

<<原来的世界.3>>

图书基本信息

书名：<<原来的世界.3>>

13位ISBN编号：9787550202917

10位ISBN编号：7550202915

出版时间：2011-9

出版时间：京华

作者：缪热 编

页数：260

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<原来的世界.3>>

### 内容概要

白晓杨的不辞而别令张么爷懊悔不已。他不听劝阻，在风雪交加的寒夜，和张子恒一起踏上了寻找白晓杨的危险旅途。

惊悚的闪电中，躲在憬悟寺集体避难的卧牛村人和神秘的族群正面接触，长着尾巴的女婴暗示出某种神秘的启示，关键时刻，张子坤的怪异举动将卧牛村人的命运引向了扑朔迷离的未来。

张么爷和张子恒迷失在漆黑一片的森林中，他们遭遇了传说中的“鬼打墙”，精疲力竭，茫然无状之际，张么爷在幻觉中听见了指引他们走出怪圈的铜铃声，他和张子恒被引入了一条神秘的通道内，在状如迷宫的地底世界里，龟缩在黑暗中的上古神兽和一个神秘的女人终于浮出水面……

<<原来的世界.3>>

作者简介

缪热先生，本名汤志文，成都人。  
执著于对人的本质与人生的终极意义的探索与思考，研究上古历史多年，踏遍世界最险峻的秘地，他发现了那些隐藏在各种古籍、佛经、史诗以及人们口头传诵中的秘密线索。  
那些状如蛛网的线索被他串联起来后，那个最理想的世界的真实面目，终于浮出水面……

