

<<陆俨少画集>>

图书基本信息

书名：<<陆俨少画集>>

13位ISBN编号：9787550301498

10位ISBN编号：7550301492

出版时间：2011-9

出版时间：中国美术学院

作者：沈明权 编

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陆俨少画集>>

内容概要

本套书内容简介：中国山水画的历史是一个渐进变革的历史，这个道理陆俨少先生体悟得很精准。之所以在艺术实践中能勇于创新，不断出新，是源于他对传统的把握主要是建立在精神层面上的。据他自己说，在学习传统方面并未临摹过什么名迹（主要是没有条件），充其量也就临摹过“四王”一些真迹（是师长们借与他的）。但是“贫儿暴富”过，也就是看到过大量的名画，用心揣摩，一一熟记，从而开阔了他的视野，奠定了他的画学根基。人所周知，他身体力行、终生不疲的“四三三”治学法则，就是其长期艺术实践可贵的经验总结，他的成功也在于此。

<<陆俨少画集>>

书籍目录

序
扇面
洞庭秋色图
松荫凭栏图
唐人诗意
东冈草堂
露冷莲房
六君子图
写生册之一飞机
写生册之二抓田
写生册之三风车之二
写生册之四竹筏
写生册之五鬻泥
写生册之六丰收
写生册之七红绸舞
写生册之八牛
写生册之九打草机
写生册之十牧羊
写生册之十一入社去
写生册之十二乳牛
写生册之十三高压线路
宋人诗意图
快园侍药图
闽西写生
清江闲趣
舍利塔
采石矶写生
山中居
空山无人
慈元庙
扇面
幽隐图卷
写杜陵诗意
杜少陵诗意
写生册之一
写生册之二
写生册之三
写生册之四
写生册之五
写生册之六
写生册之七
写生册之八
写生册之九
写生册之十
写生册之十一

<<陆俨少画集>>

写生册之十二
峡里云安县
晨曦图
少先队员
春江小景卷
一帆风顺
江南春晓
秋林石坊
溪山卧游册
深山卧游册之一
溪山卧游册之二
溪山卧游册之三
溪山卧游册之四
溪山卧游册之五
溪山卧游册之六
溪山卧游册之七
溪山卧游册之八
黄山胜揽
荒江钓艇
石安老人赏景图
大涤草堂图
云表奇峰
乔松倚岩图卷
巫峡清秋
井岗山
峡江图
书法 \ 黄洋界哨口
溪山雄秀图卷
峡江险水
深山樵夫
顺风图
秋在白云黄叶中
雁荡奇姿图
松石晚霞
云壑飞泉
雁荡泉石
李白诗意
溪山清远
黄牛峡
雁荡奇姿
策杖图
江山留胜册之一
江山留胜册之二
江山留胜册之三
江山留胜册之四
江山留胜册之五
江山留胜册之六

<<陆俨少画集>>

江山留胜册之七
江山留胜册之八
江山留胜册之九
江山留胜册之十
雁荡泉石图
江上风帆
雁荡泉瀑图
黄山松云
山村小景卷
乐山大佛
江上云崖
春风扶我过桥东
黄山松云
山川出云图
雁荡泉石
秋崖悟道
秋壑鸣泉
天台云雾
清江钓翁
江边小景
深山幽居
雁荡泉瀑
瞿塘清秋
采药图
一帆风顺图
雁荡秋色图
峡江行
新安江一角
清江钓艇
风正一帆悬
雁荡泉瀑
天台华顶
雁荡晓起图
山水小景之一
山水小景之二
牧牛图
遥岫平林
清江帆影
黄山胜揽
四山云起
云山秀色
荒江渔翁
巫峡清秋
蒲塘鹭起图
双青楼
黄山松云
云山共鸣

<<陆俨少画集>>

雁荡揽胜
荒江寒鸦图
四山云起图
深山幽居图
荒江钓艇
西郊草堂图
江涛万古峡
江山胜揽图卷
寒罨图
层峦叠嶂
一帆风顺
山居图
云山石幽壑
园林初雨后
秋色清晖
龙宫洞
山水册页之徐邦达题
山水册页之一
山水册页之二
山水册页之三
山水册页之四
山水册页之五
山水册页之六
山水册页之七
山水册页之八
云中山顶
云山秋曙图
江上归帆
八十寿诞册之一
八十寿诞册之二
八十寿诞册之三
八十寿诞册之四
八十寿诞册之五
八十寿诞册之六
八十寿诞册之七
八十寿诞册之八
八十寿诞册之九
八十寿诞册之十
八十寿诞册之十一
八十寿诞册之十二
云山小景
山居图
荒滩小景
四山云起图
远江帆影
黄山胜景
独立秋山

<<陆俨少画集>>

红树山庄图

杜甫诗意

梅石图

梅石图

竹石图

梅石图

松石图

梅石图

梅石图

王安石诗意

梅石图

映日荷花

梅竹双清

梅石图

梅石图卷

梅石图

王安石诗意

梅石图王安石诗意

荷花

梅石图

梅石图

梅石图

梅石图

松石图

一片秋声

后记

<<陆俨少画集>>

章节摘录

版权页：插图：

<<陆俨少画集>>

编辑推荐

《陆俨少画集(续编2)》由中国美术学院出版社出版。

<<陆俨少画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>