

<<美人香里说宋词>>

图书基本信息

书名：<<美人香里说宋词>>

13位ISBN编号：9787550201378

10位ISBN编号：7550201374

出版时间：2011-3

出版单位：北京联合出版公司

作者：潘小娴

页数：222

字数：219000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美人香里说宋词>>

内容概要

《美人香里说宋词》是一本专门奉献给现代都市年轻人的宋词读本。它以现代都市人的视角，去看待宋词中的种种悲欢离合，从语言风格到思想内容，都在悄悄迎合着时代文化的流动方向。

在这本书中，王侯将相达官显贵的私人生活，百姓市井才子佳人的情感纠葛，一一融化在字里行间。在这里，他年风月、人生风骨、离愁别绪、家国天下，都幻化为一条条闲适的小鱼，在字里行间飘然悠游，在读者的灵魂里荡起层层愉悦的微波。

<<美人香里说宋词>>

作者简介

潘小娴，广东省作协会员，广州《信息时报》社文化副刊编辑，至今发表各类评论、短篇小说等150万字，散见于《中国青年报》、《广州日报》、《羊城晚报》、《格言》、《读者》、《青年文摘》等。

先后在《成都日报》、《半岛都市报》、《青岛早报》、《重庆时报》等开各类专栏十余种。

<<美人香里说宋词>>

书籍目录

那一段段，野蛮柔情
长情，始于初相识的浪漫
萍水相逢，华美如花
紫阳花男人
娇娇新嫁娘，弄笔偎人久
酒醉花美，闺蜜们的快乐光阴
他们的爱，暗地妖娆
花样年华
美人逝去，泪断肠
爱情绝缘体，也有浓情时
美人幻影，花落花开流年度
日日醉湖边，诗酒趁华年
爱情灿开时，花市灯如昼
颜色如花命如叶
樱桃熟菊花开，草木相思惹人怜
招蜂引蝶，那些花事的余香
情场痴儿，歌尽桃花扇底风
烟花深处，为伊消得人憔悴（上篇）
烟花深处，为伊消得人憔悴（下篇）
执手相看，愤青的那一缕柔软反叛
情歌王子，公然走私的爱情
花落花开的传奇
我说你潇洒，你说我漂亮
自恋狂人，红杏枝头春意闹
花花公子，云破月来花弄影
美人自恋，自是花中第一流
若即若离，朝朝暮暮总关情
寸寸柔肠，离愁渐远渐无穷
花儿为什么这样红（上篇）
花儿为什么这样红（下篇）
单飞鸳鸯，多情却被无情恼
摇首出红尘，自歌自舞自开怀
美人家在江南住
沧桑情事，地老天荒
流年暗偷换，春水向东流
少年情侣，最凄美的青春之书
寂寞沙洲，宅男宅女的惆怅诗意

<<美人香里说宋词>>

章节摘录

萍水相逢，华美如花 电影《海上钢琴师》中有那么一个片段：某个夜晚，坐在钢琴前的钢琴师1900，偶然一抬眼，却看见圆圆的蓝蓝的邮轮舷窗外面，一个豆蔻年华的美丽少女，正斜倚着舷窗，不经意地驻足回眸。

微微的海风撩拨着美丽少女那柔柔软软的金发，少女粉润润的面庞和鲜艳艳的红唇，是那么年轻，那么纯净，那么古典……1900的目光长久地凝?在这美丽少女的身上，一种腼腆的爱与欢喜油然而生。

于不知不觉中，1900弹奏出了恬静又恍如天籁的钢琴曲。

但直到目送少女的身影渐渐远去，1900却不曾透出心中那缕腼腆的暗恋情绪，唯有这悠悠的钢琴声，在寂寞中，弹唱着这淡淡的，却华美如花的倾慕。

其实，世间男女之间的相遇相逢，产生的浪漫有很多种，但其中有一种，蕴含着淡淡的倾慕，抑或是暗恋，却是那最纯净最古典的情感。

古典的爱可以在寂寞中无声地生长；纯净的爱也可能会有创伤，但大都不会有任何的功利性，更限于一种倾慕的境界。

因为原本没有什么私心，所以倾慕仿佛就是为?唯美而存在。

因而，当很多的暗恋与倾慕在心中抽根发芽，渐渐占据了一个人的胸膛之时，往往漫溢出来的，却是一如《海上钢琴师》里那种风流华美的诗情画意。

凌波不过横塘路，但目送、芳尘去。

锦瑟年华谁与度？

月桥花院，琐窗朱户，只有春知处。

飞云冉冉蘅皋暮，彩笔新题断肠句。

试问闲愁都几许？

一川烟草、满城飞絮、梅子黄时雨。

——贺铸《青玉案》 北宋词人贺铸晚年退隐至苏州，在城外十里处横塘有住所，词人往来其间，曾偶遇一妙龄女子，便生了倾慕之情。

想来，这妙龄女子，正值锦瑟华年，一定长得很美，而且很有大家闺秀的气质，是“回头率”很高、一眼难忘的那种。

其步履轻盈，姿态美好，仿如曹子建当初《洛神赋》中所描写的洛神那种韵味——“凌波微步，罗袜生尘”。

所以，词人匆匆一见之后，目不转睛地目送美丽女子渐渐远去的身影，不禁思恋入心，开始设想女子这么美好的如梦如烟的青春年华，是与谁一起度过的？

是在什么地方度过的？

于是，便写下了这首风流蕴藉、感人心扉的《青玉案》。

<<美人香里说宋词>>

媒体关注与评论

毕淑敏、林少华、慕容雪村、洁尘等鼎力推荐 这是一本不可多得的现代宋词读本。

——毕淑敏 《美人香里说宋词》里，有着氤氲氤氲的小资情调，婉婉约约的华美风流。

——慕容雪村 宋词是微温的，不冻人，也不暖人，所以它持久；也因为靠它不近，所以它永恒。

在阅读潘小娴的《美人香里说宋词》时，就能体会到这种美妙的伤感。

——洁尘 花前月下衣香鬓影中，缓缓走来了晏几道、柳永、李清照、司马光、苏东坡……，他们漫步在这本书的幽香里，与我们相向而行，娓娓交谈。

——林少华

<<美人香里说宋词>>

编辑推荐

毕淑敏、慕容雪村、林少华、洁尘鼎力推荐 当代才女潘小娴的倾情力作 华丽文字，绽放
宋词的温柔与缠绵 安意如之后最富诗意的解读

<<美人香里说宋词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>