

<<李宗吾作品集>>

图书基本信息

书名：<<李宗吾作品集>>

13位ISBN编号：9787550602748

10位ISBN编号：7550602743

出版时间：2011-5

出版时间：凤凰

作者：李宗吾

页数：313

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李宗吾作品集>>

内容概要

李宗吾的《厚黑学》一书率先提出一个人要成就大事业，一定要“厚颜心黑，无所不用其极”！作者引经据典，拿三国中的曹操、刘备、孙权以及史记和其它历史上的人与事做为佐证，以古喻今，针贬时弊。

厚黑学说自问世起，便引来巨大的争论与非议，并被蒋介石钦定为禁书，下令通缉作者。

该书在经历40年的轰动效应之后，逐渐在思想史上展露出深远的影响力和冲击波，开启了对国民性反思的思辨之路。

上世纪八十年代以后，《厚黑学》再次成为台湾、香港地区及日本的畅销书，此后又在大陆引发热潮，成为很多官场、职场中人研读、反思人类根性和为人处世的参考书。

在华人世界，林语堂、梁实秋、柏杨、李敖、南怀瑾、张默生、李石锋等学问大家都对《厚黑学》进行过全方位的推演和研究，纷纷指出，李宗吾在文化史尤其是思想史上具有不可替代性和僭越性，为中国现代思想做出了不可多得的贡献。

我们的这部《极品厚黑学》，收录了李宗吾先生在不同历史时期所发表的有关厚黑学说的言论，其中包括：《厚黑学》、《厚黑原理》(心理与力学)、《厚黑丛话》、《中国学术之趋势》、《社会问题之商榷》等，该书集李宗吾先生毕生之心血结晶，论人性、论经济、论政治、论国际关系、论学术，旁争博引，妙笔生花，引人深思。

作者简介

李宗吾(1879.2.3 - 1943.9.28)，四川自贡市自流井人，早年加入同盟会，长期从事教育工作，历任四川大学教授，中学校长、省议员、省长署教育厅副厅长及省督学等职。中国近现代伟大的思想家，教育家，革命家，他的《厚黑学》系列对近代中国曾产生过深远影响，至今长盛不衰。他本人被后世誉为厚黑教主。

李宗吾生前曾因厚黑学一书遭民国政府通缉，死后尸体又因动乱暴尸荒野，自他著作《厚黑学》至今的近百年间，李宗吾一直是个倍受争议的人物。

<<李宗吾作品集>>

书籍目录

卷首：厚黑奇谈

- 1.名家谈厚黑
- 2.宗吾家世
- 3.极品厚黑学

卷一：厚黑学

- 1.《厚黑学》自序
- 2.绪论
- 3.厚黑学
- 4.厚黑经
- 5.厚黑传习录
- 6.结论

卷二：我对于圣人之怀疑

- 1.我对于圣人之怀疑——自序
- 2.我对于圣人之怀疑（正文）

卷三：厚黑丛话

- 1.厚黑丛话自序
- 2.致读者诸君
- 3.厚黑丛话一
- 4.厚黑丛话二
- 5.厚黑丛话三
- 6.厚黑丛话四
- 7.厚黑丛话五
- 8.厚黑丛话六

卷四：厚黑原理（心理与力学）

- 1.厚黑原理——自序一
- 2.厚黑原理——自序二

目录

- 3.性灵与磁电
- 4.孟荀言性争点
- 5.宋儒言性误点
- 6.告子言性正确
- 7.心理依力学规律而变化
- 8.人事变化之轨道
- 9.世界进化之轨道
- 10.达尔文学说之修正
- 11.克鲁泡特金学说之修正
- 12.我国古哲学说含有力学原理
- 13.经济、政治、外交三者应采用合力主义

卷五：怕老婆的哲学

怕老婆的哲学

<<李宗吾作品集>>

章节摘录

书摘1：“我著厚黑学，纯用春秋笔法，善恶不嫌同辞，据事直书，善恶自见。同是一厚黑，用以图谋一己之私利，是极卑劣之行为，用以图谋众人之公利，是至高无上的道德。所以不懂春秋笔法者，不可以读厚黑学。”

书摘2：“三国英雄，首推曹操，他的特长，全在心黑：他杀吕伯奢，杀孔融，杀杨修，杀董承伏完，又杀皇后皇子，悍然不顾，并且明目张胆地说：“宁我负人，毋人负我。”心子之黑，真是达于极点了。

有了这样本事，当然称为一世之雄了。

其次要算刘备，他的特长，全在于脸皮厚：他依曹操，依吕布，依刘表，依孙权，依袁绍，东窜西走，寄人篱下，恬不为耻，而且生平善哭，做三国演义的人，更把他写得维妙维肖，遇到不能解决的事情，对人痛哭一场，立即转败为功，所以俗语有云：刘备的江山，是哭出来的。

