

<<火火时尚街拍>>

图书基本信息

书名：<<火火时尚街拍>>

13位ISBN编号：9787549107063

10位ISBN编号：7549107068

出版时间：2012-10

出版时间：广东南方日报出版社

作者：韩火火

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;火火时尚街拍&gt;&gt;

## 前言

火火其实已经不是小孩儿了，可是大概因为他单纯吧，在时尚圈折腾了这些年也算干得挺不错，没染上什么让人讨厌的毛病，还让人愿意把他当小孩儿宠着。

无论时尚圈里还是时尚圈外的人，都挺喜欢他。

我最近特别不爱听“时尚圈”这三个字，因为这三个字无论从谁嘴里说出来，后面都一定是挺不招人待见的话。

一般大众对时尚圈的认知，通常是虚荣浅薄、妖魔出没、装腔作势。

这印象来自一批不靠谱的国产时尚狗血影视剧，还有一群在网络上兴风作浪的所谓时尚达人。

而这三个字即便是从自己口中冒出来，后面也不见得是什么好话。

通常以“你看，时尚圈……”做开场白的演讲，要么就是八卦同行的刻薄话，要么就是连自己都不放过的自嘲话，总之绝不会是什么喜闻乐见积极正面的主旋律。

火火这小孩儿，当年一脚迈入这个圈儿的时候，还完全不是时尚圈人的形象。

他到我当时任职的杂志社来面试，穿得一副嘻哈范儿，比现在胖大概10公斤的样子，很腼腆但是很认真，表情特别执着。

他进入Scott Schuman的镜头并被放到网上，大概是三四年后的事情。

大众看到这个频频出现在网络上的妖孽男穿成那个样子，猜想他是得多不靠谱儿啊，这个小妖怪，大概就靠穿得出位在时尚圈混上位吧！

对于这个看法，我必须客观公正地说，火火真是个很靠谱的小孩儿。

我们一起工作了大概两三年的时间，他做事很投入，不惜力，聪明虚心，而且懂事，是那种情商很高的编辑，带着他做事不累。

后来，火火火了，依然很靠谱儿，他本质就是个踏实勤奋而且心地善良的好青年，不管大众是否认为他是不是穿得很夸张，瘦得太离谱。

时尚圈，据一些过来人感慨地说，会迅速地改变一个人。

他们说亲眼看到许多曾经朴实单纯的人进入时尚圈，不久就变成一个羡慕虚荣傲慢刻薄的家伙。

我并不认同这种说法。

时尚圈是一个特别宽容的世界，肯接纳所有看上去不那么标准化的行为方式和个性，然而这个行业并不比其他任何一个行业缺少对才华和勤奋的嘉奖，以及对愚蠢和懒惰的唾弃，任何一个从事时尚行业的人，即便毒舌、装X、跟同性睡，只要他有才华、好学、努力、诚实、遵纪守法，他就有成功的可能性；但是一个指望单靠毒舌、装X、跟同性睡上位的人，未免太天真，也实在对时尚圈误解太深了。

那些进入时尚行业后变成截然不同的另外一个人的人，也许他本来就是这样一个。

火火的这本书，是他作为时尚圈人交出的一份成绩单，买书的读者，可以在这里面看到他的才华，和他付出过的很多辛苦。

这包括他对时装的理解，他的广阔人脉，他对品质和细节的追求，最重要的，这同时也是一件很好玩儿很不一样的事。

对火火这小孩儿来说，一项工作里，必须要有他觉得好玩儿的事情才行。

而做别人没做过的，也是时尚圈人做事的一种态度。

刘阅微 时尚Cosmopolitan副主编兼时装总监 如果火火第一本书叫做“Fire Bible”，那么写在一切之前的这一篇序，应该叫做“Fire Genesis”吧。

