

<<史上最强日本史2>>

图书基本信息

书名：<<史上最强日本史2>>

13位ISBN编号：9787550600003

10位ISBN编号：7550600007

出版时间：2010-12

出版时间：凤凰出版社

作者：樱雪丸

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<史上最强日本史2>>

前言

前言正经说来，我第一次接触日本历史是在学龄前，当时看《哆啦A梦》（那年代叫《机器猫》）的时候，大雄（那时候叫康夫）他爹冒出来一句：“山中鹿之介向月亮祈求七苦八难，以磨练自己的人生。

”这是我人生中所知道的第一个真正在这个世界上存在过的日本历史人物，比东条英机更早。

再后来，闲着没事儿去学了日语，玩了些以光荣公司为主所制作的历史策略游戏，之后，又去啃了一些司马辽太郎之类的历史小说。

再再后来，去日本遛了个弯儿。

在东京的书店里闲逛的时候，意外地发现，即便是关于中国历史的书籍，也是一堆堆的，暂且不论质量，至少在数量上，并没有呈现出一种被本国历史书所过多压倒的趋势。

原来，他们从来就没有间断过对我们的了解啊。

这是好久之后的感想，当时只念叨着赶快买到当期的《少年JUMP》（著名热血漫画杂志，内有《火影忍者》《海贼王》等漫画的长期连载），然后回家一边吃蛋糕一边看而已。

一直到数年后的今天，我才开始有了一个这样的打算，那就是自己动手写一部关于日本的历史作品。

说正经的，日本历史在中国的地位或者说处境，是相当尴尬的。

对于国人来说，最难忍受的并非背叛，而是被以下克上。

这里的上下，尤指父子关系、师生关系等最为紧密的上下关系。

估计也是老天开眼，给中国弄来日本这么一号邻居。

长期的历史纠结以及现实矛盾，终于造就出了日本历史甚至是关于对日本了解的作品在国内的处境。

我并不指望能够由自己来打破这个尴尬或者天上“哐当”一个落雷将这个现状给破了，但至少能够做点什么。

至少得让人知道，日本历史中的人并非各个都是龟田小队长。

即便是龟田小队长，那也是在特定历史环境下才会出现的人。

如果小队长生在今天的东京，那多半也会挤着电车上下班，然后在书店的人群中穿梭着去买《少年JUMP》。

这部作品所选择的历史年代，是从战国中期一直到江户时代的终结这三百年。

之所以这么选，最主要的原因是这三百年对于日本的意义尤为重要。

简单说来，这是一个起了承上启下作用的三百年。

整个日本，在明治维新之前，从来都没有经历过像战国那么混乱的年代，也从来没有经历过像江户幕府那么稳定的年代。

因为混乱，所以造就了一批开创稳定盛世的英才，也因为多年的稳定，才奠定了日本日后腾飞的基础。

作为作者的我来说，能做到的，只有尽量努力地还原历史真相以及历史人物。

事实上，剥开历史的外衣，我们会发现那些所谓的大人物，其实跟我们一样，同样天热了想开空调，天冷了要暖气（如果有的话），高高在上的，只是他们所站的位置，而不是人本身。

据说丰臣秀吉在当上关白（当时日本最高位官员）的第一天晚上，做了一个梦，梦见了他的原主君织田信长，在梦境里，信长对秀吉只说了一句话：“猴子，把草鞋给我拿来！”

”

