

<<动漫起步>>

图书基本信息

书名：<<动漫起步>>

13位ISBN编号：9787550406896

10位ISBN编号：7550406898

出版时间：2012-7

出版时间：西南财经大学出版社

作者：罗坚

页数：236

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<动漫起步>>

### 内容概要

《动漫起步（青少年技能培养系列）》分类整合时下最受青少年欢迎的，简单易学的卡通动漫制作过程，打造了这本独具特色的动漫图书。

《动漫起步（青少年技能培养系列）》在介绍动漫的特点、发展过程的基础上，辅以绘画基础知识以及点、线、面的训练，再用家喻户晓的卡通人物为范本，教会青少年学习绘制卡通漫画，让青少年在阅读的同时，培养他们的观察能力和动手能力。

## <<动漫起步>>

### 书籍目录

动漫的基本知识

PART 1 绘画基础

第一章 认识点、线、面

第二章 认识几何体

PART 2 经典动画片解析及绘画指导

第一章 大闹天宫

第二章 九色鹿

第三章 喜羊羊与灰太狼

第四章 猫和老鼠

第五章 狮子王

## &lt;&lt;动漫起步&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：动漫的基本知识 一、动漫的含义 动漫一词是1996年以后才在中国内地出现的，源于1998年国内第一动漫资讯杂志《动漫时代》。

动漫是动画和漫画的简称，通过动画和漫画展开故事情节，结合各种制作技术如平面二维动画、三维动画、动画特效等，形成融合了文学、绘画、电影、数字媒体、摄影、音乐等众多艺术门类为一体的艺术表现形式。

动漫最大的特点就是给人以充分的想象空间，把超现实变为真实的场景。

动漫的表现形式多种多样，如电视系列剧动画片、影院长片动画片等。

为了达到最佳的视觉效果动漫会应用手绘、泥塑、木偶、沙画等技术。

二、动漫的发展与我国的现状 动漫的发展历程经过了萌芽期、探索期和成熟期。

目前，美国、日本的动漫产业居世界领先。

说到美国的动漫就不得不提到迪士尼。

从唐老鸭、米老鼠、白雪公主到狮子王，绿巨人等，迪士尼公司为人们塑造了太多经典的动漫形象，构建了跌宕起伏、扣人心弦的故事情节，画面动感十足，配以优美动听的音乐，让人看得津津乐道。这便是美国动漫的显著特征。

日本也是动漫大国，从蹒跚学步的孩子到成年人都是动漫的忠实观众和消费群体，因而日本的动漫产业相当发达。

跟美国的动漫相比，日本的动漫发展的模式具有鲜明的民族特色；在表现手法上更倾向于以静态的画面来表现；其动漫故事常常以亲情为主线，人物关系复杂，对白较多，其思想内敛而深沉，画面唯美。

日本的漫画大师有宫崎骏，代表作有《千与千寻》等。

中国的动漫也有近百年的历史，在早期曾经有不少具有中国特色的优秀作品如长篇动画片《大闹天宫》、《哪吒闹海》等，短篇动画片《乌鸦为什么是黑的》等曾在国际上获得了大奖，得到世界各国人民的认同。

在之后在很长一段时间陷入低迷期，直到改革开放以后动漫才有了突飞猛进的发展，从数量到质量都有了较大提高，除了推出短篇动画片外还有大量的电视动画片系列剧如《黑猫警长》、《葫芦兄弟》等。

近几年一直在各个电视台热播的《喜洋洋与灰太狼》是我国动漫产业发展较成功的典型实例；也有历时四年完成的影院动画片《宝莲灯》等，在制作技术上较具独创性的水墨动画片就是一个创新，如《小蝌蚪找妈妈》、《牧笛》等；剪纸动画片如《猪八戒吃西瓜》；木偶动画片如《阿凡提的故事》，等等。

## <<动漫起步>>

### 编辑推荐

《青少年技能培养系列:动漫起步》选取六部中外著名的动画片，分析人物和环境的造型特点，从中截取一些片段，分步骤进行讲述，力求准确地描绘出片段中的角色，并提示青少年朋友们用正确的方式方法观察和描绘事物。

<<动漫起步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>