看过一些火先生写的文章，他说过今天的他之所以能变成今天的他，有两份报导功不可没，第一是那年他顶着Bob头直闯米兰时装周无意被街拍了，后来被刊登在各杂志与网页的照片；第二则是我在香港《苹果日报》的专栏中写到这位有趣的新一代时装精，正是中国潮人的新希望。

当然是火火客气了言重了。

我这种时尚圈混混最看紧的是什么？

一定是务求让世上最新最潮最快的事情首先在自己身上出现。

所以火火先生反正势在必火了，能机缘巧合让我成为香港第一个介绍他的人，根本是我的荣幸，一如

## &lt;&lt;火火时尚街拍&gt;&gt;

抢先穿上了当红品牌的开季新装出现在公众场合……说起来是我该多谢他才对！

但有机会和他本尊见面，却是辗转几个月后的事情，在巴黎大皇宫的香奈儿时装秀（他不知道的是，开秀前一夜Chanel把他要穿的衣服错误地送到我的酒店房间去，我收到通知时还得马上打的回去把那包裹拿出退回，否则“原主”翌日便无衣可穿，也算是某种的特别有缘吧。

）不过说到有机会好好谈谈则要等到又几个月后在香港那顿日本料理，我常说“有时装便有朋友”，我俩这友谊大概再一次证实了这句话，那一夜我们由衣服一谈就谈到人生、自身、恋爱、亲情……换句话说就是“天南地北无所不谈”啦，总之完全就不像素昧平生的两个人，反而有如多年的老友。

由于此事太奇怪，我平常是不轻易跟生人混熟的，所以回去我还得认真想一下这是什么原因呢。

大概是因为性格与价值观出奇地相近吧，当今世上自命“时装人”的，有不少都以为诋毁、毒舌别人就是潮，就能借此抬高自己，说起来也真的太容易，以前还得有个好似时装专栏的地盘，现在有个网页、微博，便能自封时尚评论员，找些名人明星的照片奚落一下，仿佛他的品味就是绝对的真理、时装界的最高指示，便成一盘营生或公众自慰，很多自己还不必露面（大概害怕自己穿着衣服的照片一曝光，被人看见他本尊穿戴原来如此便顿失“权威”）……对我来说，衣着打扮是让人feel good的东西，身体是自己的，想如何展示，只要你喜欢便可按照个人风格搭配，本无对错之分，也是件绝对“干卿底事”的事情，有人在旁指手划脚，根本荒谬如干涉人家今天晚餐吃什么，看不惯便自己闪开，为什么你认为自己有管的资格？

又或者，我并不知道什么是“时尚”的真义，如果那是指挑起事端刻薄坏心眼，那么你们自己去你们的尚就好，不必有我的份。

说起来，火火就是那种从没表现过任何负面价值观的时装精，我自问修行的境界不及他高，但至少也懂尊重别人，其余的优点，就看着他的书学习学习吧。

看看你的书，能有这么多好友愿意为你献身，便更珍惜你这难得的“绝对时装正能量”。

祝大卖。

黄伟文 我是一个经纪人，我经纪的范围是模特儿及艺人，从来没有想过会遇上韩火火，并成为他的经纪人。

第一次听到他的名字，觉得很特别。

第一次看到他的相片，觉得他穿得很重口味。

第一次见到他真人，被他的个人魅力吸引。

他的人不像他的名字般，令人以为他是火爆浪子，这样一个瘦瘦的男生竟然可散发出浓浓的时尚味，他对时尚的态度是那么充满自信，而我一向热爱时尚，因此我和火火的话题很多，很多事情的看法也很接近。

