

<<如果爱情多一点>>

图书基本信息

书名：<<如果爱情多一点>>

13位ISBN编号：9787548903185

10位ISBN编号：7548903189

出版时间：2011-6-30

出版时间：云南美术出版社

作者：人间小可

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如果爱情多一点>>

前言

代序 谁还在将爱进行到底 文/孙杨（神龙创意出版总策划） 你相信爱情吗？

我相信你。

简单地说，这是一本关于爱情和婚姻的故事。

她讲述的不仅仅是爱情里的那些悲欢离合，还有婚姻里的坚持与绝望。

所有的爱情故事都有两副嘴脸，一个叫做现实，一个叫做理想。

当现实遭遇理想，当爱情触碰婚姻……是否，还能陪在那个人的身边看细水长流？

起初看到这本书的名字，不以为然。

以我出版书的刻薄度，第一时间就电话联系人间小可，强烈要求换一个名字。

如果说倒回几年，当我还是个隐忍的文艺少年时，也许会因“爱情”这个词而感动。

而现在的我，已经不是了，甚至对爱情有些嗤之以鼻。

一部关于80后婚姻的小说，为什么一定要与爱情这个属于懵懂期年轻人才会挂在嘴边的词放在一起呢？

只是电话那头的小可对我说：你把稿子看完，看完后，我们再商量名字，好不好？

将《如果爱情多一点》的稿子终审结束，伴着一阵阵隐隐的心痛，合上最后一页，久久不能将情感从小说中抽离出来。

虽然故事的结局看起来像是一个喜剧，我却很想哭。

在钢筋水泥城市里的童话，人间小可笔下表现出的故事梦幻又现实，温柔又残酷，将一场精心经营的爱情彻底摧毁，击碎我们对于婚姻生活天真的想法。

她告诉你，有这样的人和你一样，虽然深爱却依然会在婚姻中触礁，和你一样茫然的不知道未来的方向。

也告诉你，这个世界上，原来每个人的路并不是自己能决定的，他山的花开得再旺，也只有羡慕的份。

人间小可，你成功地抽了爱情一记狠狠的嘴巴，打得我们痛彻心扉。

我相信，你们每个人，每个读者，在看完这部小说后都会如我一般掉下眼泪，为的不是孤单的女主角，更不是为了错失的男主角，而是为了我们自己。

我们深爱着一个人，暗恋着，思恋着，寂寞着，忧伤着，我们知道要对这个人好，甚至想将天上的月亮摘下来送给他。

却随着时间反复无常的变迁中，渐渐发现，自己对爱的要求越来越多，永远都差那么一点，那么一点点。

于是我们变本加厉地索取期冀的幸福，直到将爱情这摊薄薄的水生生抽干时才发现，原来我们一直不懂爱情。

在别人的故事里，掉自己的眼泪。

在别人的悲欢里，懂自己的道理。

是什么时候我们开始不相信爱情，是什么时候我们开始不敢谈论天长地久，是什么时候我们对物质的崇拜剥离了对爱情本身的信仰。

我们习惯地进入或退出一场又一场的恋爱，然后把它当做是爱情的练习。

我们的世界太过浮躁，浮躁到没有心去认认真真地经营一场关乎一生的感情。

然而我们嘴上说着的现实，却又掩盖不了内心对天长地久的渴望，那种执子之手与子偕老的温情，在日复一日的岁月里一点一滴的沉淀下来。

有旧友聚，谈到爱情，他们说，人一生要谈三次恋爱，第一次初恋尝到爱情的味道，第二次是自己义无反顾爱的那个人，第三个是适合一起生活的，但是可能不是那么爱。

我只是笑，却没有资格唏嘘，因为我已经忘了爱情的感觉。

若往书中人身上套，青年得志的袁若鸿是悦心的第一个他，小女孩的爱慕与崇拜，依恋与交付；

顾楠是第二个他，他放下所有自尊也要得到她的爱，在分开后，许久许久以后不能释怀的人；

而重逢后的袁若鸿，则变成了第三个他，没有了深爱，总归是了解和熟悉的，胸膛不至于太过陌生

<<如果爱情多一点>>

- 女人总是要这样一个依靠的，想着就算趁虚而入，也填补了这空虚了。
看着悦心从一个单纯坦荡的少女，路过爱情步入婚姻，成为一个隐忍慎言的妇人，学会一个人守护支离破碎的过往，一个人守护岌岌可危的婚姻。
看着她咬紧牙关做好挺过去的准备，不是不心疼，却也跟她一样不知如何才能执子之手，与子偕老。
80后的我们，因为不过是站在青春的尾巴上，望不到远处，以为爱情会是多么盛大的散场，婚姻会有多么浓烈的悲喜。
这些都是因为懂得太少。
