

<<新高考·作文读本6>>

图书基本信息

书名：<<新高考·作文读本6>>

13位ISBN编号：9787549908691

10位ISBN编号：7549908699

出版时间：2011-9

出版时间：江苏教育出版社

作者：张悦群

页数：186

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新高考·作文读本6>>

内容概要

作文是写出来的，更是改出来的。

作文改革进入到纵深领域，作文研究的境界早已不是发了霉“审题篇”“立意篇”“构思篇”“语言篇”的老调重弹，或是演双簧式地评点那些虚构的“满分作文”“高分作文”，而是因题、因文、因人、因境的问题性剖析及其个性化升华。

尤其是每个专题先呈现“反面案例”再进行修改升格的举措，恰恰与美国教育心理学家桑代克的“试错理论”交相辉映。

正基于此，《升格达标》在近百篇高考范文下面，既有精彩之处的正面评点与启示，更有易犯错误的反面解剖与指点。

成功的升格是令人神往的诗篇，而找出易犯的错误则是意味深长的诗行。

意味深长的诗行融入令人神往的诗篇，编织成美丽的高考作文复习蓝图。

教授级高级教师、著名特级教师张悦群老师自1990年代就开始思考作文如何升格，并指导学生进行达标训练，在多家语文报刊开辟“作文升格”专栏，经过不断探索，积累了丰富的经验。

得到他指点的学生作文水平均有大幅度提高，2009年江苏省扬州市文科状元即受过升格达标训练。

<<新高考·作文读本6>>

作者简介

教授高级教师、著名特级教师

<<新高考·作文读本6>>

书籍目录

- 专题一从“偏离题意”到“切合题意” 1
- 专题二从“主旨不明”到“中心突出” 19
- 专题三从“立意平平”到“思想深刻” 36
- 专题四从“内容单薄”到“内容丰富” 58
- 专题五从“材料陈旧”到“选材新鲜” 75
- 专题六从“文化缺失”到“文化作文” 100
- 专题七从“矫情假意”到“感情真挚” 117
- 专题八从“线索不明”到“彩线串珠” 139
- 专题九从“平面展开”到“主体分层” 156
- 专题十从“平实表达”到“超常联想” 171

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>