书摘3：天生人，给我们一张脸，而厚即在其中，给我们一颗心，而黑即在其中。从表面上看去，广不数寸，大不盈掬，好象了无奇异，但，若精密的考察，就知道它的厚是无限的，它的黑是无比的，凡人世的功名富贵、宫室妻妾、衣服车马，无一不从这区区之地出来，造物生人的奇妙，真是不可思议。

钝根众生，身有至宝，弃而不用，可谓天下之大愚。

书摘4：圣人与君主，是一胎双生的，处处狼狈相依。圣人不仰仗君主的威力，圣人就莫得那么尊崇；君主不仰仗圣人的学说，君主也莫得那么猖獗。

中国的学者，受了数千年圣人的摧残压迫，思想不能独立，无怪乎学术销沉。

因为学说有差误，政治才会黑暗，所以君主之命该革，圣人之命尤其该革。

书摘5：“勾践何人也，予何人也，凡我同志，快快的厚黑起来！

何者是同志？

心思才力，用于抵抗列强者，即是同志。

何者是异党？

心思才力，用于倾陷本国人者，即是异党。

“用厚黑以图谋一己之私利，越厚黑，人格越卑污；用厚黑以图谋众人之公利，越厚黑，人格越高尚。”

书摘6：厚黑学，共分三步工夫。

第一步：“厚如城墙，黑如煤炭。”

人的面皮，最初薄如纸一般，我们把纸叠起来，由分而寸，而尺，而丈，就厚如城墙了。

心子最初作乳白状，由乳色而灰色，而青蓝色，再进就黑如煤炭了。

到了这个境界，只能算初步。

何以故呢？

城墙虽厚，轰炸得破，即使城墙之外再筑几十层城墙，仍还轰炸得破，仍为初步。

煤炭虽黑，但颜色讨厌，众人不敢接近他，即使煤炭之上再灌以几垆缸墨水，众人仍不敢接近他，仍为初步。

第二步：“厚而硬，黑而亮。”

深于厚学的人，任你如何攻打，丝毫不能动。

刘备就是这样人，虽以曹操之绝世奸雄，都把他莫奈何，真可谓硬之极了。

深于黑学的人，如退光漆招牌，越是黑，买主越是多，曹操就是这类人。

他是著名的黑心子，然而天下豪杰，奔集其门，真可谓黑得透亮了。

人能造到第二步，较之第一步，自然有天渊之别。

但还着了迹象，有形有色，所以曹刘的本事，我们一着眼就看得出来。

第三步：“厚而无形，黑而无色。”

至厚至黑，天下后世皆以为不厚不黑，此种人只好于古之大圣大贤中求之。

有人问：“你讲厚黑学，何必讲得这样精深？”

<<李宗吾作品集>>

“我说：‘这门学问，本来有这样精深。

儒家的中庸，要讲到‘无声无臭’才能终止。

学佛的人，要到‘菩提无树，明镜非台’，才能证果。

何况厚黑学是千古不传之秘，当然要到‘无形无色’才算止境。

……

<<李宗吾作品集>>

媒体关注与评论

李宗吾的讽世，寓沉痛于诙谐之中，烛破权奸私隐，识破人海浑沌，凿破大块造化……看他把大破大立之妙句，滚瓜烂熟于正经八百的古代经典之中，跳踉笑傲，鹊巢鸠占，光就文字而言，即属汉唐以来所未有，至于见识之高超奇远，更是春秋以来所全无的了。

——李敖 李宗吾先生一生为人做事，比柏杨先生不知道高级多少，真可惊天地而泣鬼神。

而他鼓吹“厚黑”，硬揭大人先生和鱼鳖虾蚶的疮疤，其被围剿，自在意中。

——柏杨 圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人间有规范约束。

实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。

与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患；另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。

李宗吾所谓“厚黑”之人，即是此辈。

——许倬云 李宗吾的黑厚学，听说现在还很畅销，台湾、香港、大陆，很多人都喜欢看。

……李宗吾是四川人，自称厚黑教主。

所谓厚黑，脸厚心黑也。

我同李宗吾还有一段因缘，在我的印象里，李宗吾一点也不厚黑，可以说还很厚道。

李宗吾曾经对我说：我的运气不好，不象蔡元培、梁启超那样，不过，他的厚黑学流传了半个多世纪，还有那么多人喜欢读，恐怕是他自己没有预料到的。

他那个厚黑教主完全是自封的，他也没有一个教会组织，也没有一个教徒，孤家寡人一个，当年，他的书很多人喜欢读，但许多人不敢和他来往，怕沾上边，我不怕，一直同他来往。

——南怀瑾

编辑推荐

《李宗吾作品集：极品厚黑学》特点： 1.林语堂、柏杨、李敖、南怀瑾、张默生、许悼云等文化名人公推的不可替代和僭越的旷世奇学！

2.中国文化史上振聋发聩的旷世奇学————华夏三大奇书之首——极品读人术，极品厚黑学！

3.帝王将相、英雄豪杰的权谋成功之道，为官必备、经商必用、为人处世必藏经典奇书！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>