

<<中国东作2011红木家具精品汇>>

图书基本信息

书名：<<中国东作2011红木家具精品汇>>

13位ISBN编号：9787550302853

10位ISBN编号：7550302855

出版时间：2012-6

出版时间：中国美术学院出版社

作者：李黎明

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国东作2011红木家具精品汇>>

### 内容概要

东阳历史悠久，人杰地灵，是名副其实的歌山画水之地，人文荟萃之邦。自古以来，东阳人都保持着崇文重教、精工善艺的优良传统，留下了丰厚的历史文化积淀。精雕细刻的东，阳木雕、巧夺天工的竹编、雍容华贵的红木家具是对东阳“百工之乡”的生动诠释。中国木制家具“肇于商周，丰满于两宋，辉煌于明清”，“百工之乡”的东阳在中国家具发展史上具有举足轻重的地位。

据考证，东阳木雕家具发端于西汉，距今已经有一千八百余年的历史。

到了明清时期，东阳的能工巧匠更是走南闯北，形成了独特的技艺和流派，影响广泛而深远。

以至于今日，北京故宫一些宫廷旧貌的复原，如乾隆皇帝宝座的修复等，请的都是东阳民间的工艺美术大师。

正是因为有这样的土壤和积淀，东阳木雕和红木家具产业在全国独占鳌头、引领潮流，也就不足为奇了。

《中国，东作红木家具精品汇》里所展示的红木家具，都出自东阳红木家具业的名家、名企，品种涵盖了床、座椅、橱柜、沙发、屏风、餐台等等，但凡称家具者皆有之，品种繁多，琳琅满目。细细观赏、品鉴这些家具作品，无论花鸟虫草、亭台楼阁还是人物典故，其雕工或大气磅礴、小巧玲珑，或古朴典雅、雍容华贵，或简洁别致、气象万千，件件栩栩如生、精美绝伦，巧夺天工，把东阳传统的木雕技艺发挥得淋漓尽致。

加上东阳丰厚民间文化的传承和渲染，每件作品的设计都富有深刻的寓意，融入了创作者对生命的理解和表达以及对美好生活的追求和向往。

从某种意义上说，这已经不仅仅是简单意义上的家具了，她更是一件件珍贵的艺术品和收藏品，展现了博大精深的中华工艺美术文化。

随着人们对生活品质追求的提高，融高超的木雕技艺与家居功能于一身，以紫檀、酸枝、花梨等名贵木材为材料的红木家具必然迎来蓬勃发展的春天。

## <<中国东作2011红木家具精品汇>>

### 书籍目录

东作红木家具概论东阳市红木家具行业协会简介东阳红木家具市场简介东作红木家具精品·特别金奖作品和谐中华书房缠枝宝相纹沙发清明上河图罗汉床宫廷大床清式打洼云龙纹宝座东作红木家具精品·金奖作品百子大圆桌富贵花精雕柜攒龟背纹书房套家盛沙发百子团圆大餐桌清式精雕龙纹竹节纹大多宝柜大展宏图书房盛世和谐大班台竹节百子床春满人间组合顶箱柜东作红木家具精品·精品奖作品龙凤多宝阁富贵祥和抽衣对箱九龙屏风大床富贵呈祥大圆台四大名著沙发罗汉床书画间系列五件套家盛餐桌、餐椅云龙纹宝座沙发富贵人家休闲茶桌跃豪门沙发六件套二十四孝书画柜林泉隐居梳花真龙三组合书柜三英战吕布圆桌百子图沙发明式紫檀束腰条案五福梅花茶台椅东作红木家具精品·入围奖作品荷塘月色系列沙发诗礼传家大书房玉兰飘香餐桌椅八宝祥和沙发百狮圆台椅百子罗汉床百子迎福·年年有余大圆桌大观园沙发鼎台高靠背官帽椅万盛酒柜圆花几荷花宝座荷塘月色办公台花开富贵大床卷梳官帽椅灵芝中堂明式02型沙发干鹤沙发牛角沙发真龙大班台清式浮雕云龙纹沙发琴韵书桌三弯脚云龙案十八罗汉沙发四出头官帽茶座四季花大衣柜条桌万福沙发宫灯获奖名单

## <<中国东作2011红木家具精品汇>>

### 编辑推荐

李黎明先生亲自主持编辑的《中国·东作红木家具精品汇》一书，所展示的红木家具，都出自东阳红木家具业的名家、名企，品种涵盖了床、座椅、橱柜、沙发、屏风、餐台等等，但凡称家具者皆有之，品种繁多，琳琅满目。

细细观赏、品鉴这些家具作品，无论花鸟虫草、亭台楼阁还是人物典故，其雕工或大气磅礴、小巧玲珑，或古朴典雅、雍容华贵，或简洁别致、气象万千，件件栩栩如生、精美绝伦、巧夺天工，把东阳传统的木雕技艺发挥得淋漓尽致。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>