因为无知，所以故作悲凉。
在年少的岁月里，动辄就浓墨重彩地说，回看，也不过如此罢，才明白聚散是多么平常的事。
不过也好，无知总好过天真，不会不知天高地厚地自以为是。
至少我们知道，从爱情走到婚姻，是一出需要天时地利人和的戏码。
就像我给“1030都市右声道”言情系列小说定位中说的，言情小说也是会呐喊的，为了爱情而呐喊，为了婚姻而呐喊，为了生活而呐喊！
为我们80后即将逝去的青春而呐喊！
从《放弃你，是我做过最勇敢的事》到现在，小可，你进步神速！
很高兴我能看着你成长！
你总能给读者带去惊喜，每一本小说都在说着一种爱情的态度，一种爱情的责任。
在你笔下的那些女子最终都在起初稚嫩或者单纯的性格中学会成长，学会放弃。
看起来真实又不遥远，仿佛这些爱情故事就发生在我们身边，形象生动地展示在读者的眼帘。
一次次在你的书中看到责任两字，大多数情侣或者恋人、爱人之所以分开，不仅是因为彼此不够成熟，更多原因是他们都不知道责任这两个字的意义，一旦承受不起就以疲惫的名义逃避。
张爱玲曾说过，对于年轻人而言三年五年就可以是一生一世。
那么当时间流逝匆忙来到三十岁的时候，与二十岁的爱人重逢，是否还有年轻时的感动和不舍呢
- 唇边是否还留有对方的触感，耳边是否依旧回荡起对方呢喃的话语，心中是否会为这段前世没有善果的刻骨铭心而浮上阴影呢？
我相信爱情。
因为我相信你。

<<如果爱情多一点>>

内容概要

相爱与分开，都是偶然中的必然，无论结果如何，无论时间对错。

这是一个关于珍惜的故事。

那是这个男人最意气风发的时候，他随意地践踏了一个女孩的心意。

他习惯了她的崇拜和温柔，整个天地都是他的，她对他好，她爱他，这是多么理所当然的事啊。

女孩终究是离开了，离开了这个不能给她承诺的男人。

多年后，他重返故地，只想寻回那个被自己弄丢的女孩。
因为他发现，这个世界上只有一个她。
她是一溪水，流进了他的心里，没了她，他的心就干涸了。

如果珍惜多一点，是否结局就会不一样？

这是一个关于信任的故事。

他对她一见钟情，暗恋了她整整一个曾经。
他是幸运的，毕竟不是每个男人都能娶到自己最爱的那个女人。

他给她鲜花，给她自己的心，给她承诺，给她家庭，给她他能给的一切，但是他忘记了给她信赖。

他在意她的过去，在意她的沉默，唯独没有在意她对自己的爱与关心。

如果信任多一点，是否结局就会不一样？

其实，这只是一个爱情故事，珍惜和信任是爱情的守护神，如果想要结局不一样，请多爱一点点。

<<如果爱情多一点>>

作者简介

人间小可

性格迷糊，有一会儿多愁善感的女生。

想拥有草色的爱情，平凡的幸福，简单的生活。

认为人生最大的幸福就是猫吃鱼，狗吃肉，奥特曼打小怪兽。

喜欢高尔基的名著《在人间》。

那里面说，我们是芸芸众生里的小人物，相遇相知，都是幸福。

曾出版小说

《放弃你，是我做过最勇敢的事》

《谢谢你，让我在这个冬天爱上北京》

《说好的幸福呢》

其中《放弃你，是我做过最勇敢的事》为当当网飙升最快的青春小说，至今仍在热卖中。

<<如果爱情多一点>>

书籍目录

代序

谁还在将爱进行到底

Part

她收拾了一下狼藉的地面，
突然很想大哭一场，却找不到缘由

Part

她现在能做的就是为离婚做好准备

Part

他就像一只遇到风暴的鸵鸟，
把头深埋进了沙子里

Part

伤心到一定程度，她已经没有眼泪了

Part

我只是遗憾不能陪你一起老

尾声

如果当初她与他的爱情多一点，
结局是不是就会不同了？

<<如果爱情多一点>>

章节摘录

顾楠刚签了个大客户，拿了不少奖励，有点飘飘然。

他跟悦心说：“我的愿望就是以后当上大区主管。”

悦心问：“大区主管有多好？”

顾楠笑了起来，说：“年薪有几百万啊，你就不用上班了，等着我养你。”

悦心只当这样的话是玩笑话。

她有手有脚，可以自己养活自己，并不用顾楠养。

不过听顾楠这么说，她还是觉得很开心。

悦心记起很多年前，在这个城市的至高点上也看过这样的夜景。

彼时，她还感叹：“原来，人生只有站得高，才能看得远。”

而那时在她身边的人是袁若鸿，他说：“何悦心，你的起点决定了你不能站得太高。”

