

<<鲁迅经典全集（上下）>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅经典全集（上下）>>

13位ISBN编号：9787550000117

10位ISBN编号：7550000115

出版时间：2011-1

出版时间：百花洲文艺

作者：鲁迅

页数：全2册

字数：1328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅经典全集（上下）>>

内容概要

鲁迅是伟大的。
他没有把黄金世界轻易预约给人们，却以燃烧的生命，成为千千万万追逐者精神的火光。

鲁迅先生的一生是为中华民族的生存和思想发展战斗的一生，他用自己的笔坚持社会正义，反抗专制，保护青年，培育新生力量。

毛泽东在《新民主主义论》中说：“鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。”

本书是鲁迅的经典作品全集，收录了鲁迅最具代表性的作品：短篇小说集《呐喊》、《彷徨》、《故事新编》，散文集《朝花夕拾》、《野草》以及杂文精品。
通过阅读《鲁迅经典全集（上下）》中的这些作品，能够帮助读者更透彻地了解鲁迅，开拓阅读视野，获得智慧启迪。

<<鲁迅经典全集（上下）>>

书籍目录

上册
小说卷
呐喊
自序
狂人日记
孔乙己
药
明天
一件小事
头发的故事
风波
故乡
阿Q正传
端午节
白光
兔和猫
鸭的喜剧
社戏
彷徨
祝福
在酒楼上
幸福的家庭
肥皂
长明灯
示众
高老夫子
孤独者
伤逝
弟兄
离婚
故事新编
序言
补天
奔月
理水
采薇
铸剑
出关
非攻
起死
散文诗歌卷
朝花夕拾
小引
狗·猫·鼠
阿长与《山海经》

<<鲁迅经典全集（上下）>>

《二十四孝图》

五猖会
无常
从百草园到三味书屋
父亲的病
琐记
藤野先生
范爱农
后记
野草
题辞
秋夜
影的告别
求乞者
我的失恋
复仇
复仇（其二）
希望
雪
风筝
好的故事
过客
死火
狗的驳诘
失掉的好地狱
墓碣文
颓败线的颤动
立论
死后
这样的战士
聪明人和傻子和奴才
腊叶
淡淡的血痕中
一觉
诗歌
别诸弟三首
莲蓬人
庚子送灶即事
别诸弟三首
惜花四律
自题小像
哀范君三章
哭范爱农
梦
爱之神
桃花
他们的花园

<<鲁迅经典全集（上下）>>

人与时

他

题赠冯蕙熹

送O．E．君携兰归国

无题

赠日本歌人

湘灵歌

赠邬其山

无题二首

送增田涉君归国

好东西歌

公民科歌

南京民谣

无题

偶成

赠蓬子

一·二八战后作

自嘲

无题

教授杂咏四首

所闻

无题二首

答客诮

二十二年元旦

赠画师

题《呐喊》

题《彷徨》

题三义塔

悼杨铨

无题

悼丁君

赠人

无题

无题

阻郁达夫移家杭州

报载患脑炎戏作

无题

秋夜有感

题《芥子园画谱三集》赠许广平

亥年残秋偶作

杂文卷

坟

我之节烈观

我们现在怎样做父亲

娜拉走后怎样

未有天才之前

论雷峰塔的倒掉

<<鲁迅经典全集（上下）>>

再论雷峰塔的倒掉

春末闲谈

灯下漫笔

杂忆

论“他妈的！”

从胡须说到牙齿

寡妇主义

论“费厄泼赖”应该缓行

写在《坟》后面

热风

题记

随感录二十五

三十三

三十五

三十六

三十七

三十八

随感录三十九

四十

四十

四十二

四十三

四十六

四十七

四十八

四十九

五十三

五十四

五十六“来了”

五十七现在的屠杀者

五十八人心很古

五十九“圣武”

六十一不满

六十二恨恨而死

六十三“与幼者”

六十四有无相通

六十五暴君的臣民

六十六生命的路

智识即罪恶

事实胜于雄辩

估《学衡》

为“俄国歌剧团”

无题

“以震其艰深”

所谓“国学”

儿歌的“反动”

<<鲁迅经典全集（上下）>>

“一是之学说”
不懂的音译
对于批评家的希望
反对“含泪”的批评家
即小见大
下册
华盖集
咬文嚼字
青年必读书
忽然想到
论辩的魂灵
牺牲谟
夏三虫
忽然想到
杂感
北京通信
导师
长城
忽然想到
“碰壁”之后
并非闲话
咬文嚼字
忽然想到
“碰壁”之余
并非闲话（二）
并非闲话（三）
我观北大
碎话
华盖集续编
杂论管闲事·做学问-灰色等
有趣的消息
学界的三魂
古书与白话
一点比喻
不是信
送灶日漫笔
谈皇帝
无花的蔷薇
无花的蔷薇之二
“死地”
可惨与可笑
纪念刘和珍君
无花的蔷薇之三
新的蔷薇
为半农题记《何典》后作
马上日记
马上支日记

