

<<呼唤洁净的世界>>

图书基本信息

书名：<<呼唤洁净的世界>>

13位ISBN编号：9787550213890

10位ISBN编号：7550213895

出版时间：2013-4

出版单位：北京联合出版公司

作者：费勇 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<呼唤洁净的世界>>

### 前言

这一年，九天八夜，无人区，狼，瑞雪，天雨，晴空，四千米以上，经幡，风马旗，玛尼堆，牛骨，鹰……一步一步，用脚丈量自我心灵的国土，2012年，这一群人，都是国王，内心里的！

也许时代在沉沦，在沉沦的大时代里，你我都会觉得很无力，很无奈；但再无力再无奈，个人总要找到自己的出口，总要把生命一步一步地走完，总要尽力让生命走在自己的路上。

也许这个世界很不完美，在污秽的环境里，你我都会觉得很压抑，很迷茫；但再压抑再迷茫，个人总要找到自己的天地，总要把生命一步一步地走完，总要尽力让生命走出自己的世界。

不论这个世界多么嘈杂，我们的内心总要有一种呼唤，呼唤一个洁净的世界。

不论这个世界多么堕落，我们的内心总要有一种力量，引导我们去创造一个更洁净的世界。

人生下来，都是要往前走的。

有的人走着走着就把生活走成了泥潭，有的人走着走着就把生活走成了自己的道路，有的人走着走着就把生活走成了无垠的天空。

可以在泥潭里厮混一生，也可以在路上行走一生，也可以在天空飞翔一生。

期待着这个世界变得更好，却不愿意改变自己一个小小的坏习惯；祈求着命运之神眷顾自己，却常常为了“现实”而放弃自己的梦想。

这是问题的所在。

人类的每个时代，每个社会，每个人的一生，都动荡不安；几乎所有人在内心都想寻觅一块洁净的地方，逃离这个无法掌控的世界。

那个洁净的世界在哪里呢？

杨绛先生曾说，社会可以比作“蛇阱”，但蛇阱之上，天空还有飞鸟；蛇阱之旁，池沼里也有游鱼。意思是，不论这个社会怎么样，不论这个环境怎么样，每个人其实都可以成为他想成为的那种人，都可以“消失于众人之中，如水珠包孕于海水之内，如细小的野花隐藏在草丛里……安闲舒适，得其所哉”。

不论这个世界多么糟糕，你自己的世界一定要精彩；不论人心多么暗黑，你的内心一定要明亮。

不要用糟糕去对付糟糕，不要用黑暗去对付黑暗。

其实，你可以远行。

只是远行的时候，不要只带上干粮和行囊，你应该带上你的翅膀！

有了它，你既可以用脚丈量荒土，还可以御风俯眺山峦。

带上你的翅膀，别忘记你的翅膀。

它在哪里？

它就在你的眼里、背上、脚上。

它，其实一直都在你的心里！

## <<呼唤洁净的世界>>

### 内容概要

《呼唤洁净的世界》内容简介：陈坤“行走的力量”自2011年徒步行走西藏后，已经成为具有广泛影响力的公益活动，被认为是正能量的传播。

2012年8月，陈坤带领30名志愿者徒步阿尼玛卿山十五天。

这些志愿者在徒步之后分别到青海各地支教半年到一年。

《呼唤洁净的世界》主要记录了十五天阿尼玛卿山徒步的过程，以及志愿者的支教日记。

既有对于自然风光的细致观察，也有参与者细腻的心路历程。

既有阿尼玛卿山的历史传说，更有参与者不同的人生故事。

是一本向自然致敬的书，是一本向人的精神致敬的书：只有内心对于洁净的不断追求，人才会趋于完美，世界才会趋于完美。

<<呼唤洁净的世界>>

作者简介

<<呼唤洁净的世界>>

书籍目录

6—40 [谈天] 陈坤韩寒 我们一起谈谈这个世界谈谈这个世界里的我们 比尔·波特费勇 读读书走走路漫步回到古典的细节里 42—192 [在阿尼玛卿山呼唤洁净的世界] 转着转着就转动了内心的世界 转着转着就转动了现实的世界 转着转着一个平凡人可以创造一首史诗 [杜家毅转山是平凡人的史诗] 194—207 [故事] 柴春芽 你见过央金的翅膀吗 208—223 [说地] 黄爱东西黄佟佟蒋方舟 我们一起谈谈这个世界里女人的路谈谈我们的路 224—294 [行姿] 田原 我生命旅程里那些奇妙的瞬间 草西 我生命坐标里那个特殊的门牌号 费勇 我记忆里的江南寺庙

