

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

图书基本信息

书名：<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

13位ISBN编号：9787550002524

10位ISBN编号：7550002525

出版时间：2012-1

出版时间：百花洲文艺

作者：白杨

页数：432

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

前言

阿尔弗莱德·希区柯克是举世公认的“悬念大师”。

对于什么是悬念，他曾经下过这样一个定义：如果你要表现一群人围着一张桌子玩牌，然后突然一声爆炸，那么你就只能拍到一个十分呆板的炸后一惊的场面。

如果换一种方式，虽然你仍是表现这同一场面，但是在打牌开始之前，先给观众点明桌子下面有定时炸弹，那么你就造成了悬念，并由此牵动观众的心。

正是因为深谙悬念的本质，希区柯克在自己的作品中所营造出的紧张、恐惧、神秘、惊奇、怀疑、焦虑等气氛，无不对悬念进行了个性化和最大化的诠释，其效果和成就可以说至今无人能出其右。他一生拍摄了64部电影(包括未完成的作品)、300多部电视系列剧，绝大多数都以人的情感冲突为叙事主题，设置悬念。

故事情节惊险曲折，引人入胜，令人拍案叫绝。

他在电影中通过声、光、影结合所呈现出来的场面，已经成为同类型电影的楷模和经典范例。

希区柯克之所以对悬念有如此深刻的认识，据说和他童年的经历密切相关：当他只有五六岁时，整天撵鸡逐狗，淘气得出奇。

他的父亲想出了一个办法来惩治他。

他写了一封信，然后让小希区柯克送到警察局去。

警长看了信之后，立即将他拘禁了五分钟，并且对小希区柯克说，他们就是这样惩罚那些淘气包的。

不仅如此，他的父亲还把小希区柯克送进圣依格那休公学——一所教会学校就读。

那里对淘气学生的处罚也让希区柯克终生难忘——学生每犯一次错误，就要被打六次手板，左右手各三下。

受罚学生可以自己决定挨打的时间，分为早、中、晚三次。

因为怕疼，大多数孩子总是尽量向后拖延受罚的时间，结果因为紧张害怕，一整天手心里都是湿漉漉的。

处罚的痛苦通过想象被放大了很多倍。

希区柯克后来回忆起这段经历，说：“我真是怕死体罚了。”

儿时的经历使得焦虑、紧张的情绪深深地影响了希区柯克的个性。

即使在他功成名就之后，他也不时会担惊受怕——比如，担心自己的经济收入，担心自己在电影界的地位，担心被解雇的演员的报复……更怕警察，怕挨揍等等，诸如此类的事情。

希区柯克七十多岁拍《家庭阴谋》时，曾有人问他，如果让他选择剧中的台词做墓志铭，他将采用哪一句。

希区柯克的回答是：“如果你不是个乖孩子，你就会看到你可能出什么事。”

希区柯克走上影视之路后，有了更多机会探索人性深处中那些疑虑、神秘、恐惧的侧面。

他在电影中呈现出来的可以说就是生与死、罪与罚、理性与疯狂、纯真与诱惑、压制与抗争的矛盾统一体，直指人心的阴暗面。

希区柯克认为，在电影中，营造悬念的关键在于让观众事先就知道主人公正处于极度危险之中，激起观众强烈的不确定性和焦虑感。

他曾把“惊吓”和“悬念”做过比较：惊吓可以使观众惶恐地跳起来，但悬念则使观众一直处于一种怀疑、焦虑的状态。

在他的电影中，主人公大多是和观众一样的平常人。

但是，随着故事的展开，不可思议的事情就会发生。

他正是通过将不同寻常的事件放在人们所熟悉的生活场景之中，从而产生了一种鲜明的对比效果。

同样，希区柯克的悬念故事也正如他的电影一样，形成了一种独特的风格和文体，人称“希区柯克模式”：故事以人性的冲突为出发点，情节安排巧妙，结尾曲折惊险，出人意料，其中又不乏黑色幽默式的场面。

本书选辑了希区柯克的111篇经典悬疑惊悚作品，以其中主题为依据，分为“连环布局”、“头脑较量”、“杀机惊魂”、“出人意料”、“钩心斗角”、“幽冥来袭”六个部分。

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

书中几乎包括了最能代表希氏风格的经典篇目，如《冰处女》、《深闺疑云》、《蜡像馆》、《借刀杀人》、《病人与杀手》等，情节跌宕起伏，悬念设置出人意料。

对于喜欢悬疑的读者和希区柯克迷而言，本书中的每一篇故事都尽得希氏的悬念精髓，值得读者们再三捧读。

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

内容概要

《希区柯克悬念故事集》收录了“悬念大师”希区柯克的《妈妈的金戒指》、《最后的安眠》、《黑帮老大》等14部作品，每部都悬念丛生，引人入胜，既为读者提供了想象和思想的空间，也使大家的阅读成为享受。

