

<<再见乌托邦>>

图书基本信息

书名：<<再见乌托邦>>

13位ISBN编号：9787549530977

10位ISBN编号：7549530971

出版时间：2013-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：清影工作室

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<再见乌托邦>>

内容概要

《再见乌托邦:清影纪录中国(2010)》是《清影纪录中国》系列丛书的第二本，不仅介绍作品，也反映现实，反映现实冲突中人们的精神的焦虑和真实的命运。

《清影纪录中国》系列丛书是清影工作室根据其免费影像放映计划，以纪录片作者访谈为主，兼有对作品的介绍，努力记录下导演与观众交流的每一个精彩问答并认真地录音整理而形成：这将是目前国内最大规模的独立纪录片导演访谈。

<<再见乌托邦>>

作者简介

清影工作室，国内知名的电影文化艺术组织，主要从事电影艺术的研究、创作和交流，拥有众多优秀的电影专业学者、创作者，并与国内电影圈内的主流艺术家保持着长期、稳定、密切的联系。

<<再见乌托邦>>

书籍目录

<<再见乌托邦>>

章节摘录

<<再见乌托邦>>

后记

中国独立纪录片中有很多优秀的作品，可惜大部分人没有机会看到。即便是在互联网横行天下的时候，由于各种复杂的原因，好影片总是无法与好观众在惬意中相逢。正是在这种想法折磨下，我们开始准备做一个纯粹的纪录片放映，并且坚持一定要定时、定点、免费。

看纪录片的观众实属不易，纪录片观影不论地理位置还是放映条件都无法与商业院线相比，还有导演们自由的创作状态，总是让观众必须主动参与才不至于半途而废。

因此我们努力给观众一个相对舒适的环境、一个固定不变的时间、一个免费欣赏的承诺。

近四年来，虽然也有各种遗憾和不足，但这或许就是今天，这个转型时代，纪录片拍摄、放映和观看的魅力。

2009年4月25日，文津·清影·放映第一次正式放片，刘硕想的口号是“以影像关怀世界”，一句有理想有视野的话，美中不足的是“关怀”多少有些居高临下的感觉，或许应该改为“以影像温暖世界”。

消息放出去的那几天，我们收到了很多朋友发来的邮件信息，从里面发现了老朋友，发现了校友，发现了同行，发现了许多来自各行各业的志同道合者。

那一天，我们摆好了从“金五星”（北京著名的批发市场）买来的小椅子，怀着忐忑的心情等待那些即将到来的观众，等待着纪录片带给我们的平凡和感动。

在接下来的日子里，文津时代为我们提供了稳定的放映场地，良友文化基金会成为我们的主要资助者，电影学院的张献民、张民两位老师、CNEX、栗宪庭电影基金、香港采风电影等机构和个人成为我们主要的片源，Elvita和她的生活便签给予推广上的大力支持。

在这些没有任何回报的、无私的帮助下，我们把一部部优秀的纪录片带到了观众的面前，并且结识了一个个优秀的作者、一位位优秀的观众，这个世界温暖了我们，我们再把温暖通过纪录片传递开来。

放映的同时，我们也尝试对大部分作者进行采访，对作者与观众的交流进行录音，通过这些声音我们试着走进他们的创作理念，走进他们的精神生活，因此我们最终听到了冯艳讲她“被抓”的故事，听到了林鑫讲仰视生活的态度，听到了顾桃讲敖鲁古雅和神鹿的关系，听到了盛志民讲摇滚与撒娇的区别，听到了张以庆讲《幼儿园》之后无法再拍纪录片的心情，听到了徐童讲东北的见闻，听到了蒋樾讲理想横行的年代……我们希望能够与更多的人分享这一切，也希望读者们可以感受到纪录片、纪录片作者及片中人物的真实存在，感受到这个纷纷扰扰的世界中那份相对的宁静。

纪录片就是生活，是值得分享的那部分生活，是直达人心的、温暖的影像记忆。

<<再见乌托邦>>

媒体关注与评论

从这些文字中，我们能触摸到每一个冷静的镜头后那滚烫的灵魂，用星星之光拨开现实的黝黑。

——尹鸿 从别人的故事里感受自己的生命，纪录片温暖你的世界。

——鲁豫

<<再见乌托邦>>

编辑推荐

《再见乌托邦:清影纪录中国(2010)》编辑推荐：在我们这个时代，真实远比虚构来得精彩，呈现真实本身就意义深远。

当下中国最优秀的纪录片作品和导演，主打作品《再见乌托邦》带您重温逝去的中国摇滚。

尹鸿、钟大年、张献民、鲁豫、贾樟柯、白岩松、顾长卫、杨澜推荐！

中国特大规模独立纪录片导演访谈，社会百态、芸芸众生和创作者灵魂的速写。

<<再见乌托邦>>

名人推荐

从这些文字中，我们能触摸到每一个冷静的镜头后那滚烫的灵魂，用星星之光拨开现实的黝黑。

——尹鸿 从别人的故事里感受自己的生命，纪录片温暖你的世界。

——鲁豫

<<再见乌托邦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>