

<<刘氏女>>

图书基本信息

书名：<<刘氏女>>

13位ISBN编号：9787549505012

10位ISBN编号：7549505012

出版时间：2011-5-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：章诒和

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘氏女>>

内容概要

章诒和第一次正式写出的小说作品！

继“再度出山”出版《四手联弹》之后，最受国人瞩目的人文作家章诒和，终于将十年狱中亲历往事，潜心撰成小说系列，共享写给不看小说的人看。

坐牢十年，和女囚们日出而作，日落而息，从二十六岁到三十六岁，作者说，比某些夫妻的婚龄长，比很多小两口还亲。

那里，外表平静如镜，其实，终日翻江倒海。

每个犯人都有经历，而经历就是故事。

情·罪小说系列《刘氏女》是其中之一则，杀夫、肢解、装坛、入狱、赎罪……

三十年后，真的刘氏女也许已经走了，作者把她落在纸上，不写政治，不说制度，没有直接刻意描写那个年代的丑陋，甚至连愤慨也没有，笔墨集中表达女囚的命运，窥探她们的内心。

这是作者第一次正式写出的小说作品。

<<刘氏女>>

作者简介

章诒和，安徽桐城人，生于重庆，居于北京，中国艺术研究院戏曲研究所研究员，著有《往事并不如烟》《伶人往事》《一阵风，留下了千古绝唱》《顺长江，水流残月》《这样事和谁细讲》等，并和贺卫方合著有《四手联弹》。

<<刘氏女>>

书籍目录

第一节 到M劳改农场很有些日子了。

若问，我最主要的感受是什么？

回答仅一字：饿。

是的，比乞丐还饿。

流浪于城市街头的乞丐也饿，但他们在菜市场能找到废弃的菜叶，可以在垃圾桶里淘到过期饼干或变质罐头。

在这里，什么也找不到，啥也没有。

有的是铁窗、栅栏、网丝和岗楼。

第二节 汪杨氏死了。

这个六十岁上下的妇人就死在我一侧，隔了四个人，离我八尺八远。

是清晨被苏润葭发现的：大家都起来了，她怎么还赖在床上、躺在被子里，一动不动。

苏润葭连叫几声，也没动静。

第三节 冬季渐渐地来了。

天黑得早，收工回到监狱天空已是深深的蓝色。

一盏低瓦数的灯，孤零零地亮着，模糊又朦胧。

电灯没把房间照亮，倒显得整个监狱十分阴暗……接近年底时的一件大事，就是每个犯人必须以书面形式总结一年的改造情况。

第四节 苍穹高渺，星光闪耀，很静了。

我把纸放周正，钢笔捏在手里。

刘月影开始了漫长的讲述——“我住在C市旁边的一个县，干的是农活，向往的是城市。

我身体好，人也算巧，那点农活算不了啥。

有空就爱聊天，老打听城市里的情况……”第五节 决定了的事，刘月影是一定要做的；不仅做，还要做好。

杀的时间，定在老魏再次发病的时候。

用不着刀或其他凶器，她有的是力气，两手攥住脖子一招，老公即可一命归西。

重要的问题是对尸首的处置，杀人的真正难处正在于此。

第六节 躺在窄窄的床铺，紧紧裹着棉被，可还是觉得浑身冰凉。

凉气是从心的底部冒出来的，根本无法抵御。

而老魏那颗被锯下、被腌制、被浸泡的脑袋，就在眼前不停地滚动和摇晃。

我希望刘月影来自原始部落，那时对暴力的定义和用刀砍下人头不觉得有啥。

但刘月影不是原始人，她实在是太可怕了！

第七节 刘月影满刑了。

我以为犯人刑满释放，会有个仪式，哪怕很简单。

结果，令我失望，也让我愤怒。

晚点名的时候，中队长说：“刘月影今天刑满释放，留场（指留在劳改农场）就业。

”——完了？

完了。

就这么一句话？

就这么一句。

犯人无偿劳动十余年或几十载，得来的是一句话。

第八节 刘月影到达成昆铁路工地已经是下午时分，母子见面的场景平淡得出奇，出奇地平淡。

栓儿只说了三个字：“你来了。

”答也是三个字：“我来了。

”“你跟我走吧。

<<刘氏女>>

”栓儿走前，刘月影随后。

一路无话，儿子不想说，母亲害怕讲。

唯一的亲情仅表现在儿子接过母亲的手提袋。

第九节 归队后的刘月影，第二天就出工了。

当班的干事让她歇一天，她不肯。

说自己一个人呆在屋里会胡思乱想，受不了。

经过这次痛断肝肠的探亲，可谓杀夫之后又失子。

刘月影渐渐也想通了，开始调整生活的船头，做鞋给自己穿，工资发了，钱给自己花，隔段时间，要到山下的厂部（即劳改农场的机关所在地）去赶场，那里有供销社、小商店和小吃店……