希区柯克的作品并非只靠悬念吸引人，更让人为之震撼的是深刻的内涵。

他对人类的心理世界有着深刻的体悟，对人性的看法是相当冷静的，甚至可以说是非常冷酷的——他毫不留情地指出了现代社会的荒谬。

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

书籍目录

连环布局 连环套 锁匠的一天 丘比特公司警官的副业 头颅的价格 以牙还牙 失去记忆的人 偷梁换柱 狼狽罗宾汉的故事 邂逅冰处女 爱神光顾裸体艺术 靶子四十俱乐部 头脑较量 可怕的枪声 窃贼 人类的天性 龙卷风 第三种可能致命的细节 死刑判决 谢幕的掌声 潜伏的老虎 自首的黑帮 罗网 森森 第三声枪响 傻子的真话 后座上的手 粗心大意 丈母娘的电话 这不是我的车 赛车冠军 草籽茶 空包弹 丈夫的诡计 杀机 惊魂 生日杀手 敲诈 雾中陌生人 无名火起 行刑 人生死去留私人 战争 二比赌 做贼心虚 两伙伴 人皮艺术 解脱 报复 蜡像馆 小女人 剑与锤 谋杀艺术家 精神杀手 出人意料 借刀杀人 病人与杀手..... 钩心斗角 幽冥来袭

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

章节摘录

版权页：“她身上没有带身份证，不过我打的这个号码是她给的，现在就在我的办公室。她身高五英尺六英寸，一头金发，穿着绿色套装，身材苗条，蓝色眼睛，戴着一副大太阳镜，很爱哭，你的太太是不是这样的？”

“把金色假发戴上头顶，再配上蓝色隐形眼镜，埃尔莎就是这个样子。”

“的确是伊莎，”我长叹一声，“亚丁先生，她偷了什么东西？”

“一条意大利丝巾。”

她把它偷偷藏进包里，然后就要离开商店，我的一位部下在外面拦住她，搜出丝巾，把她带到我这儿。

丝巾价值十五美元，她说愿意买下这条丝巾，并用现金支付，请求我们不要声张。只是我们公司没有这条规定，所以她在这里痛哭流涕，请求你来救救她。

“听我说，亚丁先生，”我严肃地说，“我真不知如何表达对你的谢意。几年前，我们在纽约的时候，医生让她提前出院，说她的病全好了，现在看来，这位医生的诊断错了。”

“亚丁先生在电话中叹了口气：“杜拉克先生，你太太有盗窃癖的症状吗？”

“是的，她平常很纯真、很诚实。不过偶尔会偷东西，偷的一般都是小东西，类似丝巾那样。她明明知道，我买得起任何她喜欢的东西，可是毛病一旦发作起来，她就控制不住自己，所以我不让她带信用卡，只让她带现金。当然，除了我陪她的时候。”

“你的意思我不太明白。”

“亚丁先生说。”

“如果一位可以签字记账的顾客偷东西被你们抓到，对他的处理方式是什么呢？”

“把他的记账户头立刻取消。”

“我妻子有那个毛病，所以我们的记账户头会被很快取消的。”

“你的意思是说，她在我们公司开有记账的户头？”

“是的，我有户头，亚丁先生。”

公园大道1020号，这是我的住址，我信用卡的号码是3616690-41-1。如果你把这个号码输入电脑，你就会发现，我这个客户很守信用的。

亚丁先生，我马上赶到你的办公室，请你等我。”

当我开车去大世界百货公司时，我觉得非常高兴，这一切都让我难以置信的顺利。在青年会的存物间，我捡到杜拉克先生的皮夹，这种好运气简直让人无法想象，有了这么好的运气，幸运之神总会垂青我们的。

那天，我打完手球，一边用毛巾擦着身子，一边从沐浴室转出来，在一个长凳下，我发现一个黑色皮夹，我可以听见隔壁游泳池里传来的声音，不过当时，只有我一个人在存物间里。我发现皮夹里有一百二十一块钱的现金，接着我发现，里面有好几张信用卡，所有信用卡的名字都是杜拉克，住址是我们那儿的高级住宅区公园大道1020号。还有两张是汽车执照，一张是林肯，另一张是凯迪拉克。剩余两张是大学俱乐部和乡村俱乐部的会员卡。此外，还有好几张本地各家大商店的记账卡。在这些卡片中还夹杂着一张破旧的名片，我从这里了解到杜拉克是一家石油公司的董事长，还有一张大照片放在里面，照片上有一位五十多岁的女人和两个孩子，背景是一个私人游泳池，照片后面写着：“伊莎、狄克和道尔”。

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

编辑推荐

<<希区柯克悬念惊悚故事集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>