

<<被贬低的思想>>

图书基本信息

书名：<<被贬低的思想>>

13位ISBN编号：9787549523122

10位ISBN编号：7549523126

出版时间：2012-10

出版时间：广西师范大学出版社

作者：景凯旋

页数：377

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<被贬低的思想>>

内容概要

《被贬低的思想》乃昆德拉作品早期中译者、东欧“萨米亚特”写作盗火者景凯旋先生首部思想随笔，主要从文学批评和历史叙事着眼，分析知识分子的精神世界。

谈论的对象有鲁迅、巴金、胡适、昆德拉、克里玛、陀思妥耶夫斯基、索尔仁尼琴、红色戏剧与极权美学，以及中国与东欧知识群体。

所选文章都是从问题意识出发，围绕当代人的存在困境和争论予以思考，试图通过理性和感性的结合，表现出个人的思想和阐释风格。

《被贬低的思想》由景凯旋编著。

<<被贬低的思想>>

作者简介

景凯旋，文学博士，现为南京大学海外教育学院教授。

主要研究中国文学和文化，并从事东欧文学翻译和研究，在《书屋》、《随笔》等杂志发表多篇随笔。

近年也开始写作时评。

译著有昆德拉《为了告别的聚会》、《玩笑》、《生活在别处》，克里玛《布拉格精神》、《我快乐的早晨》，以及东欧地下作家随笔集《地下》。

<<被贬低的思想>>

书籍目录

常识的立场
“分子”与人
鲁迅：一个反权力的离群者
何谓“知识分子”
传奇的年代
被贬低的思想
毫无目的的残酷
巴金的真话
一个革命话语的产生
迷人的美学
对家族的想象
向生而在
昆德拉的《玩笑》
《为了告别的聚会》
一个诗人的肖像——《生活在别处》译后记
关于“刻奇”
昆德拉：反抗崇高
昆德拉与我们
活下去，并且要记住
陀思妥耶夫斯基有什么错？
没有死过，但病过
萨米亚特：见证自由的文学
浮出水面
重寻真理之源——捷克萨米亚特哲学思想简论
悲怆的俄罗斯良心
人靠什么战胜恐惧
俄罗斯的雅努斯神
诗人的洞见
拒绝遗忘
托马斯·曼的转向
另一种东方主义
人类是一个整体

<<被贬低的思想>>

章节摘录

版权页：插图：像尼采一样，鲁迅对权力的追溯，也是从上帝的存在到世俗权威的形成。

对他来说，任何权力在本质上都是不道德的，通过权力分析，政治家与艺术家的区别，就不仅是社会角色的不同，而且也是权力者与离群者的不同。

政治家要维护整体利益，势必仇恨使社会分离的艺术家。

“我每每觉到文艺和政治时时在冲突之中，文艺和革命原不是相反的，两者之间，倒有不安于现状的同一。

惟政治是要维持现状，自然和不安于现状的文艺处在不同的方向”。

文艺在本质上是反抗现实的，真的知识阶级也如此。

在鲁迅的话语中，知识人的性质、功能类似于文学家，以反抗现状为其特征，并通过反抗建立起自我的主体性。

知识人一旦与权力结合，就不再是知识人，而是智囊幕僚，是“冒充的知识阶级”。

鲁迅有关权力与知识冲突的观点，属于福柯所批评的启蒙主义话语，但就其反对权力扩张和不断质疑现实而言，他其实更接近西方文学家、思想家包括福柯对现代知识人的角色定义。

正是由于这点，在五四以后不同知识人主张宪政或接近民众的两大诉求中，鲁迅最终选择了后者。对他来说，主张宪政其实是向权力靠拢，接近民众则是向无权者靠拢。1925年，他在《华盖集·通讯》中曾说：“中国并没有俄国之所谓智识阶级”那原因，就是他在这篇演讲中所指出的，中国知识人往往尤视民众，依附权力。

他借外国某些知识人一旦地位增高，便摇身一变，“他不但不同情于平民或许还要压迫平民，以致变成了平民的敌人”，深刻地批判了中国知识人的根性，这一认识，显然也是来自他的个人经验。

在此之前，鲁迅曾与《现代评论》的陈源等人展开了一场笔战。

现代评论派的精神领袖是胡适，他们多为留学英美的教授学者，标榜自由主义立场，但在女帅大事件和三一八惨案中，陈源等人却公开站在权力者一边，著文攻击学生和支持他们的教师，鲁迅本人也因此遭到段祺瑞政府的通缉。

这使他对此类知识人的行径深恶痛绝，他把他们比作领头的山羊，脖子上挂着小铃铎，带领羊群到他们应去的地方（《一点比喻》）。

因此，当看到《现代评论》上牛荣声的文章时，他才会对文中以上等知识者自居的口气，掩饰不住憎恶，顺便讽刺了，一句。

明白了他的思想逻辑，就会了解后来他对胡适等人在《新月》上鼓吹宪政、法治和人权嗤之以鼻，就并非如有人所言，是因为1927年后他的思想改变，要“用一个专政取代另一个专政”，而是因为促使他反抗的仍然是权力，即一切维持现状的力量。

<<被贬低的思想>>

编辑推荐

《被贬低的思想》是作者（景凯旋）自八十年代以来陆续发表的文字。

<<被贬低的思想>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>