

<<邹一桂仿宋元花鸟集萃册 册页>>

图书基本信息

书名：<<邹一桂仿宋元花鸟集萃册 册页>>

13位ISBN编号：9787550302334

10位ISBN编号：7550302332

出版时间：2012-4

出版时间：辽宁教育出版社

作者：舒建华

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邹一桂仿宋元花鸟集萃册 册页>>

内容概要

《仿宋元花鸟集萃册》分两部分，分别钤盖『太上皇帝之宝』、『乐寿堂精鉴玺』两方鉴藏印。此两方印章皆为乾隆皇帝退位之后的御用鉴藏章，可见这套作品深受乾隆皇帝的喜爱。

结尾有相同题款『三希堂集宋元宝绘册，奉敕摹仿，臣邹一桂恭临。

』邹一桂于乾隆六年（1742年）从云南归京，从此开始长达十四年的京官生涯，直到乾隆二十四年（1759年）邹一桂辞去内阁学士之职，携带家眷，买舟南归。

我们现在能看到的邹一桂绘画作品大多作于此段时期2《疏林远岫图》（1747年）、《秋山萧寺图》（1750年）、《太古云风图》（1752年）、《三友图》（1753年）等。

乾隆十三年（1748年）邹一桂任职大理寺卿时自称颇有值班清闲无事之时，这十几年应是邹一桂获得艺术的高峰期。

<<邹一桂仿宋元花鸟集萃册 册页>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>