

<<齐派传人李海峰百扇画集>>

图书基本信息

书名：<<齐派传人李海峰百扇画集>>

13位ISBN编号：9787550802827

10位ISBN编号：7550802823

出版时间：2011-11

出版时间：西泠出版社

作者：李海峰 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐派传人李海峰百扇画集>>

内容概要

齐白石是中国近现代画坛的高峰，开宗立派、卓然不群。时光如白驹过隙，如今，齐派第二代传承人多已仙逝，而传承齐派的使命已历史性地落在了第三代齐派弟子手中。

<<齐派传人李海峰百扇画集>>

作者简介

李海峰，齐白石艺术第三代传人。

李海峰为齐白石再传弟子，师从白石得意门生、国画巨匠娄师白先生。
现为北京辅仁三希堂书画院副院长、湖社画会副秘书长、师白艺术研究会副秘书长、白石轩首席艺术顾问、北京电视台主持人及制片人。

李海峰，从艺源流，传承有序。
幼年习画，对丹青极有悟性，且勤于翰墨，因此深受国画大师娄师白先生赞赏与器重，按传统礼仪正式将其收为入室弟子。

作为齐派嫡系继承人，李海峰的书画艺术成就被《人民日报》、中央电视台、中央人民广播电台、中国国际广播电台、《中国文化报》、《北京青年报》、《京华时报》、《北京晨报》、人民网、新浪网等多家权威媒体报道。
同时，李海峰在美术评论以及理论研究方面多有著述：《齐派工笔草虫图集》、《齐派工笔草虫技法》、《齐白石画虾不同时期特点分析》等深受业内人士及书画爱好者好评和喜爱。

他热心公益事业，多次为由中华慈善总会、中国红十字会、希望工程等主办的爱心捐赠书画。
他热心传播齐派艺术，多次在高校和企事业单位讲授《齐白石艺术欣赏与真伪鉴别》。

李海峰被业界誉为齐派艺术的最优秀的传承者之一。
其书画作品被众多中外知名人士和多家机构收藏。
作为具有强势成长性的青年画家，李海峰的作品极具欣赏与收藏价值。

<<齐派传人李海峰百扇画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>