## &lt;&lt;呼唤洁净的世界&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：那几年里，我每年有九个月在西宁，三个月在北京。于是，我的生活成为了四分之三加四分之一的时空跨越组合。它们拼在一起构成了我的生活，但它们不能完美地合二为一，因为中间隔着一扇厚重的门。每当我推开这扇门，从一个时空跳到另一个时空时，都感觉恍若隔世。是的，每次倒时差，我都需要一点时间适应。你会说，这些都是小事情，我不该矫情。就如我刚才说的那样，时间在以压倒一切的力量往前推动。我离回北京的日子越来越近，我的生活总有一天会安全着陆，那时，这七年的错乱生活只是一场梦。但是，问题是，我不确定在哪边着陆，这是最头疼的。特别是，当我去阿尼玛卿山转山之后。嗯，不算2012年的行走，我一共在阿尼玛卿转过五次山。头三次是我陪客户去，除了累之外毫无感受。第四次，如果你有兴趣听的话，我可以给你讲讲我的收获。有一天，一个喜欢户外的哥们儿对我说，阿尼玛卿山太美了，很适合户外徒步。我说不对啊，我走了三次，一点感觉也没有。哥们儿说，那大伙再去一次吧。我想都没想就说：走！那是我第一次抛开工作在户外徒步，没想到真的有点意思了。最简单的感受是，当我走进阿尼玛卿山腹地，看看远处的山，看看漫山遍野的野花，像铺了一个大花毯子。我说：靠！为什么前几次没有看到！真的，我前几次转山就像瞎子一样。转山的路上，我们走着走着就拐进了藏族牧民家，讨一碗酥油茶喝。牧民们纯朴、好客，我们到了他们家里也不感到拘束，那种感觉就像回到小时候。十几岁的我正在北京的胡同里撒野，玩累了回家发现门锁着，就去隔壁张大妈家或者李大婶家吃饭。那时候，在别人家蹭饭从来不感到拘束。我忽然发现，在山里，时光可以倒退二十年。我曾经非常怀念那个时光，但是现如今的城市里再也找不到这种感觉了。我曾认真思考过城市人之间的疏远，后来发现，是万恶的“贫富差距”造成的。一家有钱了，怕被惦记上，关上大门；对门被伤害了，也关上门；到最后，有钱没钱的都关上了门，越关越紧。二十年前，每家挣的差不多，你家有的，我家也有，所以都敞开大门。我记得那时候还在用炉子生火做饭，熬的粥特别香。当然我转山的收获不止花毯子和酥油茶。我在保持着时间差的空间里行走，无意中听见了自己呼吸的声音。那一刻，我感到整个世界都安静下来了。我像发现新大陆一样想告诉全人类：当你能听见自己呼吸声的时候，你就找到了安静的感觉。后来，为了找到这种安静的感觉，我去过丽江发呆，去过冈仁波齐转山，都未能如愿。这两个地方都太商业化了，只有在阿尼玛卿山这种人迹罕至的地方，能听到牛马叫的地方，能听到自己呼吸声的地方，才能安静下来。所以两年后，我又开始了第五次的阿尼玛卿山行走。第五次转山我带着目的去，想找到安静的感觉，毫无意外，我找到了，但是感觉并不好。我发现，所有美好的事物都是在不经意间发生的。带着目的去，那种感觉就像你重温了一部电影，没什么新鲜的。

## <<呼唤洁净的世界>>

对，就是这样。

所以，2012年，也就是我在西宁任期的最后一年夏天，当领导找到我，说有一个陈坤发起的行走活动，去阿尼玛卿转山，听说我对那边比较熟，想请我作为工作人员去配合一下的时候，我没觉得第六次转山会比前几次有更多的收获。

