

<<唐伯虎山静日长图册页>>

图书基本信息

书名：<<唐伯虎山静日长图册页>>

13位ISBN编号：9787550302365

10位ISBN编号：7550302367

出版时间：2012-4

出版时间：中国美术学院出版社

作者：舒建华

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐伯虎山静日长图册页>>

内容概要

唐寅，明朝苏州人，生于成化六年二月初四（1470年3月6日），歿于嘉靖二年十二月初二（1524年1月7日），字伯虎，一字子畏，号六如居士、桃花庵主、鲁国唐生、逃禅仙吏等，据传于明宪宗成化六年庚寅年寅月寅日寅时生，故名唐寅。

史书记载，他出身于一个小商人家庭，父亲唐广德因家道中落在姑苏吴趋坊皋桥开酒店，当时文征明父亲文林去酒店喝酒，见唐寅才学过人，决定让唐寅与文征明一起拜吴门画派创始人沈周为师，从此唐寅的绘画天赋得到了充分展现。

他自幼性格不羁，称己为“江南第一风流才子”。

二十九岁时中乡试第一，人称唐解元。

会试时因牵涉科场舞弊案而被革黜，就此唐寅绝意仕途，游历名山大川，致力绘画。

明弘治十三年（1500年），唐寅离开苏州，坐船到达镇江，从镇江到扬州，游览瘦西湖、平山堂等名胜。

然后又坐船沿长江过芜湖、九江，到庐山。

庐山雄伟壮观的景象，给唐寅留下深刻的印象，反映在他以后的绘画作品中。

他又乘船溯江而上到了黄州，看到赤壁之战遗址，唐寅的《赤壁图》即依此所画。

后又南行入湖南，登岳阳楼，游洞庭湖。

又南行登南岳衡山。

再入福建，漫游武夷诸名山和仙游县九鲤湖。

唐寅由闽转浙，游雁荡山、天台山，又渡海去普陀，再沿富春江、新安江上溯，抵达安徽，上黄山与九华山。

此时唐寅囊中已罄，口（得返回苏州）。

唐寅千里壮游，历时九个多月，踏遍名山大川，为后来作画增添了不少素材。

正德九年（1514年）他被明宗室宁王以重金征聘到南昌，后发现身陷宁王政治阴谋之中，遂佯装疯癫，脱身回归故里。

后宁王起兵背叛朝廷被平定，唐寅幸而逃脱了杀身之祸，但也惹起不少麻烦，从此思想渐趋消沉，转而信佛，自号“六如居士”。

直到嘉靖三年（1524年）去世，葬在苏州城北桃花坞。

<<唐伯虎山静日长图册页>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>