

<<长生殿选译>>

图书基本信息

书名：<<长生殿选译>>

13位ISBN编号：9787550603752

10位ISBN编号：7550603758

出版时间：2011-5

出版时间：凤凰出版社

作者：戚海燕 译注

页数：273

译者：戚海燕 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长生殿选译>>

内容概要

《长生殿》是清初剧作家洪昇创作的一部传奇名著。全剧共五十出，本书只选译了其中重要的十四出，以人民文学出版社1985年版的徐朔方先生的校译本为底本。

<<长生殿选译>>

作者简介

戚海燕：北京教育考试院，古典文学专家。

<<长生殿选译>>

书籍目录

前言
人物表
传概
定情
疑讖
偷曲
进果
絮阁
密誓
惊变
埋玉
闻铃
情悔
哭像
弹词
雨梦
编纂始末
丛书总目

<<长生殿选译>>

章节摘录

版权页：传概传概：相当于家门引子。

传奇第一出开始时，由一个角色（“副末”或者“末”，略似后世的报幕人）上场，说明作者的创作意图和剧情大意以吸引观众的注意力，后来逐渐成为固定格式。

本出为原作第一出，讲述了作者的创作意图和《长生殿》的剧情大意。

在开场的〔满江红〕一词中洪昇表明：他就是要借唐明皇和杨贵妃的传奇故事来重新谱写一曲情的赞歌。

他有感于男女之间有情而无缘的现实，他要歌颂那种天涯海角难阻隔、生生死死不变移、心心相印不相欺的真挚爱情；他要礼赞那种能感动金石，回转天地，光照日月，垂名青史的专一至情。

在封建社会里公开提出这一难以实现，却又合乎人性、顺应时代发展方向的爱情理想，无疑是大胆的

。

本出中的第二曲，对全剧剧情进行了概括说明。

本出曲词洗练自然，概括性强，是较好的传奇家门引子。

<<长生殿选译>>

编辑推荐

《长生殿选译(修订版)》是古代文史名著选译丛书之一。

<<长生殿选译>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>