

<<呐喊>>

图书基本信息

书名：<<呐喊>>

13位ISBN编号：9787549536030

10位ISBN编号：7549536031

出版时间：2013-4

出版时间：广西师范大学出版社

作者：鲁迅 著,丰子恺 绘,孙立川 注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<呐喊>>

内容概要

鲁迅先生的第一本小说集《呐喊》自1923年问世（北京新潮社印）以来，一印再印，版本至少有数十个之多。

这次的版本是版权引进2004年香港天地图书公司出版、由孙立川先生编注的“新编绘图注本”《呐喊》，在众多版本中是最具特色的一部：这个版本的“绘图”作者，是中国现代漫画史上的开山人物、中国现代毛笔漫画的创始人丰子恺先生（1898—1975）；这个版本有著名鲁迅研究专家孙立川的题解、导读和注释。

作者简介

鲁迅 著

鲁迅，原名周树人（1881年9月25日—1936年10月19日）。

浙江绍兴人，字豫才，原名周樟寿，后改名周树人。

以笔名鲁迅闻名于世。

鲁迅先生青年时代曾受进化论、尼采超人哲学和托尔斯泰博爱思想的影响。

1904年初，入仙台医科专门学医，后从事文艺创作，希望以此改变国民精神。

鲁迅先生一生写作计有600万字，其中著作约500万字，辑校和书信约100万字。

作品包括杂文、短篇小说、诗歌、评论、散文、翻译作品。

对“五四运动”以后的中国文学产生了深刻而广泛的影响。

毛主席评价他是伟大的文学家、思想家、革命家，是中国文化革命的主将，可谓知言。

丰子恺 绘

丰子恺（1898～1975），原名丰润，又名丰仁，浙江桐乡石门镇人。

中国现代画家，散文家，美术教育家和音乐教育家、翻译家，是一位多方面卓有成就的文艺大师。

曾任中国美术家协会常务理事、美协上海分会主席、上海中国画院院长、上海对外文化协会副会长等职。

被国际友人誉为“现代中国最像艺术家的艺术家”。

丰子恺风格独特的漫画作品影响很大，深受人们的喜爱。

他的作品内涵深刻，耐人寻味。

丰子恺是我国新文化运动的启蒙者之一，早在二十年代他就出版了《艺术概论》、《西洋名画巡礼》等著作。

他一生出版的著作达一百八十多部。

孙立川 注

孙立川（1950～），笔名南人，福建泉州人。

中共党员。

1993年毕业于日本国立京都大学文学博士生院。

中国作家协会会员1976年在厦门大学中文系学习，后历任教师，日本政府国费奖学金日本留学硕士生、博士生，香港中文大学岭南学院教师、兼职讲师，高级编辑。

1972年开始发表作品。

1990年加入中国作家协会。

著有论文研究《鲁迅研究扶微》、《日本研究中国现当代文学论著索引》，散文《东篱集》等。

<<呐喊>>

书籍目录

导读 | 孙立川

自序 | 鲁迅

狂人日记

孔乙己

药

明天

一件小事

头发的故事

风波

故乡

阿Q正传

端午节

白光

兔和猫

鸭的喜剧

社戏

附录一：《漫画阿Q正传》出版序言 | 丰子恺

附录二：《漫画阿Q正传》十五版序言 | 丰子恺

附录三：《绘画鲁迅小说》序言 | 丰子恺

附录四：给鲁迅先生的讲话装上一个麦克风 | 丰一吟

附录五：香港版《呐喊》阅读杂记 | 袁良骏

<<呐喊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>