## <<原来的世界.3>>

### 书籍目录

#### 1 雪夜里的啼哭声

影影绰绰的人影被摇曳的火光投映在大殿阴森的墙壁上，使整个空间里弥漫着一股股惊惶不安的气息。

#### 2 神秘的吴医官

此时，张子坤那张脏脸上的表情显得再清醒不过了，他的眼珠子也从来没有像现在这么闪闪发光地盯着么婆婆。

大伙儿突然觉得这张子坤的眼神阴森得就像外面野狗的眼睛似的，凶巴巴地仿佛要吃人。

#### 3 神秘婴儿的来龙去脉

可是此时的张子坤就像一块石头一般蹲在火堆旁，看着呼呼燃烧着的火堆一动不动

#### 4 卧底高手

大殿里的空气又变得快要窒息了一般干冷僵硬了。

#### 5 野狗凶猛

大殿里的人开始躁动起来，有人从火堆里取出燃了一半的柴火棍冲到了大殿的门口。

柴火棍一端的火舌在冷冷的空气中哧哧地燃烧抽搐，火苗投射在野狗阴森的瞳孔里，使野狗的眼珠子隐隐约约透露出血色的红光。

#### 6 疯子的法术

大殿外和大殿内的对峙在寂静和恐惧中悄无声息地继续着。

只有冰冷的雪花混杂在黑色的空气中扑簌簌地飘落着

#### 7 神奇的虔诚

时间，空间，世界，在这一刻似乎都被一片白炽炽的光瞬间融化掉了

#### 8 无奈的冷笑

张么爷也同样发现了天空中出现的异状，仰起头，看着一条条青紫色的闪电在黑漆漆的天幕上惊蛇似的扯动游走，不由喃喃地说：“这是什么兆头啊？

按说寒冬腊月的，不该有雷公火闪的啊！

每年都要开了春惊蛰过后天老爷才打雷的。

这究竟是怎么了？

不会是天老爷也糊涂了，不分季节地乱打雷了？

#### 9 天庭鼓声

突然，张么爷听见从某个方位传来一阵咚咚的鼓声，鼓声里还夹杂着金属佩环的叩击声响。

这声音在这漆黑深邃的夜晚显得格外地清晰。

#### 10 绝壁天梯

听见张子恒的喊声，张么爷连忙走了过去。

果然，有一条狭窄的石阶小路就像天梯一般朝着绝壁蜿蜒而上

#### 11 犀牛石底下的机关

越往高处爬，右侧的深涧就越深。

因为这条石阶山道是紧挨着陡壁铺砌开凿的，左边是冷冰冰的石壁，右边便是里魑魍的万丈深渊。

石阶山道不到半米宽，险峻得很。

#### 12 遭遇独狼

## <<原来的世界.3>>

在白皑皑的雪色反射出的暗淡青光里，这家伙黑糊糊的身影显得强壮凶悍。

是一条体形彪悍的野狗？

或者是一只觅食的独狼？

### 13 地底龙宫

在这么隐秘的地底世界，居然仍旧有老鼠出没的踪迹。

这些家伙鬼鬼祟祟的目光不时在洞穴里的某个旮旯处一闪而过，非但没有引起张么爷和张子恒的不适，反倒让

他们生出了一种亲近感，觉得自己离外边现实的世界并不远。

### 14 奇遇猴居士

远远站着的张么爷吓得腿肚子打闪，眼睛都瞪直了，连喉咙管也发干发硬。

### 15 救命恩人

猴王趴在张么爷的肩膀上就再也不下来，一群猴子也乱了阵形，在摇摇晃晃的吊桥上撒起野来，似乎很兴奋的样子。

### 16 谁是土匪

张么爷笑道：“你小子还真能想。

这八辈子的传说，哪儿还有什么根据？

金棺材，银棺材，都有金棺材银棺材睡了，谁还愿意当土匪？

啥人才当土匪？

都是日子混不下去的人才当土匪。

”

### 17 会动的石头

果然，那团一直在不远处摇曳着的火光似乎在朝着这边移动过来

### 18 神秘的女人

不是从阴曹地府里出来拿人性命的阴差，是一个女人！

而且是一个面相随和眉清目秀的女人！

### 19 上古神兽

张么爷顺着张子恒手指的地方看过去，深吸了一口气，叹为观止地说道：“我的个亲娘老子，这么大的一个乌龟啊？

咋比磨盘还大？

是不是乌龟呀？

是乌龟还是团鱼？

”

### 20 大蛇盘踞

突然，张子恒的眼睛定格在一处石壁上不动了，脸上的肌肉抽搐发紧，眼珠子也奇怪地朝眼眶外凸出来，似乎要从眼眶里蹦出来一般。

### 21 天意

这时，留声机停止了转动。

女人走过去，摇动着旁边精致的手柄

### 22 十里洋场的靡靡之音

女人很陶醉，一度还靠在留声机上，微闭着眼睛，似乎沉浸在了某种幸福的回忆中，连张么爷说的话，她也没有听见似的。

## <<原来的世界.3>>

### 23 绝壁上舞动的芭蕾

平台的中间燃着一堆旺盛的篝火。

摇曳的篝火中，银白色的雪花成片地朝火堆里飘落，就像无数的白色蝴蝶纷纷殒落。

### 24 寒夜里的梁祝

这时，余诗韵突然踮起凌波仙子般的细碎舞步朝着张子恒直直地飘了过来，柔软的身段围绕着张子恒缠绵。

张子恒的脸一下子就被一股涌起来的热血烧灼得滚烫，木桩子般地站在原地，紧张得就像傻子一般。

### 25 特殊的气场

日渥布吉这么一说，张么爷和张子恒还真就觉得浑身都像是被冻成了冰棍儿一般。

### 26 奇怪的派对

张子恒更是站在原地，就像白痴一般地面无表情，完全成了一个木偶了

### 27 张么爷被雷击了

余诗韵恶作剧般地朝着日渥布吉一个字一个字地说："从--现--在--开--始--我--叫--他--干--爹--你--听--见--了--吗--"

### 28 张么爷守住的惊天秘密

日渥布吉和余诗韵一听这话，眼睛顿时就定格在张么爷脸上了。

张子恒的脸上却起了一层霜

### 29 被锁住的小兽

他径直进入到了另一间石室，然后从怀里摸出一块白石头和一个火镰。

在白石头和火镰的撞击下，石室里闪过一道光，在乍然闪烁的一瞬间，石室的一个角落里闪现出了一张瘦小惊恐的脸。

### 30 猴王带路

这时，张么爷的目光情不自禁地又落在石壁上的那个凹槽处，一条大蟒蛇的斑斓身影在昏黑不清的光影里若隐若现。

### 31 神秘通道

这与世隔绝的黑暗容易让人压抑得生出绝望的情绪，张子恒的心里此时就滋生出了这种绝望的情绪。他不知道在这无边无际的黑暗的地底世界里还要穿行多久，他甚至觉得整个人都在逐渐地迷失，包括自己的那颗仍旧在跳动的心。