他从一个时尚编辑开始，做了几年后转行了，成为一个时尚达人、时尚潮人……这么多称号，火火到底是干什么的呢？

他对时尚了解，懂得欣赏运用，他的时尚品味备受时尚界的认可，因此他穿梭于各品牌的秀场。

他和许多喜欢打扮的人分享心得，他能预测未来的时尚趋势。

他的个人Blog透露重要的时尚资讯。

许多品牌邀请火火为他们设计不同系列的产品……诸如此类的时尚工作。

这本书我们酝酿了一年，筹备了半年，最终决定以街拍的方式呈现。

我们邀请了火火的好友拍摄，每一位都二话不说一口答应。

很多人知道这本书的计划之后，纷纷打电话来希望参加拍摄。

有些明星平时有指定造型师，这次拍摄完全将自己的造型交给火火，完全“火火范”，而且在百忙之中抽空来参加。

这里谢谢每一位参与拍摄的朋友。

过程中，火火借了过千套的服装，从中挑选，每次拍摄前花了数小时搭配，挑选，办公室成了show room，每套都非常漂亮珍贵。

我们差点儿替这些衣服买了保险呢。

说到他的个人魅力，我和火火在巴黎时装周的时候，去到哪里总是有外国的记者追着火火拍照，

## <<火火时尚街拍>>

很多人都以为他是哪个大明星。

还有一次火火在拍广告，我从电脑上和摄影师看片子，摄影师不停地说火火根本就是个明星，他的自信非常引人注目。

最难忘是在一次演讲会，来听演讲的都是时尚界或公关界甚至艺术界的公司高层，而火火那次演讲没有准备稿子，因为在场有不同国家的人，火火一上台就用流利的英文说自己今天没有什么准备，但就和大家分享时尚心得，40分钟的演讲结束后，全场来宾站着拍手长达5分钟，许多来宾都冲到台前和火火拥抱。

我看着火火，心里觉得非常的骄傲。

火火不是艺人，有很多人都问为什么和他合作？

我的答案是不为什么，只因为他是一个时尚人，具备明星的风采，更有艺术的天分。

我喜欢和有天分的人合作，我喜欢火火的性格，我喜欢火火的品味，我希望一个热爱时尚的年轻人，他的人生能达到更高的境界。

Kim Chou

## <<火火时尚街拍>>

### 内容概要

本书以近350幅高品质时尚街拍照片为主，由著名时尚媒体人、时尚达人韩火火，邀请众多圈内好友（包括Angelababy,熊黛林,徐濠萦,薛凯琪,杨幂,高圆圆,田原,尚雯婕,白百何,熊乃瑾,Linda,赵子琪等多位知名影视明星以及名模）来担任街拍主角而共同完成。

韩火火用最新时装及流行趋势，为她们量身打造最潮、最酷，也最适合各自风格的时尚街拍造型。

街拍分别在香港、北京两地选取外景，由专业摄影团队精良制作，旨在教会那些喜爱时尚、追捧时尚的都市女性，如何把奢华的单品穿到日常生活中，如何找到适合自己的时尚风格，提升个人的装扮能力和穿衣品味。

## <<火火时尚街拍>>

### 作者简介

韩火火，著名时尚媒体人、时尚达人。  
这个频频出现在顶级时装周上的中国面孔，穿着满身名牌的“妖孽”男人，被香港潮流教父黄伟文如此形容：这位内地潮流新贵，这位在国内版《Marie Claire》当Project Manager的韩火火日日踩着出街的居然是5吋斗零踭的女装高跟鞋，那种为时装殉道的精神，不是更值得获颁荣誉勋章吗？

<<火火时尚街拍>>

书籍目录

BEI JING 北京  
COLOR WAVE 亮色  
BLACK & WHITE 黑白  
JEANS 牛仔  
PRINTS 印花  
SPORTY 运动  
HARD CANDY 摇滚  
HONG KONG 香港  
COLOR WAVE 亮色  
BLACK & WHITE 黑白  
JEANS 牛仔  
PRINTS 印花  
SPORTY 运动  
HARD CANDY 摇滚

