

<<13年意林少年励志馆19>>

图书基本信息

书名：<<13年意林少年励志馆19>>

13位ISBN编号：9787549810130

10位ISBN编号：7549810133

出版时间：2013-3

出版时间：吉林摄影出版社

作者：《意林》编辑部 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<13年意林少年励志馆19>>

前言

百尺竿头更进一步 百尺竿头更进一步，这个成语来源于宋·释道原《景德传灯录·招贤大师》。

宋朝时，长沙有位高僧名叫景岑，号招贤大师。

这位大师佛学造诣高深，时常到各地去传道讲经。

一天，招贤大师应邀到一座佛寺的法堂上讲经。

前来听讲的僧人很多，大师讲得深入浅...，娓娓动听，听的人深受感染。

法堂内除了大师的声音外，一片寂静。

招贤大师讲经完毕后，一名僧人站立起来，向他行了一个礼，然后提了几个问题，请求大师解答。

大师还了礼，慢慢地作答起来。

那僧人听到不懂处，又向大师提问，于是两人一问一答，气氛亲切自然。

听讲的人发现，他俩谈论的是有关佛教的最高境界——十方世界的内容。

为了说明十方世界究竟是怎么回事，招贤大师当场出示了一份偈帖。

所谓偈帖，就是佛教中记载唱词的本子。

但见大师指着上面的一段文字念唱道：百丈的竹竿并不算高，尚需更进一步，十方世界才算是真正的高峰。

所谓百尺竿头更进一步，即使道行、造诣已深，仍然不满足，继续修炼提高。

这也是我们在日常的学习、生活中应该保持的态度。

唐代大文学家韩愈说过“业精于勤疏于嬉”，著名数学家华罗庚也说过“聪明出于勤奋，天才在于积累”。

这些都在告诉我们同一个道理，只有勤勉而顽强地钻研，才能永远使你百尺竿头更进一步。

2012年年底最红的是谁，当然是著名演员兼导演徐铮了。

他导演的国内喜剧大片《人在囧途之泰囧》大受热捧，票房更是轻松冲过10亿大关，令所有人大吃一惊。

提到徐铮，人们首先想到的是《春光灿烂猪八戒》中他塑造的憨厚可爱的猪八戒形象，还有《疯狂的石头》中他扮演大反派冯董。

但是他什么时候变成导演了呢，并且还是中国轻喜剧电影的标志性人物？

这些都源于徐铮的不满足。

因为在他看来，演员是短跑选手，导演就是马拉松选手。

为了长久的发展，就必须让自己进步，去做一个长跑选手。

所以他抛弃了过往的当演员那些光辉和荣誉，一切从零开始，开始摸索着自己当导演。

幸运的是，他成功了。

由此可见，一个人只有不满足，才能具有向上的动力，才能更进一步的升华自己。

不久前的第85届奥斯卡颁奖典礼上，著名导演李安凭借《少年派的奇幻漂流》，再次夺得奥斯卡最佳导演奖，他也是全球第一个凭借3D电影获此殊荣的导演。

其实，李安早在2000年，就凭借电影《卧虎藏龙》获得最佳导演的提名，在2005年凭借电影《断背山》首次夺得最佳导演奖。

如今他在奥斯卡的奇幻漂流逆水而上，百尺竿头更进一步。

李安曾经说过“太精明的人有时做不成事情，因为他们不再把幻想当真.....我觉得自己是个笨小孩”。

而这个相信梦想的“笨小孩”，是个不容易满足的“笨小孩”。

他虚心向上，一次又一次，凭借自己的实力证明自己并不笨。

如果李安很容易满足的话，他可能在获得第一个小金人之后，就沾沾自喜，不思进取了，哪里会有今天这样的成就，我们也看不到这么好看的电影了。

但是李安在不停地努力，这也使得他今天能够笑傲电影江湖！

《荀子·劝学》篇里说：“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”

也就是说，不管做什么事情都需要锲而不舍的精神，要不知足，只有这样才能百尺竿头更进一步！

<<13年意林少年励志馆19>>

如果道行的修养到了百尺竿头那样的境地不再前进，那么，虽然了得，却还不是纯真；即使修到百尺竿头的顶端，仍然不能松劲，绝对不能自满，也绝对不能中辍，继续川心去做，仔细去做，才会取得更大的进步。