<<史上最强日本史2>>

内容概要

以通俗流畅的笔法讲述日本的历史，本书是其第二部。

上部讲到，丰臣秀吉用自己的铁血手腕结束了战国的乱世，但长达上百年的动乱，使得日本国贫民弱，各种矛盾并没有随着和平的到来而逐渐消弭。

为了转移国内的矛盾，丰臣秀吉悍然发动了对朝鲜的侵略战争。

朝鲜局势告急，作为宗主国的大明王朝决定出兵援救。

于是，明朝和朝鲜的联军并肩作战，和日军进行了长达七年的战斗，最终迫使日本撤军，沉重地打击了日军的狂妄计划。

日本的最高统治者丰臣秀吉因此郁郁而终，其子丰臣秀赖年弱，导致大权旁落。

最终，以维护丰臣家政权为己任的石田三成，与当时日本实际上的统治者德川家康之间，爆发了一场规模空前的决战，双方各自拉帮结派，机关算尽，最后在关原决战中，德川家康一举击败石田三成，最终夺取了整个天下，并建立了德川幕府，拉开了长达两百多年的江户幕府时代。

全文以史实为基础，以具体事件为主线，致力于揭示复杂历史事件背后的玄机，并将作者对历史的理解化为通俗流畅的文字，极具可读性。

<<史上最强日本史2>>

作者简介

樱雪丸，本名李镛，80后人，出生于上海。

大学中途退学后，东赴日本留学数载，现任职于某日企。

很早之前就开始接触日本文化的他，精通日本战国之后的中世、近代历史，对一些历史事件有着独特的见解，并一直致力于日本历史的研究。

在顺利打入到日本国内部之后，作者

<<史上最强日本史2>>

书籍目录

前言

一、远征朝鲜

你过得不好我就放心了

短暂的和平

海对面的新城

一场大混战

太阁的野望

打仗是要烧钱的

不打败谁打谁？

二、世祖立志传

九大远征军团

万历的决定

三、大明出兵

抓狂的祖副总兵

很抱歉，没粮！

从农民到关白

石部长的人选

四、李舜臣的闷棍

吊车尾阿舜

将打闷棍进行到底

传说中的龟船

日本海军很受伤

朝鲜义军

五、平壤攻略战

马拉松式的谈判

失算的沈老板

攻陷平壤

六、碧蹄馆之战

查总兵追击日军

查总兵被日军追击

短暂的和平

一场大混战

打仗是要烧钱的

七、忽悠，是不分国界的

他忽悠了日本

他又忽悠了明朝

他是有追求的大忽悠

他忽悠出了世界和平

八、杀生关白

秀吉是个绝户头

从农民到关白

石部长的人选

捡来的宝贝蛋儿

<<史上最强日本史2>>

试刀狂魔
决定命运的茶会
是什么害死了秀次？

九、连环骗
太阳照常升起
秀吉发飙
大忽悠的下场
一边倒的战局
十、名将登场
低出镜率的邢
西麻麻贵
人间电扇刘
真正能打的董一元
大名海军的黄金搭档
十一、蔚山城死守记
胜负已分
打不死你就困死你
坏事儿的杨跑跑
大明增兵
十二、太阁已死速归
丰臣秀吉之死
天才三成
他是军人
十三、天生猛人
猛人的前半生
萨摩绝不逃！

小西行长的公关战
注意，有百姓代表出没！

十四、决战泗川
钓野伏
终极武器大PK
谁去放火？

锋矢阵
十五、鬼石曼子
决战前夜
失火引发的逆转
光荣属于岛津义弘
十六、血战露梁海
一定要救出行长！

誓死不退的邓老将军
李舜臣殉国
十七、绝对不能折断的东西

<<史上最强日本史2>>

一场纠结的战争
跳梁者，虽强必戮！

泡菜为什么是辣的
十八、不说人话的三成
巨伤人的第一句话
巨伤人的第二句话
十九、苹果菠萝派
非常不彻底的统一
淀夫人入伙
保证书大串联
二十、交战开始
丧主之争
一个有身份的无赖
失败的研讨会
北政所的忧虑
五个光头奉行
二十一、夜袭三成
追悼会上的谋杀
该不该收留三成？

