

<<漓江画派文献>>

图书基本信息

书名：<<漓江画派文献>>

13位ISBN编号：9787549403479

10位ISBN编号：7549403473

出版时间：2011-10

出版时间：广西美术出版社

作者：黄志豪，郑军里 编

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

有关《漓江画派文献：格物致知（黄格胜中国画研究生教学）》的理论贡献和学术价值是不容忽视的，黄格胜于艺术教育教学中自然生发的思辨，他常于诙谐中阐发的事理和深邃思考，值得我们仔细地辨识和深深地回味。

而关于黄格胜的艺术思想、学术主张等，非序文所能罗列，书中必有很好的诠释，在此则不赘言。本书还收录了黄格胜部分研究生的文章和作品，他们对不同视点、视角的认真观察和勤奋思考；他们对艺术创作面目的多样性探索和展示，既成为黄格胜艺术教育的重要成果，更成为他艺术教育的学术性和科学性的重要佐证。

<<漓江画派文献>>

书籍目录

教学篇·导师作品教学篇·教学思想及主张教学篇·精品讲堂成果篇·历届研究生作品展示篇·教学成果展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>