<<鲁迅经典全集（上下）>>

马上日记之二
记“发薪”
记谈话
上海通信
华盖集续编的续编
厦门通信
厦门通信（二）
《阿Q正传》的成因
厦门通信（三）
海上通信
而已集
略论中国人的脸
读书杂谈
魏晋风度及文章与药及酒之关系
再谈香港
卢梭和胃口
文学和出汗
三闲集
无声的中国
怎么写
在钟楼上
文艺与革命
路
文坛的掌故
流氓的变迁
书籍和财色
我和《语丝》的始终
二心集
对于左翼作家联盟的意见
“丧家的”“资本家的乏走狗”
柔石小传
上海文艺之一瞥
唐朝的钉梢
《夏娃日记》小引
宣传与做戏
风马牛
“友邦惊诧”论
南腔北调集
我们不再受骗了
学生和玉佛
为了忘却的记念
我怎么做起小说来
关于女人
真假堂吉诃德
谈金圣叹
经验
谚语

<<鲁迅经典全集（上下）>>

上海的少女

上海的儿童

九一八

偶成

漫与

世故三昧

谣言世家

关于妇女解放

作文秘诀

捣鬼心传

.....

伪自由书

准风月谈

花边文学

且介亭杂文

且介亭杂文二集

且介亭杂文末编

附集

集外集

章节摘录

版权页：鲁镇的酒店的格局，是和别处不同的：都是当街一个曲尺形的大柜台，柜里面预备着热水，可以随时温酒。

做工的人，傍午傍晚散了工，每每花四文铜钱，买一碗酒，——这是二十多年前的事，现在每碗要涨到十文，——靠柜外站着，热热的喝了休息；倘肯多花一文，便可以买一碟盐煮笋，或者茴香豆，做下酒物了，如果出到十几文，那就能买一样荤菜，但这些顾客，多是短衣帮，大抵没有这样阔绰。

只有穿长衫的，才踱进店面隔壁的房子里，要酒要菜，慢慢地坐喝。

我从十二岁起，便在镇口的咸亨酒店里当伙计，掌柜说，样子太傻，怕侍候不了长衫主顾，就在外面做点事罢。

外面的短衣主顾，虽然容易说话，但唠唠叨叨缠夹不清的也很不少。

他们往往要亲眼看着黄酒从坛子里舀出，看过壶子底里有水没有，又亲看将壶子放在热水里，然后放心：在这严重监督之下，麝水也很为难。

所以过了几天，掌柜又说我干不了这事。

幸亏荐头的情面大，辞退不得，便改为专管温酒的一种无聊职务了。

我从此便整天的站在柜台里，专管我的职务。

虽然没有什失职，但总觉有些单调，有些无聊。

掌柜是一副凶脸孔，主顾也没有好声气，教人活泼不得；只有孔乙己到店，才可以笑几声，所以至今还记得。

孔乙己是站着喝酒而穿长衫的唯一的人。

他身材很高大；青白脸色，皱纹间时常夹些伤痕；一部乱蓬蓬的花白的胡子。

穿的虽然是长衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗。

他对人说话，总是满口之乎者也，教人半懂不懂的。

因为他姓孔，别人便从描红纸上的“上大人孔乙己”这半懂不懂的话里，替他取下一个绰号，叫作孔乙己。

孔乙己一到店，所有喝酒的人便都看着他笑，有的叫道，“孔乙己，你脸上又添上新伤疤了！”

他不回答，对柜里说，“温两碗酒，要一碟茴香豆。”

便排出九文大钱。

他们又故意的高声嚷道，“你一定又偷了人家的东西了！”

孔乙己睁大眼睛说，“你怎么这样凭空污人清白……”“什么清白？”

我前天亲眼见你偷了何家的书，吊着打。

孔乙己便涨红了脸，额上的青筋条条绽出，争辩道，“窃书不能算偷……窃书！”

……读书人的事，能算偷么？”

接连便是难懂的话，什么“君子固穷”，什么“者乎”之类，引得众人都哄笑起来：店内外充满了快活的空气。

听人家背地里谈论，孔乙己原来也读过书，但终于没有进学，又不会营生；于是愈过愈穷，弄到将要讨饭了。

幸而写得一笔好字，便替人家钞钞书，换一碗饭吃。

可惜他又有一样坏脾气，便是好吃懒做。

坐不到几天，便连人和书籍纸张笔砚，一齐失踪。

如是几次，叫他钞书的人也没有了。

孔乙己没有法，便免不了偶然做些偷窃的事。

“大良，二良，都来！”

