<<王铎行书无言律诗>>

图书基本信息

书名:<<王铎行书无言律诗>>

13位ISBN编号: 9787550801004

10位ISBN编号:7550801002

出版时间:2011-6

出版时间:西泠印社

作者:西泠印社

页数:39

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<王铎行书无言律诗>>

内容概要

王铎(一五九二-一六五二),孟津(今河南孟津)人,字觉斯,号嵩樵,又号痴庵,别署烟谭渔叟。

幼时家境十分贫寒。

明天欣二年中进士,暴擢礼部尚书。

王铎身逢乱世, 仕途多变, 二八四四年李自成攻克北京, 明崇祯帝自缢于景山。

从此王铎由明朝旧臣变为清廷新贵,在以气节自持的明代遗民眼中是被鄙夷的贰臣。

因此,他始终抑郁不乐。

入清之后,王铎做了八年的官,于顺治九年病逝故里。

为了摆脱官场的桎梏,王铎将更多的时间倾心于艺术思考与创作。

王铎博学好古,诗文书画皆有成就,尤其书法独具特色,与董其昌齐名,明末有『南董北王』之称。 王铎书法以『二王』为宗,却常常将他们的法帖变化临之,一反温文尔雅的魏晋风度,创造出具有强烈个性、痛快淋潍的艺术风格。

其用笔出规入矩,张弛有度,却充满流转自如、力道千钧的力量,那霸悍雄强的气势,扛山举鼎的笔力是数百年来无与抗行的。

戴明皋在《王铎草书诗卷跋》中说:『元章(米芾)狂草尤讲法,觉斯则全讲势,魏晋之风轨扫地矣 ,然风樯阵马,殊快人意,魄力之大,非赵、董辈所能及也。

』 《西泠印社精选历代碑帖:王铎行书五言律诗》是王铎行书的代表作之一,现藏于束京国立博物馆。

王铎的书法气势开张,用笔看似随意,实则处处用心。

通过这件作品,相信能对『始知真放在精微』这一观点有所了解。

<<王铎行书无言律诗>>

章节摘录

版权页: 插图:

<<王铎行书无言律诗>>

编辑推荐

《西泠印社精选历代碑帖:王铎行书五言律诗》是王铎行书的代表作之一,现藏于束京国立博物馆。 王铎的书法气势开张,用笔看似随意,实则处处用心。 通过这件作品,相信能对『始知真放在精微』这一观点有所了解。

<<王铎行书无言律诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com