

<<小麦的穗>>

图书基本信息

书名：<<小麦的穗>>

13位ISBN编号：9787549100811

10位ISBN编号：7549100810

出版时间：2010-10

出版时间：南方日报出版社

作者：蔡小容

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小麦的穗>>

### 内容概要

本系列为知名女作家扫舍、蔡小容、王鹤的近作精选集，以图文形式集结了作者近年的散文随笔精品，内容涉及当代艺术、都市行走、两性关系、婚恋、阅读观影、名媛轶事……作者用知性触摸周遭世界，品味和感悟女性视觉中的生命和生活，和读者分享不同的知性看点，展现出风格各异的知性姿态。

## <<小麦的穗>>

### 作者简介

蔡小容，英美文学硕士，武汉大学外语学院副教授。

写作的前十年使用笔名麦琪，出版有散文集《爱与咳嗽不能忍耐》、《用耳朵喝酒》、《流金》、《寻找我们的传奇》，在《十月》发表自绘插图本长篇小说《日居月诸》、中篇小说《柳生》。

作品见于《天涯》、《人民文学》、《文学自由谈》、《读库》、《美文》等，近有散文集《小麦的小人书》问世

<<小麦的穗>>

书籍目录

喜见小麦又出穗花开那时·惺惺识惺惺 瞬间的慈悲 凤求凰 好大一棵树 后宫的花园 惺惺识惺惺 一见倾城 爱谁谁 雅趣向谁言 一钱白露一钱霜 春雨惊春清谷天 化身私言斯语·人间失措 他在那里 张谷若的哈代 那时候的马丁 人间失措 聪明误 那些落尽繁华的名字 两位施先生 水边 一星如月看多时 他和他的家在巴黎 阴阳八卦 非英非法 好上帝 唧唧复唧唧 那只老虎我买了影影绰绰·世界静了下来 欲望, 在哪一辆车上 成为简 世界静了下来 当文字变成影像 她像不像梅超风 宫泽里惠 胡笳本自胡中出 正宗汉派来双扬时光深处·幸福的花匠 天使 我汲川上流 煮茶 背影 生火·煮水 小白的25天 春风不醉 洱海边的村庄 打情 排队买楼 幸福的花匠 武汉上空的鸟 一朵乌云飞过清溪 学大汉, 武立国 梦里飞翔

## &lt;&lt;小麦的穗&gt;&gt;

## 章节摘录

把这两位上海女作家的小说改编成连环画，还真的可行，不仅是她们的小说地点也在上海，就是贺友直画眼中“申江风情”的一部分。

她们的小说具体可观，本身的文字也有白描感觉。

王小鹰的《丹青引》，我想到它就有一种秋来风凉、枯叶寒竹的孤清滋味，同时它又有一种温絮的吸引力，丝丝蔓蔓，不绝如缕。

王小鹰学的中国画是写意一路，文字却十分工笔，这部小说的草稿写了六十多万字，誊抄时删成三十多万字，她是舍得工夫的。

王安忆的《长恨歌》当然更可以画出来，但在此之前人们会先想到电影。

《长恨歌》的语言，有些已经镜头感十足了，不消转换就像是电影的片断，像这段写摄影师程先生的：“他从来没有过意中人，他的意中人是在水银灯下的镜头里，都是倒置的。

他的意中人还在暗房的显影液中，罩着红光，出水芙蓉样地浮上来，是纸做的。

”依样将它拍成胶片就是好电影，我想哪个编剧都不会改动这一段——基础这么好的原作啊！

有人在讨论小说的“画面感”的有无，我有点奇怪：难道这不是小说该有的元素吗？

拿这个来讨论，说明太多的小说不具备画面感，在艺术上没达到及格线。

画画讲究构图，写小说当然也该有类似章法，一团漆黑画不出个名堂的，估计也不是什么好小说。

别说是因为某人的小说抽象，高段，没办法翻译成连环画，你可以去看看譬如卢延光画的《长生殿》，看他如何在方寸之地安排格局，表现抽象，体现高段。

用绘画来检验小说，说不定真是个好方法，尤其连环画这种平民形式，画的好坏高低，一目了然，不像小说能蒙人，你说他不好他就说你不懂。

当然小说家们不太可能瞧得起连环画，他们宁可以电影为目标，就像前些年，许多人都想中张艺谋的标，纷纷往他爱好的题材上去写。

## <<小麦的穗>>

### 编辑推荐

《小麦的穗》人大概总要达到了某个目标才知道它的虚妄。但是，那些曾经苦苦求索的日子啊，我现在才知道它们有多么美，因为它们的每一分每一秒都浸透了真诚。

奥斯丁倘使长得美，她的美也该是哑光的，内敛的，不是这样外向反射的高光。在《傲慢与偏见》中，作者的机锋像是包了一层布的剪刀，她作势把人物剪一剪，却不真的把他们弄伤，她的嘲讽机智而不刻薄，刚好把人物幽默到喜剧的程度。这是个既聪明又温厚的女子，一张过于聪明外露的脸孔不会是她的，一副锋芒毕露不饶人的架势也不会是她的。

他就是那个答案。

女人是否涕泣着把他抱起来，抱紧他，用比爱情更深刻的吻来吻他？

曾经的伤害和遗憾，无论多深都被他抚平弥补，生命被一律地装满，成为完整和满足。

过去的事哪里还记得，只要他，只要他在。

他是上帝分赐给每个女人的天使，这是最能兑现的众生平等。

或迟或早，每个女人都会得到这样一份叫做母爱的幸福，每一份据说都大得无边，足够每个女人终生沐浴。

——蔡小容

<<小麦的穗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>