有用的仇人
伏见城易主
无助的孤儿寡母
正信的嫌疑人名单
没有安全感可咋办呢？

“阴谋”背后的阴谋
二十二、直江状
使节的操守很重要
拉人入伙分两步
犀利的反驳信
那就开战吧！

二十三、朋友一生一起走
开战前的那点事儿
义弘的人情债
永别了，彦右
十六世纪的新好武士
吸血鬼病
一滴鼻涕
因为我们是朋友

<<史上最强日本史2>>

章节摘录

1、传说中的龟船遗憾的是，李舜臣之所以选择了打闷棍，那完全是因为手头上能用的船实在太少，不得已而为之。

他真正擅长的，正是正儿八经的海战。

同月，李舜臣和庆尚道海军顺利汇师，就此，他拥有了一支六十艘军舰规模的船队，其中，有三艘比较特殊的船，它们被叫做龟船。

龟船在当时的朝鲜，是一种失传数百年，类似于传说的武器。

它的起源可以追溯到公元1410年代，当时也被称之为戈船，主要被用来抵御猖獗一时的倭寇和女真人。

可在此之后，朝鲜进入了将近两百年的和平期，这种造起来又麻烦又烧钱的玩意儿，也就渐渐地被废弃了。

一直到公元1591年，李舜臣担任了全罗道水军节度使，决定为祖国海军事业做出点贡献，比如，将传说中的龟船给重新造出来。

经过一年多的苦心钻研，李舜臣和他的手下终于制造出了当时第一艘龟船，并且顺利通过试航。

该船全长在三十米以上，船首树立着龙头一个。

该头能散发出硫磺气体，用来扰乱敌人的视线，或者方便自己穿梭于敌阵捞一票之类。

另外，龙头的开口处还搭载了一门射程在三百到五百米的大炮，并且在它下面，还附带了用于撞击的武器。

不仅如此，在船的四周，还分布着七十多个火枪口，用来从远处打击敌人。

全船有两支桅和一对帆，同时也利用了浆来加快速度。

和日军的舰船相比，龟船的速度更快，更灵活。

在防御方面，龟船从船身到船顶，都有铁甲覆盖。

并且，为了防止被人接近后跳上船攻击，李舜臣还非常周到地在铁甲上安装了大量的铁钩铁刺，目的只有一个：谁碰扎死谁。

总而言之，这种东西能轰大炮，能放火枪，能撞，浑身上下带刺，见势不妙还能吐烟逃跑，的确对得起“传说中的武器”这个称号。

当然，也不是说它就完美无缺了。

还记得我们之前是怎么说铁甲船的么？

事实上，一旦碰到大风大浪，龟船依然是铁棺材一副，最多外形独特了点，是乌龟状的棺材。

所以李舜臣自己都很少坐这玩意儿，一般情况下他的专用舰是朝鲜传统的板船。

好在上天还是站在了他的那一边，在这次行动中，并没有出现什么恶劣的天气。

2、那就开战吧！

话说，家康是在手下诸将，以及五大老之一的宇喜多秀家、毛利辉元的代理人吉川广家，还有五奉行中的前田玄以、增田长盛等人的陪同之下，听人读完这封信的。

最后的落款以及作为礼貌的问候还没有读完，下面已经窃窃私语，交头接耳一片了。

“无礼！”

太无礼了！

”家康突然拍打起坐垫叫嚷着：“老朽活了五十九载，还没有碰上如此的羞辱！”

”说着，脸涨得通红。

“兵部！”

”家康又喊道。

“在！”

”井伊兵部直政应声而起。

“拿我的刀来！”

”“是！”