### 32 鬼面猴

站在洞口的张子恒果然是一副惊异恐怖的表情，眼睛直直地看着洞外，就像被施了定身法一般。

### 33 进退两难

突然，鬼面猴朝着猴王发出一声怪叫，血盆大口张开来，森森的獠牙显得狰狞凶狠。

猴王被鬼面猴恐怖的样子彻底征服了，吱地发出一声哀叫，一闪身就跑进了洞内的阴影里。

### 34 断头路上的神秘艸公

大自然鬼斧神工创造出来的奇迹总是会令人叹为观止。

### 35 她的王国

在明媚的阳光下，余诗韵虽然披着蓑衣戴着斗笠，但她的模样却显得越发清秀绰约，那张白皙柔和的

## <<原来的世界.3>>

脸似乎在一夜之间年轻了十来岁！

### 36 阴森的山洞

山洞很高很宽，就像在悬崖下冷不丁地出现了一个大张着的怪物的巨口。湍急的水流或许最终就是流入了那个山洞里然后消失得无影无踪的。或者更形象地说，是那巨口一样的山洞呼呼地把这水流吸进山的肚子里去了。

### 37 激流遇险

船很快就到了洞口，一股裹挟着水汽的湿漉漉的阴森气息顿时裹身而来，湍急的水流果然就像是被巨大的山洞呼呼地吸进去的一般。整条船被这股强大的吸力硬生生地朝山洞里拽。

### 38 收了个妖精做闺女

仰头看去，被开凿得平坦如砥的石壁上刻着各种奇怪的符号。这些符号历经岁月的磨蚀，隐隐透露出几分古朴的神秘感来。

### 39 书声琅琅

白晓杨就是笑的时候，脸上也浮现出一层掩饰不住的浅浅的忧伤。

### 40 蛮子洞里的秘密

石门上有一个兽面拉环铜制扑首，余诗韵拉动了扑首，石门发出一阵沉浑的轰隆之声，就像有一台古老的机器从甬道里碾压了过来。石门的底部慢慢地被提升了起来。一个宽敞明亮的天然大厅出现在张么爷的眼前。

### 41 秀才遇到兵

几个孩子的身子都神经质般地一起震了一下，回头看见教书先生薄薄的镜片后射出的光就跟冰刀子似的，都缩了一下头，就像被霜打了的菜叶子一般，吓得萎了下去。

### 42 遇见春明

昏黑不清的洞里，似乎蜷缩着一个瘦弱的孩子。孩子蓬头垢面的，一双惊恐的眼睛警惕地看着出现在洞口的人。

### 43 男人的荣耀

张么爷还是被张子坤劝着走了。当他一步一回头地看着铁栅栏里的春明时，铁栅栏里的春明也眼睁睁地目送着张么爷和张子坤。此时的春明变得很安静，一双漆黑的眸子闪烁着镇定坚强的光芒，他似乎已经接受了命运对他的安排

### 44 得意扬扬的伍先生

这究竟是怎样的一个世界，恍若做梦，又恍若隔世。

### 45 四个长尾巴的孩子

张么爷对坐在洞口翻着天花板的四个孩子另眼相看了。他想起了白晓杨的那个刚出世不就被别人偷走的孩子，还有虞师。

那个孩子和虞师也长着一条神秘的尾巴

### 46 英俊战士

突然张子恒扭着脑袋，直勾勾着眼神从蹲着的地上站了起来，眼神就像定在了台地上边了一样。

## <<原来的世界.3>>

### 47 长尾巴的孩子带来的惊喜

这时，张么爷动了歪念头，他让怀里的这个叫朱珠的小孩子趴在他蜷曲起的膝盖上，让小孩子的屁股朝上，然后一把将小孩子的裤子褪下来。

小孩子屁股上的一条毛茸茸的尾巴便露了出来。

### 48 神奇的漂移

突然，张么爷眼前一花，或者说是张么爷的眼前闪过一道神秘的清光。

等他定睛再看的时候，整个人噤噤地倒退了三四步，收势不住，一屁股跌坐在了地上。

朱珠四个孩子都进入到了关春明的铁栅栏内！

### 49 屈辱

白晓杨在和余诗韵对望的时候，她的眼神情不自禁地朝着余诗韵的瞳孔深入进去。

突然，她感觉自己就像进入到了两条漆黑的隧道中一般，隧道在某一个地方形成了交会。

白晓杨的意识继续顺着这条神秘的隧道深入。

她突然感觉自己好像是在朝着一个神秘阴暗潮湿的世界陷入。

### 50 奇门遁甲

余诗韵从一种痴迷的状态中回过神，声音暗淡地自言自语说：“我终于相信，尘世的束缚对我的伤害有多大了。

我想做到，可是我做不到！

他们做到了，这些孩子做到了。

我想回去，可是我回不去。

回不去了！

真的回不去了”