我们学习的时候，也不能取得了一点成绩就满足，从而故步自封，要知道知识的海洋是没有穷尽的，唯有坚持不懈地学习，才能更接近真理的彼岸。

<<13年意林少年励志馆19>>

内容概要

《意林少年励志馆19:百尺竿头更进一步》中《七叶树的烦恼》讲述青春岁月里，我们总会有各种各样的烦恼，说出来总好过自己独自面对，我们每个人都要做一棵坚强的七叶树；《告诉小蓓，妈妈很爱她》写出了和最亲的人之间，我们总有各种误会，爱使得雨过天晴，阳光灿烂。学习知识应该是不断迈进的，可以歇息，但不应停止，因为知识是时时更新的，学习也应时时进行的。

<<13年意林少年励志馆19>>

书籍目录

序百尺竿头更进一步 / 一水 苹果树和星星花 那年的第一场雪 / 扎西拉姆·多多 栀子花 / 地瓜女王 我和我的孤独 / 段小吉 圣诞大盗 / 红铜 馨香幽幽水仙开 / 许君 通往春天的专列 / 张其平 馅饼公主的春天 / 旖旎心情 神秘的术盒子 / [美]I.Louis.MESSINA 写在南瓜上的信 / 程家双 一月的红萝卜 / 麦子卡拉永远OK / 小妖寂寂 过斑马线的小白兔你伤不起 / 金薇 天蓝蓝同学的极速青春 / 雨凝 菌类少年罹患失语症 / 叁川光树 很牛皮的张百百 / 余显斌 胡天鹏的“名言”有点拽 / 余飞鱼 怒放之舞 / 鬼九 七叶树的烦恼 / 荆承 火车，可不可以停下来 / 亦安心 所以不必畏惧 / 小妖寂寂 傻瓜都一样 / 莫若卿 长不大的小鬼 / 豆豆 好孩子国的秘密 / 刘堃 被拆开的军令 / [奥地利]伊尔泽·艾辛格译 / 齐快鸽 少年图嘎 / 鲍尔吉·原野 寻宝惊魂 / 邹殿伟 勇气绽放的花 如果我是一片雪花 / 金波 段林希：音乐盛典中的“黑马公主” / 侧耳倾听 “理想战士” 乔布斯：苹果不会谢幕 / 清水若璇 刘雨欣：好运的背后 / 墨水心 陈思成：谁的北京故事 / 张蕾磊 张檬：拥抱七仔，春暖花开 / 沈青黎 李佳航：我是一个矛盾体 / 方芳 李思琳：抱着小熊进耶鲁 / 陈竹 榴莲派的小时光 微笑的昙花 / 梅玉荣 储物柜里的神奇秘密 / 猫之阿加莎 旧时光里少年与他的兔子 / 行者·郁言 三个字 / 疾走考拉 男孩不哭 / 龙英英 不语娃娃 / 鲨鲨比亚 呼风唤雨的广播体操 / 两色风景 南极冰激凌 / 胡东晨 “梦大仙”的隐形码 / 左拉熊 在青春仪式里遇见你 / 韩小暖 方便面计划 / 段立欣 “朱大师”的喜讯 / 于飞鱼 谁的青春没有对手 / 王双增 火星独唱团 / 马德 “怪才”韩零 / 高巧林 “密探”无间道 / 郭述军 清凉的歌响在心中 / 余飞鱼 霍金心巾的几内亚 / 巩心布 傻小子张之周 / 余显斌 同桌驯服记 / 李跃 麻辣小姐的麻辣事件 / 霓裳羽衣 神探吴小谷先生 / 余显斌 在你的手心起舞 小时候 / 绿原 要变妖精的妈妈 / 郑成南 我还欠你一声“妹妹” / 初荷 我的小鲸，永不沉没 / 李晓艳 父亲的肩 / 李开杰 你是谁的浅唇我是谁的眉 / 乐小米 父亲的锁 / 马德 成绩单里的秘密 / 柏兴武 有爱的地方就是天堂 / 子柚 父亲，我们认识吗 / 岑桑 亲妈妈 / 韩青辰 谁是哥哥，谁是弟弟 / 韩辉光 “老娘”与小梁 / 梁安早 爱的频道从没停播 / 积雪草 吹奏萨克斯风的男人 / [美]罗素·马丁 告诉小蓓，妈妈爱她 / 小妖寂寂 哥哥，今生我注定欠你太多 / 刘池明 家有“三不”娘亲 / 美丫 六十米的母爱 / 龚细鹰 蔓延在青春里的小时光 / 眷尔 母爱康乃馨 / 凤凰 母爱爬行一公里 / 侯焕晨 钱美莉和她的彩虹桥 / 梅玲 他和她 / 陈霞 月光光，照半城 / 夏森林 卡门的舞步 听蛙 / 刘炜 西伯利亚七匹狼 / 蔡振兴 黑色的“尤特兹” / 常新港 斗犬黑子的绝唱 / 于强 烈马 / 张鸣跃 伴读的巨犬 / 黑鹤 人猴情仇 / 仲崇民 豹子的智慧 / 孙道雄 复仇之貉 / 马文秋 黑牛 / 泾河 “卡门”的舞步 / 翌平 狼的三只爪印 / 王族 狼情 / 飞藏 飞藏 犀鸟的报复 / 马文秋 蛇行蜈蚣岭 / 王永坤 最后一窝狼 / 张鸣跃 鱼鹰的葬礼 / 王锐 雨夜怪事 小山上的风 / [英]米尔恩 雨夜怪事 / 王晓达 铁人部落历险记 / 冰夫 青蟒虚步 / 且东 孩子阅读的点灯人

