第一图书网, tushu007.com

<<声乐演唱与训练>>

图书基本信息

书名：<<声乐演唱与训练>>

13位ISBN编号：9787549403875

10位ISBN编号：7549403872

出版时间：2012-3

出版时间：广西美术出版社

作者：张晓农 编

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《声乐演唱与训练(全国普通高等学校公共艺术课程通用教材)》，是以培养丰富高尚的人文品格、人文精神，追求真善美等崇高价值理想为核心，通过对大学生进行艺术的鉴赏和熏陶，使之掌握人类的艺术审美经验，受到美的感染，具备良好的审美素质，从而达到身心全面和谐地发展。

第一图书网, tushu007.com

<<声乐演唱与训练>>

书籍目录

第一部分 声乐艺术概述
第一课 声乐艺术
第一讲 声乐艺术的起源与发展
第二讲 声乐艺术的特色
第三讲 知识拓展——错误的歌唱方法及其纠正
第二课 声乐演唱形式
第一讲 独唱、重唱、对唱
第二讲 齐唱、合唱、表演唱
第三讲 知识拓展——歌唱声部的划分
第二部分 声乐演唱风格
第三课 原生态唱法
第一讲 原生态唱法的形成与崛起
第二讲 多姿多彩的原生态唱法
第三讲 知识拓展一民间歌节歌会
第四课 民族唱法
第一讲 民族唱法的形成与发展
第二讲 民族唱法的审美特点
第三讲 知识拓展——歌唱的发声器官
第五课 美声唱法
第一讲 美声唱法的形成与发展
第二讲 美声唱法的审美特点
第三讲 知识拓展——歌唱的呼吸
第六课 流行唱法
第一讲 流行唱法的形成与发展
第二讲 不同风格的流行唱法
第三讲 知识拓展——歌唱的发声
第七课 戏曲与曲艺唱法
第一讲 戏曲艺术
第二讲 曲艺艺术
第三讲 知识拓展一戏曲的行当
第三部分 声乐演唱体裁
第八课 民歌
第一讲 中国民歌
第二讲 外国民歌
第三讲 知识拓展——本地区民歌简介
第九课 创作歌曲
第一讲 群众歌曲
第二讲　影视歌曲
第三讲 知识拓展——歌唱的语言
第十课 艺术歌曲
第一讲 外国艺术歌曲
第二讲 中国艺术歌曲
第三讲 知识拓展——歌唱的共鸣
第十一课 大型声乐作品
第一讲 声乐套曲

第一图书网, tushu007.com

第二讲 合唱(康塔塔)
第三讲 知识拓展——歌唱的情感表达
第十二课 歌剧
第一讲 外国歌剧
第二讲 中国歌剧
第三讲 知识拓展——歌剧中的音乐
第十三课 音乐剧
第一讲 外国音乐剧
第二讲 中国音乐剧
第三讲 知识拓展——歌唱的舞台表现
主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com