

<<指弹爵士吉他大教程>>

图书基本信息

书名：<<指弹爵士吉他大教程>>

13位ISBN编号：9787549528202

10位ISBN编号：7549528209

出版时间：2013-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：保罗·穆索

译者：好好艺术工作室

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<指弹爵士吉他大教程>>

内容概要

《指弹爵士吉他大教程》将繁杂、枯燥、晦涩难懂的理论知识及弹奏技巧用简单明了的语音和图谱展示给读者，使你循序渐进地在较短时间内完成对音乐、对吉他的全面学习。即使没有任何基础的初学者，学完《指弹爵士吉他大教程》后也能成为理论与技巧俱佳的爵士吉他手。

<<指弹爵士吉他大教程>>

作者简介

作者：（美国）保罗·穆索（Paul Musso） 保罗·穆索（Paul Musso），是一位多才多艺的吉他演奏家，受过爵士乐、布鲁斯音乐、古典音乐和拉丁音乐的训练。保罗在美国科罗拉多州地区参加过多场演出，包括爵士音乐节、交响乐演出、音乐剧场以及小型现场音乐演出等。保罗如今在美国科罗拉多州大学丹佛音乐学院（University of Colorado at Denver College of Music）担任吉他教师，已经任教7年。他同时在美国丹佛社区大学音乐学院（Community College of Denver School of Music）教授吉他、音乐理论以及音乐史课程。

<<指弹爵士吉他大教程>>

书籍目录

作者简介 规则 初学技巧 布鲁斯和弦进行 小调布鲁斯 (Minor Bar Blues) 低音进行中的全音经过音 《横按和弦布鲁斯》 (Bar Chord Blues) 与《G调布鲁斯》 (Gjam Blues) 中使用的和弦 布鲁斯和弦与爵士和弦——节拍器技巧 横按和弦布鲁斯 (Bar Chord Blues) G调布鲁斯 (Gjam Blues) 低音进行中的半音经过音 激情未曾逝去 (The Thrill Isn't Gone) 和弦上的导音 《三全音布鲁斯》 (Tritone Blues) 中使用的和弦 三全音布鲁斯 (Tritone Blues) 拉丁音乐和弦进行 《拉丁练习曲》 (Latinunes) 中使用的和弦 练习拉丁和弦进行的小贴士 拉丁练习曲 (Latin Lines) 2 - 5 - 1和弦进行 《季节》 (Seasons) 中使用的和弦 季节 (Seasons) 可移动2 - 5 - 1和弦进行 行走4拍 (Walkin'in 4) 行走3拍 (Walkin'in 3) 属七和弦循环圈 拉格泰姆技巧 南部拉格泰姆 (Soumem Ragtime) 南部摇摆 (Soudlem Swing) 节奏变化 (Rhydln Changes) 爵士布鲁斯和弦进行 爵士布鲁斯 (Jazz Blues) 伯德布鲁斯 (Bird Blues) 平行和弦进行 平行和弦练习曲 (Parallel Lines) 凝视星空 (Star Gazing)

<<指弹爵士吉他大教程>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<指弹爵士吉他大教程>>

编辑推荐

《指弹爵士吉他大教程》由广西师范大学出版社出版。

<<指弹爵士吉他大教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>