

<<一乘·殊相>>

图书基本信息

书名：<<一乘·殊相>>

13位ISBN编号：9787549403547

10位ISBN编号：7549403546

出版时间：2011-7

出版时间：广西美术出版社

作者：莞城美术馆 编

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一乘·殊相>>

内容概要

“一乘·殊相——张小纲、胡西非、刘向东、方晓龙水彩画作品联展（第二回）”应邀来大学城美术馆展出，是一次面向广大师生和公众的专业呈现，也是学校与社会同行深度交流和碰撞的一次重要学术活动。

他们以特有的方式、感受和作品面貌为大家展现了水彩艺术的新探索、新尝试，展出作品既有观念上的探索，也有方法论上的揭示，尤其是取材的角度和形式语言，让我们感受到水彩艺术的魅力。

四位来自深圳的水彩画家，从一个侧面共同向我们展示了“特区水彩”的新气象，虽然来自同一地区，但四位作者在艺术追求上各有特色，这既体现在形而上的创作理念上，也体现在具体的题材、形式和技法上，“一乘·殊相”很好地概括了主题内涵和意旨。

<<一乘·殊相>>

书籍目录

序水彩新四君 / 陈希旦水彩画的“当代性”——“一乘·殊相”水彩作品联展有感 / 李于昆异彩纷呈新气象——观“一乘·殊相”四人展感言 / 陈朝生作品 / 张小纲作品 / 胡西非作品 / 刘向东作品 / 方晓龙 / 张小纲简历 / 胡西非简历 / 刘向东简历 / 方晓龙简历 / 后记 / 谢钧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>