

<<小篆唐诗一百首>>

图书基本信息

书名：<<小篆唐诗一百首>>

13位ISBN编号：9787550805590

10位ISBN编号：7550805598

出版时间：2012-9

出版时间：西泠出版社

作者：田忠林

页数：51

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小篆唐诗一百首>>

前言

小篆亦称秦篆。

始皇统一六国后，推行“书同文，车同轨”。

废去六国文字中不与秦篆相‘合者，由李斯等人整理颁行而成。

自此小篆成为中国书体之正宗。

其代表作品为李斯《仓颉篇》，赵高《爰历篇》，胡毋敬《博学篇》及始皇巡视各地所立之石刻文字。

小篆为汉字首次规范化文体。

它通过圆转匀称的线条，使形体美观，确立了汉字的符号性，将原来无定型的各种偏旁加以统一。

为汉字定型化打下坚实基础。

它还确定了每一偏旁在汉字形体中的位置，笔画也基本固定。

作为统一文字，小篆功不可没。

当今小篆的实用价值不如楷书、行书乃至隶书。

但学小篆仍有其特殊意义。

首先，写小篆要求笔笔中锋，故学写小篆有利于夯实用笔功底，促进写其它书体的技能。

其次，有利于学字者了解汉字源流演变，增加书法端庄、古朴、厚重的气韵。

克服粗疏浮躁，利于学书者修心养性。

时至今日，小篆虽已纯属艺术品及金石篆刻的专用字体，但依然具有欣赏和实用价值。

学小篆，先须识小篆。

东漠许慎名著《说文解字》中之五百四十个部首，九千三百五十三字皆为小篆正文，不可不烂熟于胸，得于心而应于手者。

这就绝非一日之功，一蹴之得可以成事的了。

中华民族历史悠久，上下五千年。

今天随着现代科学的发展，出现电脑计算器后，会用毛笔写字的人少了，学写小篆的人真可谓凤毛麟角，亟待有识之士大肇疾呼，大力弘扬，引导推广。

中国书法是中华民族独有、饮誉世界的国宝家珍。

弘扬国粹，人人有责，事关国家民族不敢掉以轻心。

愿我辈同仁，共同努力。

<<小篆唐诗一百首>>

内容概要

小篆为汉字首次规范化文体。它通过圆转匀称的线条，使形体美观，确立了汉字的符号性，将原来无定型的各种偏旁加以统一。为汉字定型化打下坚实基础。它还确定了每一偏旁在汉字形体中的位置，笔画也基本固定。作为统一文字，小篆功不可没。当今小篆的实用价值不如楷书、行书乃至隶书。但学小篆仍有其特殊意义。首先，写小篆要求笔笔中锋，故学写小篆有利于夯实用笔功底，促进写其它书体的技能。其次，有利于学字者了解汉字源流演变，增加书法端庄、古朴、厚重的气韵。克服粗疏浮躁，利于学书者修心养性。时至今日，小篆虽已纯属艺术品及金石篆刻的专用字体，但依然具有欣赏和实用价值。

<<小篆唐诗一百首>>

作者简介

田忠林，浙江省永康市人，生于1937年1月，蜗居青松楼，以祖居永城松石镇，故号松石中林。现为中国书画家协会会员，浙江省书法家协会会员，中国书画院高级书画师。着有《田忠林书法选》、《人生三鼎》、《田忠林隶书名联集》、《田忠林书法艺》。

<<小篆唐诗一百首>>

书籍目录

白居易 长恨歌李白 夜泊牛渚怀古唐玄宗 经鲁祭孔子而叹之薛逢 宫词岑参 和贾至舍人早朝大明宫之作
 李商隐 筹笔驿李商隐 无题沈佺 期独不见李商隐 无题之二李商隐 春雨秦韬玉 贫女李商隐 无题之二刘
 禹锡 西塞山怀古李商隐 无题之二李商隐 无题李商隐 无题李商隐 隋宫韦应物 寄李儋元锡元稹 遣悲怀
 (一) 钱起 赠阙下裴舍人韩翃 题仙游观皇甫冉 春思卢纶 晚次鄂州柳宗元 登柳州城楼寄漳汀封连四州
 刺史元稹 遣悲怀之二李商隐 锦瑟崔颢 黄鹤楼崔颢 行经华阴刘长卿 自夏口至鹦洲夕望岳阳寄原中丞刘
 长卿 长沙谒贾谊宅刘长卿 江州重别薛六柳八二员外杜甫 咪怀古迹之杜甫 咪怀古迹之二杜甫 咪怀古迹
 之三杜甫 咪怀古迹之四杜甫 咪怀古迹之五杜甫 阁夜杜甫 宿府杜甫 登楼杜甫 登高杜甫 闻官军收河南
 河北杜甫 野望杜甫 客至杜甫 蜀相王维 积雨辋川庄作王维 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望
 之作应制王维 和贾至舍人早朝大明宫之作王维 酬郭给事祖咪 望蓟门高适 送李少府贬峡中王少府贬长
 沙李白 登金陵凤凰台李硕 送魏万之京李白 望庐山瀑布高适 别董大杜牧 寄扬州韩绰判官杜牧 遣怀张祜
 题金陵渡朱度 余宫中词杜牧 将赴吴兴登乐游原杜牧 赤壁张祜 集灵台张祜 集灵台之二王维 渭城曲王维
 九月九日忆山东兄弟韦应物 滁州西涧张继 枫桥夜泊杜甫 绝句杜甫 江南逢李龟年贺知章 回乡偶书
 李商隐 夜雨寄北

<<小篆唐诗一百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>