<<刘氏女>>

章节摘录

[第五节]当一切准备就绪，时机也到了。
严冬，大风呼呼地刮着，夜晚，所有人都已熟睡，包括他们一岁多的孩子魏根栓（乳名栓儿）。老魏发病了，从床上滚到地下。
看着丈夫如兽一般的发作，刘月影也如兽般的疯狂，把袖子挽得高高的，一只手抓牢他的喉咙，一只手去搯他的耳光。
尽管明知已是不省人事，但她忽地不放心起来：万一，清醒了呢？
搯了几个来回，见毫无反应，悬着的心才踏实下来--“哦，去死吧，去死吧。”
刘月影心里念叨着，咬紧牙关，两手合拢掐住喉咙，指甲深入到皮肉，用力，再用力！丈夫的胸部艰难地起伏，嗓子里似乎有个东西在嘎嘎地响，两手在空中乱舞，舌头完全伸到了嘴外。之后，又一阵痉挛，眼睛转动几下，渐渐闭上，脑袋一歪，咽了气，唯见脸颊一侧缓缓地流出两滴泪。

就这样，老魏经过了短促的挣扎，离开了人世。
刘月影也卧倒在地，几个月来积累的力量，就在几分钟之内，全部耗竭。
但是，脉搏仍如擂鼓一样继续催促着自己。
她不能停顿，不能静止。
一停一静，说不准能找根绳子把自己吊死。
接下来，是肢解尸体。
这是最血腥的“活儿”，但是刘月影必须做，因为只有灭了尸，杀夫才算得上最终完成。
即使心胆俱裂，也不能退却。
否则，就叫白杀了。
总之，一点不能后退，也没有一点斡旋的余地。
她走到里屋，这是一间小屋，也有一张大床。

[第六节]晚上，学习会后，犯人在院子里集合点名。
穆干事笑容满面地说：“我知道，你们解散后之后，无非是抽支烟卷，上个厕所，差不多就该睡觉了。
今天对上厕所，我有个特别的要求。
男人尿完后不是都要抖一抖嘛，别笑，谁都不许笑！
你们不忙抖，留着几滴尿抖到‘钱袋’的嘴里！
我现在就叫他俩跪在厕所门口，一边跪一个。
刚好茅坑有两排，左边尿的，抖在跪在左边的人的嘴里，右边的抖进右边人的嘴巴。
”说到这里，穆干事大喊：“他妈的，听见没有？”
“听见了。”
“全体愕然。”
“解散！”
“犯人不肯离去，其中一个壮起胆子问：“穆队长，‘钱袋’干啥坏事了？”
一句话，使穆队长爆发出抑制了大半日的恶气：“狗日的，他俩居然污蔑干部尿尿抖不干净！
这次，我就是让他两个人好好体会一下‘抖干净’的含义。”
“鸦雀无声，全队没有一点响动。”
排队“抖尿”开始了，小心翼翼，颤颤巍巍。
“钱袋”跪着，仰着头，张着嘴。
因为是“抖”，所以不准，溅到脸上，流到下巴，滴到前胸……穆干事站立于几步之外，就像看田里庄稼一样，看着。
轻飘飘的几滴尿，重重地把一个人打入最黑的底层。

<<刘氏女>>

再往下打，就是死亡了--“钱袋”情愿去死。
……

<<刘氏女>>

编辑推荐

章诒和第一次正式写出的小说作品！

继“再度出山”出版《四手联弹》之后，最受国人瞩目的人文作家章诒和，终于将十年狱中亲历往事，潜心撰成小说系列，共享写给不看小说的人看。

一阵风，留下了“不幸的一群”！

章诒和写女囚故事，这个心思在1979年就定下了，去图书馆寻读陀思妥耶夫斯基等人的小说《不幸的一群》。

三十多年了，女囚们大多死去。

其实她们的幽灵依然活着，并以更加嚣张的气势、更加世俗的手段残酷地引诱和被引诱。

纳在人性底子上的“一朵叹息”！

崎岖年代，料峭往事，撷几缕烟试做传奇。

十多个女囚原型，贯穿全篇的一个细节是狱中纳鞋底和鞋垫。

其中刘氏女杀夫、肢解、装坛、入狱、赎罪……一段情，一宗罪，纳在人性底子上的“一朵叹息”。

大陆简体字平装版附赠的一本别册！

牛顿说：“我可以计算天体运行的轨道，却无法计算人性的疯狂。

”相比之前的香港繁体字平装版，大陆简体字平装版追加附赠一本别册（《刘氏女》笔谈、小说人物表），章诒和敞开答问小说创作的缘由。

华文文化共同体一致的关注！

老派一代如翻译家冯亦代、剧作家吴祖光等等，中坚一代如法律人贺卫方、口述历史专家丁东、知识分子研究者谢泳、批评家李建军等等，一致关注“中国的犯罪女性”。

<<刘氏女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>