原来那个时候，他就替她看到了将来。

袁若鸿对她到底还是有心的，这一点悦心不能否认。

因缘际会，顾楠在那个时候认识了悦心。

她从未在他面前提起过袁若鸿这个人，她不提，他也就不问。

他怕问多了会勾起她的心病，殊不知，这个人却成了他自己的心病。

悦心的以前像在顾楠心里扎下了一根刺，碰一下会痛，但却不能拔出来。

因为说不准，一拔可能会要命。

不声不响地，悦心又跟袁若鸿扯到了一起，顾楠太意外了，意外到他没有一点心理准备。

她搂紧他的胳膊，说：“因为我觉得看细水长流这样的浪漫应该属于两个人，要是没有你，再美的景色也不圆满。”

顾楠用自己的大手包住她的小手，笑起来：“放心，我会一直陪着你！”

那样温热的话语似乎还在耳边。

现在，两个人却要分手了，多么让人感伤。

为了再次见到悦心，顾楠特意去那家麦当劳吃东西。

悦心微笑着站在他面前，很客气地问他要点什么。

顾楠指指她的衣服，想提醒她，他们见过面，上次，就在这里，是他不小心把可乐洒到了她身上。

可悦心似乎忘了这样的小插曲，她仍是很温和地对他笑：“您需要点什么餐？”

顾楠失望了，原来，他不过是她眼里的陌生人。

那次，一起去看电影的还有他们系的师兄师姐，看的是英语片《公主日记》，没有中文翻译。

悦心看不太懂，也就大概看了个热闹。

出来的时候，顾楠给她讲了大致的中文意思，悦心才算完全理解了。

她有些怅惘地说：“真羡慕那些天生的公主，她们生就骄傲、高贵，是这个世界上最美丽的风景。”

“其实，每个女孩儿都是公主，是父母的公主，是自己的公主，是心上人的公主……”这是顾楠第一次这么有哲理地分析问题。

悦心笑起来，她的笑容在顾楠眼中比任何公主都要美丽。

“谢谢你，顾楠。”

“不客气，我的公主殿下！”

他绅士地弯了弯腰。

然后两个人相视而笑，那样开怀的笑声，在夜色里传得很远。

袁若鸿陷入纠结中，呆呆地望着窗外的桂树出神。

回北京后，他一直租住在这栋公寓楼里，主要是因为这里比较安静，离公司也近。

其实，他在北京也有产业，好几年前就买了房子，却一直没有入住。

<<如果爱情多一点>>

那几年，房地产行业还没现在这么火爆，房价还很便宜。他手里有些钱，本想买独立的别墅，可悦心却喜欢宅院。

她说：“在我们老家那儿，每家都有一个大院子，种满了花花草草，还有果树和蔬菜，很美。”当时，她根本不知道他要买房子，而袁若鸿也没把悦心的话放在心里，他已经付了某个楼盘的定金，就等着开盘交清余款。

直到后来他才发现，悦心无形中影响了他许多，改变了他很多兴趣爱好，甚至会左右他的决定。

某天，他开车从香山附近经过，突然就想起了悦心说的院子。

那里正好有一块地出售，他托朋友买下来，一半围起来建房屋，一半出租给别人用。

他特意在院子里种了很多花，可是只有美人蕉生命力顽强，比较好养，繁衍得满院子都是，一到秋天，便开得灿烂火红。

他带悦心去看过，她喜欢得不得了，说：“看到这样满院子的花，跟做梦似的。”

那也是他的一个梦，只是当时他鬼迷了心窍，觉得不过是梦，终究会醒来。

可当真到了梦醒时分，他又后悔了，宁愿那个梦是他无尽的未来。

那所院落，一直空着，袁若鸿从没去住过。

他去新加坡的时候，本想卖掉，广告都贴出去了，还有几个人来看房子，不知怎的，他又舍不得了，撤了广告，照旧让房子闲置着。

……

<<如果爱情多一点>>

媒体关注与评论

这是网络小说作家人间小可迄今为止最满意的一部女性情感作品，字里行间，凝炼着她对爱情对婚姻的千般滋味，以一种旁观者的笃定、诉说者的真实、生活者的智慧为所有即将步入婚姻、已经在婚姻的路上行进的80后读者带来一段无法回避的故事。

——晋江网

<<如果爱情多一点>>

编辑推荐

最热门的手机爱情小说。

畅销书《放弃你，是我做过最勇敢的事》作者 人间小可 再度绚丽登场，见证一个有关80后成长、婚姻背后的微笑与哭泣 挤爆各大女性论坛推荐专栏，晋江新浪搜狐腾讯……。

究竟是婚姻太复杂，还是我们想复杂了？

《双面胶》谴责婚姻中的男人，《如果爱情多一点》疼惜婚姻中的女人 手机小说女王人间小可最具争议的婚爱小说 《放弃你，是我做过最勇敢的事》成熟续篇，讲述恋爱后时代的故事

<<如果爱情多一点>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>