你们昨天要的口琴，我已经买来了。

孩子们便跟着一齐拥进去，立刻又各人吹着一个口琴一拥而出，一出客厅门，不知怎的便打将起来。

有一个哭了。

<<鲁迅经典全集（上下）>>

“一人一个，都一样的。

不要争呵！

”他还跟在后面嘱咐。

“这么多的一群孩子都是谁呢？

”我问。

“是房主人的。

他们都没有母亲，只有一个祖母。

”“房东只一个人么？

”“是的。

他的妻子大概死了三四年了罢，没有续娶。

——否则。

便要不肯将余屋租给我似的单身人。

”他说着，冷冷地微笑了。

我很想问他何以至今还是单身，但因为不很熟，终于不好开口。

只要和连受一熟识，是很可以谈谈的。

他议论非常多，而且往往颇奇警。

使人不耐的倒是他的有些来客，大抵是读过《沉沦》的罢，时常自命为“不幸的青年”或是“零余者”，螃蟹一般懒散而骄傲地堆在大椅子上，一面唉声叹气，一面皱着眉头吸烟。

还有那房主的孩子们，总是互相争吵，打翻碗碟，硬讨点心，乱得人头昏。

但连受一见他们，却再不像平时那样的冷冷的了，看得比自己的性命还宝贵。

听说有一回。

三良发了红斑痧，竟急得他脸上的黑气愈见其黑了；不料那病是轻的，于是后来便被孩子们的祖母传作笑柄。

“孩子总是好的。

他们全是天真……。

”他似乎也觉得我有些不耐烦了，有一天特地乘机对我说。

“那也不尽然。

”我只是随便回答他。

“不。

大人的坏脾气，在孩子们是没有的。

后来的坏，如你平日所攻击的坏，那是环境教坏的。

原来却并不坏，天真……。

我以为中国的可以希望，只在这一点。

”“不。

如果孩子中没有坏根苗，大起来怎么会有坏花果？

譬如一粒种子，正因为内中本含有枝叶花果的胚，长大时才能够发出这些东西来。

何尝是无端……。

”我因为闲着无事，便也如大人先生们一下野，就要吃素谈禅一样，正在看佛经。

佛理自然是并不懂得的，但竟也不自检点，一味任意地说。

然而连受气忿了，只看了我一眼，不再开口。

我也猜不出他是无话可说呢，还是不屑辩。

但见他又显出许久不见的冷冷的态度来，默默地连吸了两枝烟；待到他再取第三枝时，我便只好逃走了。

这仇恨是历了三月之久才消释的。

原因大概是一半因为忘却，一半则他自己竟也被“天真”的孩子所仇视了，于是觉得我对于孩子的冒读的话倒也情有可原。

但这不过是我的推测。

<<鲁迅经典全集（上下）>>

其时是在我的寓里的酒后，他似乎微露悲哀模样，半仰着头道：“想起来真觉得有些奇怪。我到你这里来时，街上看见一个很小的孩子，拿了一片芦叶指着我道：杀！他还不很能走路……。”

”“这是环境教坏的。”

”我即刻很后悔我的话，但他却似乎并不介意，只竭力地喝酒，其间又竭力地吸烟。

“我倒忘了，还没有问你，”我使用别的话来支梧，“你是不大访问人的，怎么今天有这兴致来走走呢？”

我们相识有一年多了，你到我这里来却还是第一回。

”“我正要告诉你呢：你这几天切莫到我寓里来看我了。

我的寓里正有很讨厌的一大一小在那里，都不像人！

”

<<鲁迅经典全集（上下）>>

媒体关注与评论

鲁迅在中国的价值。

据我看要算是中国的第一等圣人。

孔夫子是封建社会的圣人，鲁迅则是现代中国的圣人。

——毛泽东与其说鲁迅先生的精神不死，不如说鲁迅先生的精神正在发芽滋长，播散到大众的心里。

——叶圣陶鲁迅先生的死。

不仅是中国失去了一个青年的最勇敢的领导者，也是我们失去了一个最真挚最热忱的朋友。

——郑振铎看看《鲁迅全集》的目录，大概就没人敢说这不是个渊博的人。

可是渊博二字还不是对鲁迅先生的。

恰好赞同。

——老舍鲁迅与其称为文人。

不如号为战士。

战士者何？

顶盔披甲.持矛把盾交锋以为乐。

不交锋则不乐，不披甲则不乐，即使无锋可交，无矛可持，拾一石子投狗，偶中，亦快然于胸中，此鲁迅之一副活形也。

——林语堂

<<鲁迅经典全集(上下)>>

编辑推荐

《鲁迅经典全集(套装上下册)》：百年畅销·珍藏经典·国人必读·一生受益。

<<鲁迅经典全集（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>