

<<润畦书画感悟>>

图书基本信息

书名：<<润畦书画感悟>>

13位ISBN编号：9787548901426

10位ISBN编号：7548901429

出版时间：2010-9

出版时间：云南美术出版社

作者：润畦 编

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<润畦书画感悟>>

### 内容概要

本书收录了中国画院院士润畦先生的中国画作品及其对书画的个人感悟。

书中的中国画，笔墨流畅、色调淡雅、清秀宜人。

所用笔墨刚柔相继、笔下草虫栩栩如生、呼之欲出。

无论是蝴蝶、蜻蜓、蝈蝈、还是细微蝇虫，不仅结构准确、真实、各具姿态、自然生动，且墨色浓淡变化丰富，清爽雅致，布局简单活泼、大胆留白，给人了充分的想象空间。

再配上润畦先生的诗词，融诗、书、画为一体。

整个系列作品神全气足，生意盎然。

此系列作品是近年来少见的佳作。

## <<润畦书画感悟>>

### 作者简介

润畦，原名王春森，居住北京。  
斋号大合堂，毕业于鲁迅美术学院。

现任中国画院院士，国家一级美术师，中国画院云南分院执行院长，中国诗词协会会员。

启蒙于著名画家刘方事先生，后又得到恩师爱新觉罗·毓峨先生教诲。  
并有幸得到孙菊生、阿老、王子武、张世简、刘继英等多位名师指导。

7岁学画，15岁临摹完《芥子园画谱》。

1998年2月开始徒步走访我国56个民族，至2008年5月走完。  
10年间共创作速写作品1万余幅，拍摄图片资料8万余张，有关民族建筑、服饰、饮食风俗等记录文字150万字。

2004年曾先后，5次被邀至钓鱼台国宾馆创作，期间创作的8尺花鸟作品《锦春怡情》至今仍悬挂在国宾馆11号楼的会客厅中。

2004年8月赴日本富岗进行书画交流，同年11月参与策划并主持“纪念邓小平诞辰100周年”全国书画大展。

2005年5月签约新加坡宜西画廊、澳大利亚紫目画廊。  
同年10月参与策划并主持“纪念抗日战争胜利六十周年”全国书画大展。

2006年赴日本、新加坡、澳洲、美国、法国参加书画交流。

2009年先后在北京、广东梅州、东莞、浙江杭州、贵州、广西南宁、云南昆明举办个人书画作品巡展。

2010年9月在云南昆明举办“润畦书画·感悟”个人作品展。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>