## &lt;&lt;火火时尚街拍&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

如果火火第一本书叫做《火火时尚街拍》（“FireBible”），那么写在一切之前的这一篇序，应该叫做“FireGenesis”吧。

看过一些火先生写的文章，他说过今天的他之所以能变成今天的他，有两份报导功不可没，第一是那年他顶着Bob头直闯米兰时装周无意被街拍了，后来被刊登在各杂志与网页的照片；第二则是我在香港《苹果日报》的专栏中写到这位有趣的新一代时装精，正是中国潮人的新希望。

当然是火火客气了言重了。

我这种时尚圈混混最看紧的是什么？

一定是务求让世上最新最潮最快的事情首先在自己身上出现。

所以火火先生反正势在必火了，能机缘巧合让我成为香港第一个介绍他的人，根本是我的荣幸，一如抢先穿上了当红品牌的开季新装出现在公众场合……说起来是我该多谢他才对！

但有机会和他本尊见面，却是辗转几个月后的事情，在巴黎大皇宫的香奈儿时装秀（他不知道的是，开秀前一夜Chanel把他要穿的衣服错误地送到我的酒店房间去，我收到通知时还得马上打的回去把那包裹拿出退回，否则“原主”翌日便无衣可穿，也算是某种的特别有缘吧。

）不过说到有机会好好谈谈则要等到又几个月后在香港那顿日本料理，我常说“有时装便有朋友”，我俩这友谊大概再一次证实了这句话，那一夜我们由衣服一谈就谈到人生、自身、恋爱、亲情……换句话说就是“天南地北无所不谈”啦，总之完全就不像素昧平生的两个人，反而有如多年的老友。

由于此事太奇怪，我平常是不轻易跟生人混熟的，所以回去我还得认真想一下这是什么原因呢。

大概是因为性格与价值观出奇地相近吧，当今世上自命“时装人”的，有不少都以为诋毁、毒舌别人就是潮，就能借此抬高自己，说起来也真的太容易，以前还得有个好似时装专栏的地盘，现在有个网页、微博，便能自封时尚评论员，找些名人明星的照片奚落一下，仿佛他的品味就是绝对的真理、时装界的最高指示，便成一盘营生或公众自慰，很多自己还不必露面（大概害怕自己穿着衣服的照片一曝光，被人看见他本尊穿戴原来如此便顿失“权威”）……对我来说，衣着打扮是让人feelgood的东西，身体是自己的，想如何展示，只要你喜欢便可按照个人风格搭配，本无对错之分，也是件绝对“干卿底事”的事情，有人在旁指手划脚，根本荒谬如干涉人家今天晚餐吃什么，看不惯便自己闪开，为什么你认为自己有管的资格？

又或者，我并不知道什么是“时尚”的真义，如果那是指挑起事端刻薄坏心眼，那么你们自己去你们的尚就好，不必有我的份。

说起来，火火就是那种从没表现过任何负面价值观的时装精，我自问修行的境界不及他高，但至少也懂尊重别人，其余的优点，就看着他的书学习学习吧。

看看你的书，能有这么多好友愿意为你献身，便更珍惜你这难得的“绝对时装正能量”。

祝，大卖。

## <<火火时尚街拍>>

### 编辑推荐

1. 华人区首本时尚街拍天书！

2. 杨幂，高圆圆，田原，尚雯婕，白百何，Angelababy，熊黛林，徐濠萦，薛凯琪……近60位明星、名模好友倾情演绎街拍秀。

3. 将Runway时装穿到现实生活中，展现时尚最潮趋势！

最潮爆的时尚街拍天书！

由时尚达人——“妖男”韩火火一手打造，和近60位明星、名模好友共同演绎“火火的时尚造型”。

各种风格的街拍造型将令都市型人大饱眼福，过足时尚大片瘾，观赏如天花乱坠般的大牌服装、配饰、包包、鞋子，如何经这位有着“时装殉道精神”的“妖孽”摆弄，并以意想不到的方式附身在他的好友身上，成为一幕难忘的街景。

在他的引领下，相信你也会找到属于自己的“style”。

<<火火时尚街拍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>