔讲给孩子的艺术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>