### 51 古板刻薄的教书先生

伍先生半躺在那张逍遥椅里，一张瘦脸阴沉沉的，薄薄的镜片后，两道眼神就像寒光闪闪的刀锋一般在四个孩子的脸上溜过来溜过去的。

### 52 无名邪火

四个孩子很警觉地感觉到了白晓杨眼神的分量，将刚刚恣意绽出的哈哈大笑收敛了起来，一个个又像是接受批斗的四类分子般乖乖地把头埋了下去。

### 53 罕见的掌纹

殷红曲折的纹路从手掌心的一点辐射开去，如同炫目的闪电在这几个孩子的手掌里乍然闪现。

### 54 神秘的村庄

这时，在洞口处出现了一只黑白相间圆滚滚胖乎乎体态笨拙臃肿得像一个皮球一样的家伙。

是一只憨态可掬的大熊猫！

### 55 惊慌失措的眼神

然而，出人意料的是余诗韵并没有回到天坑对面的山洞里，她并没有走远，就一个人孤孤单单地坐在石窟里。

白晓杨和张子恒从山洞里走出来时，远远地就看见她一个人坐在石窟大厅尽头的石阶码头上，望着那股从天而降的大飞水冲起的惊涛骇浪出神。



## <<原来的世界.3>>

### 56 是屈辱也是荣耀

我们只是被遗落在这个世界上的种子。  
这种珍稀的种子终有一天会开花结果。

### 57 妄想症的女人

张子恒心里也有一种神秘的渴望，只是这种渴望就像一颗在地底深处沉睡着的种子，在等待着破土发芽的一天。

### 58 突发奇想

突然，有一个亮点在张么爷的脑海中闪烁了一下，他就像突然间来了灵感一般，一个新奇胆大的念头在他的脑子里冒了出来。

### 59 滚烫的脸和寂寞的心

余诗韵的一双眼睛这时依旧直勾勾地看着墙壁上挂着的那盏煤油灯出神，眼神迷离飘忽，摇曳的火苗子牢牢地吸引住了她，此时在她的眼中，火苗子就像是在优美地舞蹈一般。

### 60 突发事件

张么爷陡然间坐了起来，还没来得及说话，就听得咚的一声爆响，被门上的木门被谁一脚踢开了，力道很大很猛。

紧接着，几道明晃晃的光线就像利剑一般划开了木屋内黑色的空间

### 61 瓮中之鳖

山洞里的宁静气氛被彻底打破，有种兵荒马乱鸡犬不宁的紧迫感。

### 62 神秘的驼皮画

这是一张柔美恬静得就像天使一般的脸。

### 63 风声鹤唳

手里握着手电的士兵朝着石窟内一阵胡乱照射，几条笔直的光柱在黑黢黢的石窟内交错碰撞，弄出一种惊悚的气氛。

### 64 杀机重重

一个士兵打开手电朝水幕外照了一下，想看清楚水幕外究竟发生了什么状况，但就在这一照射之间，在场的所有人都同时发出一种肝胆俱裂的惊呼声，只见不远处水面露出了一颗邪恶狰狞的三角形的脑袋。

