第一图书网, tushu007.com

<<辛弃疾词选译>>

图书基本信息

书名：<<辛弃疾词选译>>

13位ISBN编号：9787550604452

10位ISBN编号：7550604452

出版时间：2011-5

出版时间：凤凰出版社

作者：杨忠　译注

页数：315

译者：杨忠 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

辛弃疾是南宋著名爱国词人的杰出代表。
他用词这种独特的艺术形式，表达了不甘忍受民族压迫的爱国情操，以及反击侵扰、统一中原的强烈愿望，把词的创作推向了一个新的艺术高峰。
本书选择其代表词作82篇，逐一加以注释与翻译，是一本优秀的普及读物。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

杨忠：北京大学中国古文献中心教授，博士生导师，古典文献学家。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
水调歌头（千里渥洼种）
满江红（鹏翼垂空）
念奴娇（我来吊古）
木兰花慢（老来情味减）
太常引（一轮秋影转金波）
水龙吟（楚天千里清秋）
摸鱼儿（望飞来、半空鸥鹭）
菩萨蛮（郁孤台下清江水）
念奴娇（野棠花落）
鹧鸪天（扑面征尘去路遥）
水调歌头（落日塞尘起）
满江红（过眼溪山）
破阵子（掷地刘郎玉斗）
摸鱼儿（更能消、几番风雨）
木兰花慢（汉中开汉业）
沁园春（三径初成）
水调歌头（带湖吾甚爱）
水调歌头（白日射金阙）
水龙吟（渡江天马南来）
满江红（蜀道登天）
千年调（卮酒向人时）
清平乐（绕床饥鼠）
……

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：辛弃疾闲居带湖时，时常往来于博山道中，这首写景抒怀之作，即写于此。
上片以清雅疏淡之笔，描绘博山道上的景色。
开头简洁的三句，写出夏日天气易骤变的季节特征，只见千峰云起，忽然下起了一阵急雨，“一霎儿”用得非常精确，形容这雨下得急，停得也快。
一会儿雨过云消，远树斜阳，清新明丽。
这景致实在让人动情，才引发出了“怎生图画”之赞叹。
再往前行，只见酒旗飘飘，山外别有人家，为下片的“醉”埋下伏笔。
接着用叙述的笔调直接抒情：我只想在这秀丽的山光水色之中，悠闲地度过这个夏天。
上片在悠闲惬意的情绪中歇拍。
过片，由道中而至屋舍，写景的目的在于抒情，“午醉”呼应上片的“青旗卖酒”，屋舍周围景色清幽，松竹潇洒，野鸟闲暇，衬托出主人公意趣之闲静脱俗，心境之恬淡平和。
接着从野鸟引出了白鸥。
作者曾在《水调歌头》（带湖吾甚爱）中表示“凡我同盟鸥鹭，今日既盟之后，来往莫相猜”。
可今日这鸥鸟欲下不下，莫非是另有考虑，想悔弃前约？
这风趣的一问，在平静的描写中掀起一个微澜，同时隐约透露作者在闲居中，心境并非完全平静悠闲。
这首词题“效易安体”，仿效李易安“用浅俗之语，发清新之思"（彭孙通《金粟词话》）的风格，语言通俗、明快、清新、洒脱，而其中的风趣幽默，轻松自如则是稼轩自己这一类词的特色。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《辛弃疾词选译(修订版)》是古代文史名著选译丛书之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com