<<13年意林少年励志馆19>>

章节摘录

版权页：插图：语文的期中考试成绩下来了，又是苏浅蓝的作文分数最高，老师微笑着对大家说：“你们应该学习下苏浅蓝同学的作文。”

“像以往一样，苏浅蓝只是埋头写字。”

她的成绩非常优异，但因在班里很少说话，至今没有一个朋友。

放学后，她照例独自慢吞吞地走出教室，突然，背后有人叫她的名字：“苏浅蓝。”

苏浅蓝诧异地转头，是叶晨烁，他挠挠头说：“我想看看你的作文，可以吗？”

叶晨烁可是高一（11）班的风云人物，苏浅蓝低头说了声：“不行。”

便继续一个人往在小巷子里的方向走，家里就她和奶奶两个人。

叶晨烁不明白苏浅蓝为什么总是不肯理人，他远远地跟在苏浅蓝身后。

当靠近苏浅蓝家时，突然听到屋子里传来吵闹声，而后两个中年女人从屋子里狼狈蹿出，苏浅蓝追出来叫道：“你们给我滚！”

“怎么了？”

叶晨烁纳闷地跟了上去。

苏浅蓝见到叶晨烁后很是惊喜，像是找到了救星一样，“叶晨烁，求求你，把手机借我。”

叶晨烁这才注意到地上躺着一位老人，他赶紧打了急救电话，苏浅蓝的奶奶顺利地在医院做了治疗。

“谢谢你，欠你的钱，我以后再还了。”

办了手续后苏浅蓝说。

她告诉叶晨烁，奶奶是因为姑姑们吵闹着分房产的事情晕倒的。

叶晨烁笑嘻嘻地耸了耸肩：“其实还不还都无所谓，反正都是老爸给的零花钱。”

不过这回你可愿意将你那高分作文借我瞄几眼吗？”

她笑了：“当然愿意。”

其实苏浅蓝并不是一个不爱说话的孩子，她的父母离婚后，都对她的不管不顾。

她奶奶因此才把她接过来一起生活。

苏浅蓝的奶奶出院后，叶晨烁也经常过来帮忙，两个人也逐渐成为了好朋友。

不过，两个人轻松愉快的日子，被叶晨烁要转学的消息打断了。

叶晨烁来找她，眼神黯然失色：“苏浅蓝，我要走了。”

“我知道。”

她呓语。

“苏浅蓝，你闭上眼睛，伸出手。”

苏浅蓝很乖地闭了眼睛，再次睁开时，自己的手心有一朵开得正盛的栀子花。

“等你上了大学，你就戴上这朵美丽的栀子花去北京找我。”

两个人的故事至此告一个段落了。

2008年奥运会，北京一片沸腾。

已考上北京大学的苏浅蓝当上志愿者。

一天，她正在一个路口维持着交通秩序，忽然感到背后被拍了一下，转过头去，竟是四年不见的叶晨烁，正冲着她笑。

“苏浅蓝，我知道你一定会来的。”