## &lt;&lt;原来的世界.3&gt;&gt;

## 章节摘录

1 雪夜里的啼哭声 兆丰来了又走了，大家的心也再一次空了。

影影绰绰的人影被摇曳的火光投映在大殿阴森的墙壁上，使整个空间里弥漫着一股股惊惶不安的气息。

尽管大伙儿现在都围聚在火堆旁，摇曳的火光将所有人的脸映射得恍惚不定，但是，寒冷和黑暗以及恐惧和孤独却将这一群人死死地包裹着。

大家的神经已经处于僵硬麻木的状态中，一言不发，一双双的眼睛定格了似的愣愣地盯着摇摆不定的火苗子出神。

紧紧偎依在大人怀里的小孩子变得特别安静温顺，一会儿仰着脸，望望怀抱着自己的大人，一会儿又转动着脑袋观察着火堆旁每一个人的表情和动静。

空旷冷清的大殿里，也只有这几双小孩子的眼睛在机警灵活地转动着，乌溜溜的瞳孔里仍旧有一股股掩饰不住的活力在隐约地闪现。

但，这一股股活力里也是满含着惊恐和疑问。

眼前的这个世界对他们而言的确是太冷太陌生了。

在他们有限的生活经验里，他们或许不知道将要发生什么，将会经历什么，唯有周围衍生出的恐惧气氛将他们幼小活泼的心灵压抑得很不舒服。

这时，春斌的肚子里传出一阵饥肠辘辘的响声。

他怯生生地朝紧紧抱着他的大人说：“妈，我饿——”抱着春斌的素芬正痴痴地看着火堆里呼呼卷起的火苗，一串泪水顺着脸颊流淌滑落。

听了春斌怯生生的喊声，她方才从痴迷的状态中醒过神，将春斌朝怀里使劲拢了拢，然后腾出一只手，从身边的脚底下拿出一根已经被烧黑的新鲜竹棍去火堆里刨烤熟的红薯。

春斌懂事地伸出小手去擦拭素芬脸颊上的泪水。

刨出来的红薯散发出一股股香甜的气息。

这股气息在大殿的空间里弥漫开来，顿时勾起了其他孩子的食欲，几个孩子也朝着抱着他们的大人喊饿。

么婆婆说：“赶紧把红薯弄出来给他们吃吧，大人心里想事情，小娃娃可不能饿着。”

火堆旁终于开始有了动静和活力。

一个个烤红薯从火堆里被刨出来，香甜的气息弥漫在了整个空间里。

烤红薯很烫，但很香。

春斌几个小孩子将烤红薯在手里来回快速地掂着，尖起嘴使劲对着手里的烤红薯呼呼地吹，经不住烤红薯香甜的诱惑，连烤焦的红薯皮也顾不上撕掉，便趁着热乎劲狼吞虎咽地吃起来……

小孩子的心灵始终是单纯明净的，有了香甜的烤红薯的慰藉，几个小孩的脸上洋溢起了美滋滋的笑意，相互看了看，见对方的一张张小嘴都被烤焦的红薯皮弄成了一圈黑色，呵呵地相互打趣地笑起来。

几个小孩子的笑声感染着大伙儿，人们一直紧绷着的神经也一下子缓和了许多。

么婆婆说：“大家都刨些出来吃吧，再不刨出来吃就该烤成焦炭了。”