”井伊直政从小姓手中接过一把白鞘的刀，恭恭敬敬地捧了上去。

<<史上最强日本史2>>

这把刀，就是著名的三条小锻近宗。

家康猛地抽出了刀子，仔细端详了起来：“真是不错的刀刃。

”说罢，他直扑庭院里的几棵孟宗竹，就听到“哈！

”的一声，但见寒光一闪，其中的一棵就被齐刷刷地切成了两段。

学过剑道的人都知道，拿着真刀切竹子，其实是一件难度非常高的事情，因为竹子本身就具有相当的弹性和韧性，切的不好，震痛双手不说，甚至刀还会反弹回来伤着自己。

家康以年近花甲之龄完成了这一高难度动作，着实不易，同时也从侧面反映了他有坚持锻炼的良好习惯。

但是底下人却并不这么看，当半截竹子掉落在地的瞬间，响起了一阵惊叹：“好刀啊。

”“不愧是三条近宗，就是能砍。

”更有甚者还直接问起了家康身边的人：“哪儿买的？

明天我也去弄一把。

”正在气头上的家康却并不在意，他将刀还给直政后，当众说道：“老夫就决定用这把刀，将会津的不肖之徒杀个干净！

”这便是宣战了。

3、日本头盔大普及头盔在日语中叫做兜，是打仗的时候保护脑袋用的。

和中国古代的头盔相比，日本的头盔不但具有实用价值，又因为造型多样，只有想不到没有他造不出之类的原因，所以还具备了观赏价值和艺术价值。

比如，上面我们提到的井伊直政，他戴的是冲天脇立兜。

所谓脇立，就是头盔两侧的突起物，纯粹是装饰，没有实际用途。

跟他戴同一款式的，还有石田三成和岛左近等人。

又比如本多忠胜同志的头盔是脇立鹿角兜，就是边上有两个鹿角。

如果你无法想象的话，可以参见《海贼王》中没有变身的乔巴，就是那只礼帽边上横插出来两根鹿角的驯鹿，大致形象就是如此。

同戴这一款式的，还有真田幸村和山中鹿介等人。

再比如，福岛正则同学戴的则是脇立大水牛角，就是头盔两面有两个大大的牛角。

这个头盔原本是黑田长政的，在朝鲜的时候两个人为了证明彼此间的友谊，特地交换了头盔：长政把自己的水牛角给了正则，正则则把自己戴的一之谷兜给了长政。

插一句，那个一之谷兜，其实是竹中半兵卫的遗物。

竹中先生临死之前，把自己身边的小刀、头盔什么的都分给了一直跟随在秀吉身边的年轻人们。

而一之谷兜，就是仿照日本名胜一之谷的风景而造出来的头盔。

想想吧，如果有人造了个万里长城盔或者天涯海角盔然后天天戴着招摇过市，你会不会觉得很囧呢？

更囧的还在后头，且说有人称一之谷兜模仿的是断崖绝壁，但我在博物馆看的时候，就压根没看出来这其中的山水风雅，反倒是觉得跟博士帽有的一拼，外形极为相似。

头盔除了两侧之外，还有很多装饰是位于正前方的，在日语中被称为前立，而在这个位置上的装饰，则被叫做立物。

跟脇立物一样，前立物的种类也是多种多样的，甚至比脇立更多更花哨。

比较常见的形象是太阳或者月亮，比如伊达政宗的头盔前立就是一轮弯月。

但更多的人则会把自己的前立打造得非常个性，就像那位直江兼续君，他脑门前就戳着一个大大的爱字，象征着佛教中的爱染明王，当然，你也可以认为是爱与和平。

而兼续的老板上杉谦信拥有的头盔则更加牛叉了：为了表示自己对佛的敬爱，他脑门前直接就立了一尊饭净明王的佛像。

换到中国的话，就好比是哥们儿出去打仗，帽子上面坐了个观音菩萨这样的感觉。

可能有人会问了：“这帮子人脑袋上又是插着犄角又是顶着佛祖的，打仗的时候不会觉得沉得慌？

”答案是不会。

因为不管是牛角也好，还是鹿角也罢，一般都是用木头做的，里面还是空心的，所以即便上了战场也不会有太大的负担。

<<史上最强日本史2>>

更有甚者，既要漂亮又图省事儿，直接拿质地比较厚的纸糊一个就粘在了头盔上，那就更轻便了。

不要以为我在骗你，其实我说的句句都是实话。

要知道，在当年那个物资匮乏、生产力低下的日本，不但有纸糊的装饰，就连纸糊的铠甲都有人穿，虽说听起来就觉得忒丫不靠谱了，但总归有比没有要来得强，聊胜于无嘛。

你现在是不是能够稍微理解为什么日本人能够画出圣斗士那样的人人都穿着奇盔异甲互相斗殴的漫画了吧？

.....

