

<<侗族古俗文化的生态存在论研究>>

图书基本信息

书名：<<侗族古俗文化的生态存在论研究>>

13位ISBN编号：9787549506057

10位ISBN编号：7549506051

出版时间：2011-6

出版时间：广西师范大学出版社

作者：张泽忠，吴鹏毅，米舜 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<侗族古俗文化的生态存在论研究>>

内容概要

著述地“人之为人”与“炎之缘苳”这一既区别又互为指认的理论点上，讨论一个自称“千”（指“用树枝木栅把栖居环境遮掩起来”）民族的文化认知行为及其在文明进程中对“人与自然的共创性”、“人与生存环境的生成性”等关涉存在论命题进行的思考与追问。

这是一部执著于揭开“那些无法用主流文化来证实或表达的”古俗文化谜底、然而却在生态存在论意义上给人以特殊启示的著述。

<<侗族古俗文化的生态存在论研究>>

书籍目录

- 序·生的柔忍与死的冲动：侗族人与希腊人的原初生命感觉
- 代自序·萨玛节与萨玛神民间信仰
- 前言·创造传统：族源跨越方与古俗文化的新生性选择
- 第一章 萨玛神的无意识记忆基础与生存环境的生成性
 - 第一节 萨玛神的“元语词”记忆与萨玛神格的原型特征
 - 第二节 萨玛神的认知基础与侗族社会结构的性别秩序
 - 第三节 萨玛神的意义想象与“人之缘在”的哲学思考
- 第二章 神灵思维模式与栖居地的诗意选择
 - 第一节 蛮荒美的追寻与栖居理念的生成
 - 第二节 本源性思维与生命境界叩问
 - 第三节 栖居地抉择与审美感知提升
- 第三章 以邻为善观与“宇宙五界”说
 - 第一节 “宇宙五界”说的维度区划与存在论观念的萌发
 - 第二节 “鬼魂界”的浪漫气韵与观念向度需求
 - 第三节 “亲族”成员的对象性描述与生存境域的价值诉求
- 第四章 世界图式想象与自我空间构筑
- 第五章 神性自测与生态生成观的意义演绎
- 第六章 款的仪式性叙事与族群文化的诗性传承
- 第七章 款文化的场所境域与自然法则属性的对话特征
- 第八章 神话贵存与“救日月”母题的适生智慧
- 第九章 日月神话的视域比较与多民族信仰习俗的生态理念描述
- 后语 重构传统：古俗文化的当下境遇与创生性传承
- 主要参考文献
- 后记

<<侗族古俗文化的生态存在论研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>