

<<苏轼尺牋书怀自叙>>

图书基本信息

书名：<<苏轼尺牋书怀自叙>>

13位ISBN编号：9787550801110

10位ISBN编号：7550801118

出版时间：2011-6

出版时间：西泠印社

作者：西泠印社

页数：19

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<苏轼尺牋书怀自叙>>

### 内容概要

苏轼（一〇三七-一一〇一），字子瞻，号东坡居士，眉州眉山（今属四川）人。苏洵子，嘉佑进士，神宗时因反对王安石新法而求外职，任杭州通判，知密州、徐州、湖州。后以作诗『谤讪朝廷』罪贬黄州。哲宗时任翰林学士，曾出知杭州、颖州等，官至礼部尚书。后又贬谪惠州、儋州。北还后第二年病死常州。南宋时追谥『文忠』，与父洵弟辙，合称『三苏』。

苏东坡的书法于二王后独出冠时，别开生面，东坡书法与唐五代徐浩、李邕、柳公权、颜真卿、杨凝式等人一脉相承，远接王羲之《兰亭序》其字丰腴扁平，欹侧偃卧，有天真烂漫之趣。是宋元尚意书风的佼佼者。

《西泠印社精选历代碑帖：苏轼尺牋楷书怀素自叙》所收苏轼尺牋，精美雅致，书写从容优游，似乎是在不经意间信手挥就，而又神完气足。

苏轼作书，最重精神，提出『书必有神，神、气、骨、血、肉，五者阙一，不为成书也』。通过这些尺牋作口叩，我们也许可以更好地理解他对『神』的理解。

楷书《怀素自序》，现藏东京国立博物馆，是苏轼楷书的代表作之一。虽为楷书，但是用笔灵动，颇具行书笔意，体现了苏轼书法艺术的魅力。

<<苏轼尺牋书怀自叙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>