

<<孤独时,让我们来跳舞>>

图书基本信息

书名：<<孤独时,让我们来跳舞>>

13位ISBN编号：9787549600731

10位ISBN编号：7549600732

出版时间：2010-12

出版时间：文汇出版社

作者：王琪森

页数：332

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孤独时,让我们来跳舞>>

### 内容概要

王琪森所著的散文集《孤独时,让我们来跳舞》分为:初恋时,我们不懂爱情、满城处处说梅郎、京都的脸、海宁,有一座情殇的小楼等八辑。

王琪森的散文文词洗练雅致,构思新颖独特,情理并茂而气醇质厚,个人风格颇为鲜明。

其中,“尚湖烟雨钱柳情”、“梅雨时节过苏堤”、“京都清水寺素描”、“兰亭一夜忆陆翁”、“千古歌风台”、“寻访在茶马古道”等被不少文学刊物转载。

<<孤独时,让我们来跳舞>>

作者简介

王琪森，1954年5月4日生，上海市人。

上海文广新闻传媒集团广播综艺部主任编辑。

1978年开始发表评论、小说、散文等。

曾赴日本、新加坡举办个人艺展及讲学。

主要著作有：《中国艺术通史》，系上海成人高校教材、小说集《上海六记》、艺术评论集《海上翰墨雅韵》等。

在《上海文学》、《小说界》、《社会科学》、《萌芽》、《文汇报》、《解放日报》、《新民晚报》、《青年报》等发表评论、小说、散文、随笔100多万字。

系中国作家协会会员、中国书法家协会会员、西泠印社社员、上海美术家协会会员。

<<孤独时,让我们来跳舞>>

书籍目录

自序 心曲行吟

第一辑 孤独?, 让我们来跳舞

孤独时, 让我们来跳舞

生怕情多累美人

所谓伊人

湖畔

情殇梅里雪山

元宵节?情人节

我学会爱你了, 就在我心里

让我伴你, 慢慢老去

一期一会

生活着是美丽的

西饼屋的守望者

尚湖烟雨钱柳情

梅雨时节过苏堤

第二辑 初恋时, 我们不懂爱情

初恋时, 我们不懂爱情

每个人的城

青春的日子

春节, 走向远方

少年弟子江湖老

再说少年弟子江湖老,

毛毛雨级的幸福感

法兰西情事

前童村的理发师

“相约星期六”的诱惑

青春的阳朔西街

窈窕淑女, 君子好逑

第三辑 满城处处说梅郎

满城处处说梅郎

《面纱》的救赎意义

看《长生殿》感怀

“三毛”之父

灵魂的呼唤

想起了梅兰芳卖画

西餐馆里吃快餐

卡内基?苏东坡?老禅师

“滨北”“滨南”印象

感恩书法

篆刻开运

奥运人生

年之味

听周杰伦歌所想起的

“猿啸青萝”赋

第四辑 京都的脸

<<孤独时,让我们来跳舞>>

京都的脸  
清水寺的年度汉字  
“三国一”的乌龙面  
大阪天守阁散记  
东京地下铁  
东京浅草寺风情  
横滨中华街  
京都清水寺素描  
明治神宫的婚礼  
奈良古都鹿公园  
千年沧桑东大寺  
居酒屋之恋  
天妇罗  
银座之夜  
樱花酒  
樱花雨  
东京老店的荞麦面  
竹下通的少男少女  
雪国之忆  
大村湾的中秋夜  
长崎孔庙散记  
梅雨时节忆长崎  
原爆中心的钟声  
思索之苑锦绣地  
将军岩边的《大长今》  
济州岛上的爱情乐园  
海的女儿  
天下无贼济州岛  
第五辑 海宁，有一座情殇的小楼  
海宁，有一座情殇的小楼  
诗画小莲庄  
杏坛春意早  
秋访杜甫草堂  
云间二陆小昆山  
重游兰亭记  
走进宁海潘天寿故居  
梅兰芳纪念馆抒怀  
青藤书屋解读  
乡野中的“瓶隐庐”  
郭沫若故居漫笔  
寻访厦大鲁迅纪念馆  
巷城深处  
岳麓书院行  
李叔同纪念馆禅意  
诗吟丹青黄歇浦  
春祭吴昌硕  
昌硕故里鄞吴村

<<孤独时,让我们来跳舞>>

程十发壶上书画  
兰亭一夜忆陆翁  
君匋先生赠书漫忆  
雅兴清玩大石斋  
第六辑 魂牵梦绕香巴拉  
魂牵梦绕香巴拉  
寻访在茶马古道  
九寨沟的小扎西  
阿坝的碉楼之忆  
生命的敬礼  
乌镇情思  
忆江南  
诗画清明  
五月映山红  
端午的记忆  
灵岩寺揽胜  
无上清凉  
周庄之夜  
泛舟尚湖行  
汉高祖原庙走笔  
千古歌风台  
前童古村行  
诗情江心屿  
浣纱江畔西施殿  
冰原雪国亚布力  
《潜伏》在横店  
浦江之首巡礼  
接天莲叶无穷碧  
南宁德天大瀑布  
澳门博物馆印象  
精彩纷呈的“威尼斯人”  
相约在冬季  
城市足迹馆巡礼  
第七辑 吃茶去之茶禅一味  
吃茶去之茶禅一味  
吃茶去之行脚天下  
吃茶去之心灵澡雪  
吃茶去之感悟人生  
吃茶去之延年益寿  
吃茶去之赏心乐事  
吃茶去之以茗会友  
吃茶去之味之无极  
春茶茗韵  
狮城茶渊说紫砂  
紫壶一把泛春华  
第八辑 一张琴处伴红裙  
一张琴处伴红裙

<<孤独时,让我们来跳舞>>

画家谢之光之谜

## <<孤独时,让我们来跳舞>>

### 章节摘录

孤独时,让我们来跳舞 每个人的内心,都难免有孤独的时候。不管是得意时,还是落魄时;不管是顺畅时,还是坎坷时。孤独,都会悄然走来,只是程度不同而已。既然孤独是一种人生的状态,是一种生命的存在,那么,孤独时,让我们来跳舞,那是十年前的一个岁序更新的正月时节,我在新加坡的河畔艺术中心办展。为期五天的展览结束后,好望角画廊的赵老板热情地对我说:“眼见春节还有一个多星期,你还是留下来在我们这里过吧,也好看看我们南洋华人是怎样过大年的。”尔后,我便住在宾馆内等待着佳节的来临。由于我已数次来过狮城,这里的景点如圣陶沙、虎豹别墅、牛车水等已很熟悉,因此也不想外出。两三天过后,一丝孤独袭上我的心头。善解人意的赵老板似乎也觉察到了,晚上便拉着我到宾馆的舞厅内跳舞。颇有艺术修养的赵老板对我说了一句很文艺的话:“孤独时,让我们来跳舞。”那一晚,我们跳得很尽兴,情绪得到了彻底的挥洒,感觉得到了完全的松弛。

.....



<<孤独时,让我们来跳舞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>