第一图书网, tushu007.com

<<摄像与编辑艺术>>

图书基本信息

书名：<<摄像与编辑艺术>>

13位ISBN编号：9787548701316

10位ISBN编号：7548701314

出版时间：中南大学出版社

作者：刘芳 著

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<摄像与编辑艺术>>

内容概要

《摄像与编辑艺术》共分17个章节，主要对摄像与编辑艺术知识作了介绍，具体内容包括摄像机的基本结构、摄像机操作要领、摄像机的光学镜头、影视画面构图、影视剪辑的地位及功用等。
该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

第一图书网, tushu007.com

<<摄像与编辑艺术>>

书籍目录

第一部分 摄像技术第一章 摄像发展简史第一节 摄像机发展史第二节 CCD发展简史……第二章 摄像机的基本结构第三章 摄像机主要开关及按钮第四章 摄像机操作要领第五章 摄像机的调节第六章 摄像用光第七章 摄像用色第二部分 摄像艺术第八章 影视画面第九章 摄像机的光学镜头第十章 影视画面的造型元素第十一章 影视画面构图第十二章 固定画面与运动摄像第十三章 场面调度第三部分 影视剪辑第十四章 影视剪辑的地位及功用第十五章 蒙太奇思维第十六章 镜头组接技巧第十七章 影视剪辑与节奏主要参考书目

第一图书网, tushu007.com

<<摄像与编辑艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com