所以，带着执行任务的心情，我就来了。

8月28日。

下了一夜的雨之后，早晨的空气潮湿而清爽。

黄毅的帐篷搭在牦牛队附近，清晨他没有去协作团队那里打早饭，而是找藏族牧民们一起喝了酥油茶，蹭了糌粑吃。

黄毅会讲几句简单的藏语，他是个皮肤黝黑、轮廓硬峭的小伙子，个性中带有一种玩户外的人很常见的“五湖叫海皆兄弟”的洒脱，以及北京人特有的幽默感。

早晨八点半，身穿一套专业户外行头的黄毅已经整理好装备，开始往前走。

与他同行的，是永远穿着拖鞋转山的媒体合作人员杨波。

他们通常选择比志愿者们提早出发，因为熟悉山路，有时候也会从不同的路线到达营地。

我不知道其他参与行走的人是怎样的心理过程，对于我来说，过了27日那天，进入真正无人区的时候，那段路才是真正的走路。

怎么讲呢？

头三天，部分媒体和队员还没下撤，我跟着一个八十人的庞大队伍行走，就像在赶路。

每天担心有人高反、有人掉队，尤其是第三天晚上，老伍出事了，大晚上的脑水肿，我那根神经的弦绷得快断了。

幸亏后来及时送了医院，老伍脱离了危险。

那件事之后，我们跟主办方沟通，状态不太好的一律下撤。

26日部分队员下撤之后，我心里踏实了不少。

剩下的队员都很厉害，体能很不错，后面我就摆脱了工作状态，开始走自己的路了。

我一般喜欢跟杨波一起走，有时候在路上也会遇见索南。

我们几个人的步幅都比较快，能走到一起去。

杨波是个很有意思的人，他一路都穿着拖鞋转山。

有的女孩以为他是在装酷，其实他在湘西山里长大，从小光着脚爬山，穿拖鞋走路觉得舒服。

杨波在一家户外杂志任职，是个户外高手，也是滑雪高手。

他曾经背着滑雪板攀上新疆的慕士塔格峰，从上面滑下来。

他经历过与死亡擦肩而过的事，有一次滑野雪，遇到雪崩，迷路了，走了整整二十个小时，最后他都不知道是怎么走出来的。

像这种经历过生死的人，让他老实地走路，恐怕有点难受。

杨波说他要到藏族牧民家借个摩托车玩儿，让我先走。

我只好一个人继续往前走。

起初我有点沮丧。

我属于那种话唠型，不说话就难受的。

在路上需要跟人聊聊天，交流一下，因为身体太累了，说话也是一种排遣方式。

参加这个活动之前，我就听说过“禁语”的规定。

一直就不明白，为什么要禁语。

这一天走着走着，路特别长，人很累。

我突然发现，不禁语也得禁语，因为没心思说话。

然后我意识到，不说话实际上是在跟自己对话。

突然间，我找到了与自己对话的方式：就是在行走中关闭你的嘴巴，打开你的心。

这一次，我没有了向全人类汇报的激情，而是安静地思考了平时没有时间和空间去想的事情。

我在路上梳理了自己这些年的经历。

我的第一份工作是在电视台实习，做过编导、文案、综艺节目主持人。

## <<呼唤洁净的世界>>

尝试过后我觉得，这些都不是我想要的。

太浮躁了，没真事儿。

怎么叫没真事儿呢？

就是大伙哈哈一笑就过了。

我曾经拿综艺节目跟相声比较，相声过去之后你还有几句台词能记住，综艺节目呢，大家都是为了看一眼明星，看过之后什么都没留下，所以说没真事儿。

大学毕业后，我进入了旅游业，因为我爱玩儿，喜欢到处走。

当我进入这个行业之后发现，又不是那么回事。

做旅游的人和旅游的人是两种人，你在不停地为别人制订计划，忙碌之后发现，你没有时间去考虑自己的旅行。

之后我又去当了一年的英语老师，做得还不错，校长想把我留下来。

我承认教师是个非常神圣的职业，但是生活太单一，我是个坐不住的人，所以放弃了它，重新回到旅游圈，然后有这样一个机会——来西宁挂职。

一晃七年过去，我即将调回北京，享受事业的成果和与家人团聚的机会。

可是，不知为何，我却有些不快乐。

我试着去寻找不快乐的根源，是我怀旧，还是我害怕打破习惯？

好像是，又似乎不全是。

我带着这个困惑向前走，看到不远处有三个人坐在山坡的草地上。

我走近一看，是陈坤和他的上师们正在席地而坐虔诚地诵经。

我才发现，就在不远处的山崖下，有一处很不起眼的溪流，正是著名的度母神泉，溪水的周围挂着崭新的经幡。

当时天气已经转晴，阳光从他们身后打过来，照射在阿尼玛卿山的草地上，给这些生命染上一层淡淡的金光。

这幅画面让我想起了，小时候，奶奶轻轻抚摸我的头发时，心里的快乐与安宁。

我从来没有告诉过你，我奶奶2009年去世时，我一度崩溃的事。

其实我到现在都没有完全走出来。

奶奶从我出生开始，就带着我。

奶奶是在我过生日前几天去世的。

我生日那天，清晨四五点钟，梦见她来找我，特别真实，她什么话都不说，用手轻轻抚摸我的头发，像我小时候一样。

此刻，我感觉奶奶又回来了。

有生以来第一次跪下，冲着神山双手合十，许了一个心愿：希望我奶奶能在那个世界过得好一些。

另外我告诉她，她一直都在我的心里，没有离开我。

不知道你相信吗，有时候你困惑已久的问题，上天会在某一刻给你答复。

不知道是哪一天，哪个瞬间，它突然就出现了，用一种你了解的方式告诉你，你要做什么。

西宁和北京之间有一扇门，两边是不同的世界，而我最终选择的，是那个令我的心感到安宁的地方。

其实我一直以来所追求的就是这个。

我感到对不起自己的妻子。

这七年，我们两地分居，来来往往很疲惫。

就在将要团聚时，我却要说服她去作另一个决定。

希望她能理解我，如果不能，我不敢想象自己会承受什么。

但我已经决定了，打算留在这里一辈子，死在这里。

## <<呼唤洁净的世界>>

### 编辑推荐

《呼唤洁净的世界》是一本正能量的书，在今天充满怀疑的浮躁社会，这本《呼唤洁净的世界》提倡回到内心，回到自然，帮助大家获得安静的能力。

《呼唤洁净的世界》是一本跨界的书，作者有演员、学者、歌手、作家等，在对话中显现不同的思考方式。

“在心灵的国土上，做自己的王。

”与陈坤一起，行走，观心。

<<呼唤洁净的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>