商店里传来了歌声：栀子花开呀开，栀子花开呀开，灿烂的青春……我和我的孤独躲在六楼的阁楼里。

她是一个穿着白衣服的小姑娘，有着白皙的皮肤，无辜的眼神。

我叫她小清。

在我10岁那年，外婆离开了我，而她则来到了我的身边。

我是一个被收养的孩子。

在收养我的第二年，妈妈生下了一个男孩。

<<13年意林少年励志馆19>>

在那之后，爸爸妈妈就几乎忘了我，只有外婆还是一样地疼我。

外婆去世之后，我变得孤僻而且自卑。

在许多个夜里，我总是被同一个噩梦所惊醒。

我梦见自己孤零零地坐在黑暗幽深的山洞里，周围全是水。

耳边响起一阵放肆的冷笑声，我尖叫着从梦中惊醒。

我的小青，她坐在床头，紧紧地抱着我。

我辍学了，整日躲在这小阁楼里。

厚厚的窗帘即使在白天也紧闭着，因为小青害怕阳光。

保姆刘阿姨给我送饭时总是说：“小吉啊，你应该到楼下走走。”

我只是顺从地点点头，却从不去。

因为我的小青，她需要我。

在一个阴雨绵绵的夜晚，我又一次无法入眠。

我想起了外婆去世那天，也是一个下雨天。

我一个人跑到外面，在雨里站了一个晚上……小青用心疼的眼卒叶唔着我：“其实，你很想爸爸妈妈吧。”

我没说话，眼泪从眼角落下来。

第二天清晨，我睁开眼睛，突然发现一屋子的阳光。

窗帘不知被谁拉开了，小青也不见了踪影。

刘阿姨送饭进来，她看着亮堂的小屋，脸上居然也露出喜悦。

“小吉，这样多好，多温暖。”

“不由自主地，我走下小阁楼。”

“小吉。”

“妈妈惊喜地喊道。”

“小吉，你终于肯下来了。”

“爸爸也说。”

在一瞬间，我觉得爸爸妈妈可能很爱我。

我的弟弟怯怯地躲在妈妈身后，“这就是那个生病的姐姐吗？”

“他小声地问妈妈。”

“别瞎说，你姐姐会不高兴的。”

“妈妈的语气里有斥责，可也有掩饰不了的喜悦。”

她忙前忙后，准备着美味的饭菜，这一切让我忽然有了想哭的冲动。

这是很久以来我第一次在白天走出小阁楼，我呼吸着新鲜的空气，小青在哪儿呢，我悲哀地想。

<<13年意林少年励志馆19>>

媒体关注与评论

《意林》中多嘉树。

美文华章，犹如音乐，余音绕梁。

奇思妙想，梦笔生花，会意处可浮一大白！

——著名作家2012年诺贝尔文学奖得主莫言 人因为阅读而高贵。

——北大教授著名儿童文学作家曹文轩 祝《意林》越办越好！

——著名钢琴家 李云迪 治疗情感贫血、意志缺钙、思想脑膜炎的特效药，教书育人的好帮手。

——清华大学附中著名特级教师赵谦翔 朴素、生动而有力量的人文读物，由小见大，慧人一生。

——《盗墓笔记》作者“南派三叔”徐磊 字字惊心。

——《步步惊心》作者桐华

<<13年意林少年励志馆19>>

编辑推荐

《意林少年励志馆19:百尺竿头更进一步》销售量过千万的热门畅销书，风靡全国中小学校园。篇篇洋溢着不抛弃、不放弃的积极心态和进取精神，让学生在轻松的阅读中获得自信、自立、自强的品格。让孩子在快乐中前行，在阅读中收获，在收获中成长，是培养孩子不断汲取知识能力的一本书。

<<13年意林少年励志馆19>>

名人推荐

《意林》中多嘉树。

美文华章，犹如音乐，余音绕梁。

奇思妙想，梦笔生花，会意处可浮一大白！

——著名作家2012年诺贝尔文学奖得主莫言 人因为阅读而高贵。

——北大教授著名儿童文学作家 曹文轩 祝《意林》越办越好！

——著名钢琴家李云迪 治疗情感贫血、意志缺钙、思想脑膜炎的特效药，教书育人的好帮手。

——清华大学附中著名特级教师赵谦翔 朴素、生动而有力量的人文读物，由小见大，慧人一生。

——《盗墓笔记》作者“南派三叔”徐磊 字字惊心。

——《步步惊心》作者桐华

<<13年意林少年励志馆19>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>