<<史上最强日本史2>>

媒体关注与评论

织田信长、丰臣秀吉、德川家康、石田三成都是日本历史上的重要人物，他们的人生经历有很多值得借鉴的地方。

这本书比较深入地剖析了这些人的心路历程，很有启发性。

推荐喜欢日本文化的朋友都来读一读。

——冬瓜太郎这本书在书店里很显眼，让人忍不住拿起来翻一翻，手感很好，有点沉甸甸的。

版式也比较清新干净，内容读起来蛮有趣的，感觉挺好的。

——跳跳@洋洋笑哈哈万历抗日援朝，堪称明朝以来中国最具血性的一战，打出了国威，打出了中国人的骨气！

犯强汉者，虽远必诛！

！

跳梁者，虽强必戮！

！

！

——一剑封喉一本很不错的日本史入门读物，很适合年轻人读。

书延续了明月讲史的风格，但是最大的卖点是日本两个字。

我们的历史教材对日本有很多空白，缺乏足够客观公正全面的分析。

我很认同封面上的那句话：对于日本历史，不管我们是爱它还是恨它，我们都必须要正视它。

希望能够多一些这样的书，让大家能够更加全面理智地看待一些问题。

——尖辣子

<<史上最强日本史2>>

编辑推荐

《史上最强日本史2》：史上最强日本史再升级，深入探究日本国民性起源！

《史上最强日本史2》，第一部惨遭封杀后依然坚挺，销量轻松破20万册！

《史上最强日本史2》，扬眉吐气，最全面记录万历抗日援朝之战的历史通俗读物！

！

《史上最强日本史2》，职场晋升必读！

比《德川家康》更好看的德川家康，为你深度剖析创业成功背后的厚黑秘笈！

！

！

<<史上最强日本史2>>

名人推荐

日本国民每人每天每次扔垃圾时都自觉地实现着准确分类，这意味着日本民众环保意识相当普及，意味着环境保护具有了扎实广泛的社会基础。

——王石，著名企业家日本善于学习和研究中国，我们面对的是一个有优点的敌人。

如果我们不能正视这些优点而是将其模糊掉，不承认它，就会面临失败的危险与灾难。

——姜文，著名电影导演、演员未来20年，中国人崇拜的将是知识而不是官员。

这一点我们应该向日本学习，这个民族对知识的尊重，无以复加。

——郑强，浙江大学教授日本的GDP构成是：汽车工业、电子工业、精密仪器、钢铁、船舶制造、光学产业、核工业、航天产业。

正是这些优势，确保了日本在世界上的第二强国位置。

——戴旭，中国解放军空军上校中国人和日本人的区别在于：如果训练一个日本人，让他每天擦六遍桌子，他一定会这样做；而一个中国人开始会擦六遍，慢慢觉得五遍、四遍也可以，最后索性不擦了。

——张瑞敏，海尔集团总裁中国在民国初年，军政领袖及大文人与日本关系密切者不少，如孙中山先生、蒋介石、戴季陶、廖仲恺、鲁迅、周作人、郭沫若、郁达夫等等。

但自日本加紧侵略中国，中国人对日本仇视加深，双方文化交流趋于中断，是很不幸的。

——金庸，著名小说家东京是一个属于摩天大厦的城市，可是只要有一片空地，那就是一片树林。

生活在东京的喧闹里，时常会因为树林的出现，让自己烦躁的情绪获得一些安静。

这个属于城市的细节，其实表达了一个民族源远流长的风格。

——余华，著名作家

<<史上最强日本史2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>