听了么婆婆的话，大伙儿的饥饿感和着食欲一起升起来，开始接连不断地把烤红薯从火堆里刨出来。

这一刻，原本空旷的大殿里有了一丝丝暖暖的温馨。

而外边飘落的雪花也越发地大起来，有形成鹅毛大雪的趋势。

雪下得越大么婆婆心里就越是不安。

她没有一点食欲，看着火堆旁的人吃得那么起劲，她不动声色地站起身，朝大殿的门口走去。

么婆婆原本是打算跨出门槛，到山门外看看有没有张么爷和张子恒回来的动静，但是外边伸手不见五指地黑，只有大殿里透出的摇曳火光将大殿外的空坝子映出了一点昏暗之色。

而雪花就在这一片昏暗的光影里洋洋洒洒地飘落着。

半人高的蒿草上已经覆盖上一层厚厚的积雪。

么婆婆放弃了跨出门槛走出大殿的打算，就着门口坐下来，看着从漆黑的夜空里飘落下来的雪花

## &lt;&lt;原来的世界.3&gt;&gt;

发呆。

她到现在也没有弄明白，原本平平静静的日子怎么会几乎在一夜间发生翻天覆地的变化。

一直暗中注意着么婆婆的五婶这时拿了一个烤红薯走到么婆婆身边，陪着么婆婆坐下，说：“么婆婆，东西还是要吃的，光担心是没有用的。

是福不是祸是祸躲不过，先把肚子填饱了再说。

”么婆婆用暗淡的眼神看了五婶一眼，轻叹了一口气，说：“五婶，也是天黑，我腿脚又不怎么好使，要不然我都该到外面去看看你么爷和子恒。

这么大的雪，溜溜滑滑的，天又那么黑，要是摔倒在哪儿沟沟坎坎里了，不就只有冻死了？

你么爷那条老命啊！

唉！

指不定就搁哪儿回不来了。

”五婶安慰么婆婆说：“没事的。

么爷的眼睛好使得很。

他又不是没有走惯夜路的人。

再说，不是有子恒跟他一块儿吗？

出不了什么岔子的，么婆婆。

”五婶的话丝毫不能给么婆婆带来宽慰，她仍旧忧心忡忡地说：“这小白也是气性大

。

你么爷也就是一时间牛劲上来了，说话口无遮拦。

我跟着他大半辈子了，知道他说话是“有口无心”的，不该说的话说了，过后啥事也不会有

的。你看，就一句话，一赌气就走了。

你说这城里人也真是难将就的。

通情达理起来啥事都能给你宽心解闷，小气起来，就像瓷瓶子，稍不留神，一碰，就碎了裂了。

唉！

我和你么爷，跟她不沾亲不带故的，结果惹上这一身麻烦，到现在还落得有家不能回，有苦不能诉的地步。

你说，这不是天老爷故意要安排这么一连串事情来折磨我和你么爷吗？

”见么婆婆在一种自怨自艾的情绪中越陷越深，五婶说：“么婆婆，你不要东想西想的，我都说了，是福不是祸是祸躲不过，先把心放宽了再说，好歹熬过今天晚上兴许就好了。

”么婆婆却说：“我怕的是熬不过今天晚上啊！”

”么婆婆的话令五婶顿时就惊了，她露出一副惊诧的表情说：“么婆婆，你说啥话呢？

都倒牙了，可不兴说些不吉利的话啊！

”么婆婆说：“五婶，你也不要说些宽慰我的话了。

其实你心里比我也轻松不到哪儿去。

我把话说这儿了，后面还不知道要出啥大乱子呢！”

”说着么婆婆要从门槛上站起来走向火堆旁。

突然，么婆婆站住了，整个人就像被施了定身法一般，僵在门槛上了。

五婶见么婆婆的样子有异，定定地看着她，说：“么婆婆，你怎么了？”

”么婆婆脸上的表情有些古怪，说：“你听，外边好像有奶娃子在哭。

”听么婆婆这么说，五婶以为么婆婆中邪了，浑身立马起了一层鸡皮疙瘩，感觉疹得慌，但又见么婆婆不像是在说胡话，于是也尖起耳朵听外边的动静。

刚听了一下，五婶就“咦”了一声说：“不像奶娃子的声音，倒像是小耗子在哪个旮旯里叫唤。

”么婆婆越加聚精会神地谛听着外边的动静，耳朵里就像伸出了爪子般地朝着又黑又冷的山门外探伸过去，说：“不对，是奶娃子的声音。

<<原来的世界.3>>

我听得出来。

&rdquo; 五婶又听，说：“声音好像不见了。

&rdquo; 外面果然只有雪花落在枯草上的沙沙声。

么婆婆却说：“莫非是小白把她的孩子找回来了？”

&rdquo; 五婶疑心么婆婆出了幻觉，说：“么婆婆，你可不要东想西想的把脑子想出岔子来了。

外边真的什么声音都没有了。

兴许刚才就是旮旯里的小耗子发出的声音。

&rdquo; 么婆婆却坚持说：“不对！

你听不出来我听得出来。

小白的奶娃子我亲手带过，我听得出她的声音。

这孩子的声音和别的孩子的声音不大一样。

&rdquo; 五婶说：“怎么不一样？

难道还不是人的声音了？

&rdquo; 么婆婆没有听出五婶话里的讥讽成分，仍旧说：“具体咋不一样我也说不大清楚。

反正我感觉这孩子哭的声音跟别的奶娃子的哭声就是不一样。

&rdquo; 五婶真的有些担心么婆婆的精神状况了，不再跟她说那些不着边际的话，伸手去拉她，说：“么婆婆，还是到火堆边暖和点，这门口雪风这么重，当心冻着了。

&rdquo; 么婆婆却一把甩开五婶的手，说：“你听，是奶娃子的哭声。

&rdquo; 这回，五婶也听见了风雪交加的黑夜里，隐隐约约传来一阵弱弱的哭声，的确是一个婴儿气若游丝般的啼哭声，而且带着歇斯底里的味道&hellip;&hellip; &hellip;&hellip;

<<原来的世界.3>>

编辑推荐

解密中华民族五千年历史背后的故事。  
一个岷江流域沉睡数千年的地下世界即将复活 出版前200万名粉丝热捧 出版后一亿手机读者  
追看

<<原来的世界.3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>