

<<怀素自叙贴>>

图书基本信息

书名：<<怀素自叙贴>>

13位ISBN编号：9787550801028

10位ISBN编号：7550801029

出版时间：2011-6

出版时间：西泠印社

作者：西泠印社 编

页数：490

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怀素自叙帖>>

内容概要

懷素（七三七—？

），字藏真，舊說俗姓錢，永州零陵（今湖南零陵）人。

自幼出家為僧，經禪之暇，愛好書法，刻苦臨池。

相傳廣種芭蕉，以蕉葉練字，名居所『綠天庵』將棄筆堆積埋在山下，號稱『筆冢』。

刻苦臨池可見一斑。

他性情疎放，好飲酒，每當酒酣興發，不分牆壁、衣物、器皿，任意揮寫，時稱『醉僧』。

懷素以狂草名世。

初學歐陽詢，得韋陟賞識，後隨郎彤學草書，受張旭私訓，又經顏真卿飲悟。

書法與張旭其名，世人以『顛張醉素』並稱二者，可見其草書成就之高。

《自叙帖》紙本，

一百二十六行，共六百九十八字，書於唐大曆十二年，舊說出自懷素手筆。

此帖自述寫草書的經歷和經驗，和當時士大夫對其書法的四評，並分形似、機格、疾速、愚劣等方面加以評述，現藏於臺灣故宮博物院。

據說，最初的六行是由收藏者蘇舜欽所補寫。

此帖通篇為狂草，筆筆中鋒，如錐劃沙，縱橫斜直無往不收，上下呼應如急風驟雨。

明代安岐謂此帖：『墨氣紙色精彩動人，其中縱橫變化發於毫端，奧妙絕倫有不可形容之勢。

』

正如文徵明題』

藏真書如散僧入聖，狂怪處無一點不合規範。

』《自叙帖》雖率意顛逸，卻能在通篇狂草之中，終不離魏晉法度，是可見懷素於才情之外，對於法書的極度苦修。

<<怀素自叙贴>>

章节摘录

版权页：插图：

<<怀素自叙帖>>

编辑推荐

《西泠印社精选历代碑帖:怀素自叙帖》是由西泠印社出版社出版的。

<<怀素自叙贴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>